

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وشرف وثروة وغنى اتفق منهم في أوائل المائة الثانية بعد الألف أربعون
عالمًا بين مجتهد ومراق وفاضل وقد ذكر منهم جملة في كتابه (تحفة أهل
الايمان في تراجم علماء آل عمران) . وذكر بعض النفاة أن نخيل التوبى
(وهي قرية من قرى القطيف) أكثرها لآل عمران ملكًا ووفقًا وبحسن
هنا ذكر بعض هذه الأسرة الكريمة .

فمنهم جلد الخامس

وهو العلامة المجتهد وولي الحسبة في القطيف الشيخ عبدالله صاحب
التصانيف الأنيفة والتأليف الرشيدة منها كتاب تحفة الأبرار في معرفة
الأقضية والأقدار رأيت منه نسخة الأصل وعليها تملسكة مصنفة بقلمه
السكريم وتاريخ فراغه من تصنيفه عصر نهار الجمعة السابع والعشرين من
شهر صفر سنة ١١٤٤ وتاريخ كتابة النسخة المذكورة يوم السبت الثالث
عشر من شهر ربيع الثاني عام التاريخ وكانت هذه النسخة في مكتبة حجة
الاسلام الشيخ علي أبي عبد السكريم الخيزمي المتوفى ليلة الثلاثاء الثالث من
شهر صفر سنة ١٣٦٢ هـ ثم كانت عند ابنة الشيخ عبد السكريم المتوفى يوم
الأحد ٢٦ - ٧ - ١٣٦٩ هـ وهو الآن عندنا في مكتبتنا مع نسخة ثانية
مخطوطة من هذا الكتاب وتوجد من هذا الكتاب نسخة في النعيف
الأشرف ومن مصنفاته كتاب الهداية في الامامة فرغ من تصنيفه عصر

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين .

أما بعد فهذه (عبارات الأرج في تاريخ حياة فرج) أو (مقدمة الأزهار)
ذكرت فيها طرفًا مما يتعلق بحياتي وبشرح بعض تطوراتي راجيًا أن
تكون لي في حياتي تبصرة وبعد موقي تذكرة وقد التزمت أن أعبر عن نفسي
بضمير الغائب وربما أعبر عنها بضمير الحاضر حسبما يقتضيه المقام ويرتضيه
الكلام وهي تتم في طي عناوين :

(١) نسبه

هو فرج بن حسن بن أحمد بن حسين بن الشيخ محمد علي بن الشيخ
محمد بن الشيخ عبدالله بن فرج بن عبدالله بن عمران بن محمد بن عبدالله بن
عمران بن محمد بن علي بن عبد المحسن القطيفيين .

(٢) أسرته

أمرته آل عمران وهي أسرة كريمة وطائفة شريفة بيت علم وتقى ومجد

نهار الجمعة الثالث عشر من شهر رجب سنة ١١٤٨ هـ وعندنا منه نسخة مخطوطة
ومنها رسالة في إدخال السرور على المؤمنين فرغ من تصنيفها عصر نهار
الثلاثاء الرابع والعشرين من شهر محرم الحرام سنة ١١٥٤ هـ وعندنا منه
نسختان مخطوطتان وهذه الكتب الثلاثة طبعت في النجف الأشرف في مجلد
واحد في المطبعة الحيدرية ١٣٧٩ هـ .

قال العلامة الشيخ علي بن الشيخ حسن آل الشيخ سليمان البحراني
في كتابه أنوار البدرين عند كلامه على ترجمة جدنا المذكور ما لفظه ،
والظاهر أنني وقفت له على رسالة مبسوطة في الحسن والقبح العقليين ردّاً
على الأشاعرة .

أقول : ومن أمعن النظر في مصنفاته ومؤلفاته عرف جلالة قدره
وغزارة علمه وسعة اطلاعه وتبحره في العلوم سيما العقلية وقد توفي في أثناء
العقد السادس من المائة الثانية بعد الألف .

ومنهم جدّه الى اربع

وهو صاحب الفضيلة الشيخ محمد الموجود في سنة ١١٨٤ هـ قال صاحب
الأنوار له كتاب في العبادات مشتمل على الطهارة والصلاة والصيام والزكاة
والحج والاعتكاف وعلى ظهر ذلك الكتاب بخطه كلام نقله بعض الفضلاء
في حق ملا محسن الكاشاني صاحب المفاتيح والوافي والصافي وغيرها أكثر

فيه من الرد عليه والقدح فيه .

أقول : وقد ذكرت الكلام بطوله في تحفة أهل الايمان وعقبته بكلام

بشفي الغليل ويروى الغليل .

ومنهم جدّه الثالث

وهو العالم الفاضل الشيخ محمد علي المتوفى في العقد الرابع من المائة
الثالثة بعد الألف الهجري كان صاحب مدرسة علمية في القطيف أشد إليه
الرحال من أطراف البلاد لطلب العلوم الدينية والمعارف الحقيقية وقد تلمذ
عليه جملة من العلماء الأعيان ومنهم أحد علماء بلاد عمان كما سمعت من
بعض الاخوان .

ومنهم جدّه الثاني

وهو الماجد الموقر حسين كان من أهل الايمان الخالص والولاء الصادق
والديانة والصلاح والحياء والعفاف أمه حفيظة بنت الحاج لطف الله الجشي
وقد أنجب ثلاثة أولاد ذكور وبناتاً واحدة وهم أحمد ومهدي وعلي وزينب
إما أحمد وهو جدي الأول فسيأتي ذكره وأما مهدي فقد توفي قبيل أن
يتزوج وهو في سن الشباب ولا أعلم تاريخ وفاته وأما علي فقد توفي يوم الجمعة
الثاني من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٢٢ هـ وأما زينب فقد توفيت يوم الخميس
السادس والعشرين من شهر صفر سنة ١٣٤٦ هـ وقد نزل بها الموت في أثناء

الطريق قريباً من عين الحباكة بعد قيامها من العين المذكورة وقد حضرت تشييعها ودفنها وقد دفنت في المقبرة القريبة من مقبرتي الحباكة وهي المعروفة بالعبادات .

ومنهم جده الاول

وهو الرجل الأنجد أحمد كان من المؤمنين الأخيار والصلحاء الأبرار توفي مقتولاً بخنجر سنة ١٢٨٦ هـ تقريباً وسبب قتله أنه كان بينه وبين رجل اسمه أحمد الشملوي عداوة وكان جدنا نازلاً في نخل يعرف بالعباتي في سيحة الخويلدية مع جدتنا فاطمة بنت علي المروحي وكان الشملوي من السراق المشهورين فأتاه ليلاً ليسرق بعض متاعه فاستيقظ له وخرج يدافعه بيده فاستل خنجره من محزمه وشق بطنه فأصبح ميتاً وقد كان الشملوي من رجال أحمد بن مهدي بن نصر الله المتوفى في شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٦ هـ واتفق أنه أقر عنده بأنه قاتله فنكل به تنكيلاً شديداً وجعل بكره عليه القول أنت القاتل لأحمد فاذا أقر زاده ضرباً شديداً وتنكيلاً بالما وبعد وفاة أحمد ابن مهدي انضم الشملوي إلى ابنه الأكرم منصور المتوفى في ليلة الخميس السادسة عشرة من شهر رمضان سنة ١٣٢٥ هـ ، وحيث أن المرء مقتول بما قتل به أن سيف فسيف ، وإن خنجر فخنجر خرج الشملوي ذات يوم مع الأكرم منصور يتسابقان في وادي القديح كل منهما على فرس فشب به فرسه

فوقع في منخفض من الأرض على أم رأسه وفي حال هويه أنسل خنجره من محزمه وارتركز في بطنه فقتل بما قتل به تولى الله مكافاته وله إلى الآن ذرية مؤمنون في بلاده (أم الحمام) بالحاء المهملة من قرى الفطيف من جملتهم حفيده الحاج سعود بن عبد العزيز الذي حج معنا سنة ١٣٦٤ هـ .

ومنهم والده المقدس

وهو الحسن حسن الأخلاق حسن الصفات حسن الاسم كان عفيفاً متديناً كثير الحياء خالص الإيمان ذا كرام في مآتم أهل البيت عليهم السلام وكان شغله الكتابة وتعليمها وخطه من أجود الخطوط وكان له بعض المعرفة بعلم النحو والنجوم والأوقاف ولد به في سنة ١٢٨٥ هـ تقريباً ولما كملت له سنة من عمره مات أبوه المقدس مقتولاً كما تقدم فربي يتما عند بعض أقاربه فأحسنوا تربيته وعلومه القرآن والكتابة وزوجوه الزواج الأول بالحرة المصونة فاطمة بنت الحاج علي البقال وكان ذلك في أواخر سنة ١٣٠٦ هـ وأخبرني بعض الأقارب أن الوالد المقدس بعد أن تزوج سافر إلى العراق لزيارة الأئمة عليهم السلام وعزم على المجاورة في النجف الأشرف لطلب العلم ولما رأى الزوار الذين سافر معهم عازمين على الإياب إلى الوطن انتفض عزمه وآب معهم محتجاً بالمائلة وضيق العيشة وكل ميسر لما خلق له واستقام مع زوجته المذكورة ولم يتزوج بغيرها حتى ولدت له ثلاث بنات فتزوج

بامرأة ثانية رجاء أن تلد له ذكراً فولدت له انثى أيضاً فاهتم بها عظيمًا مخافة أن يموت ولم يكن عنده ولد ذكراً وبعد مدة من الزمان تزوج بالوالدة السيدة وبمجبني ذكر نبذة بسيرة في شأن هذا الزواج .

ذكر لي بعض المؤمنين الأخيار وهو علي بن صالح الصائغ المعروف بالظفر المتوفى في النجف الأشرف يوم الجمعة الثامن عشر من شهر ذي الحجة الحرام وهو يوم القدير سنة ١٣٤٥ هـ ودفن في الغري فهنيئاً له بهذه الخاتمة التي قلما توجد ولقد كان كثيراً ما يسأل الله تعالى أن يرزقه هذه الخاتمة . ذكر لي أن الوالد المقدس قبل أن يتزوج أتى يستقرض منه بعض الدراهم ليتزوج بها وقد كان الوالد في هذه السنة قد وضع له دكاناً للبيع والشراء فلم ينجح في عمله ونفذ المال وقام عن الدكان . قال رحمه الله تعالى : فقلت له : إنك مديون ولا يسعني أن أقرضك شيئاً من الدراهم وبعد أيام فلائل سمعت أنه تزوج .

أقول : وكان الخاطب للوالدة السيد شرف بن السيد محمد بن السيد شرف القاري المتوفى في اليوم التاسع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٣٦١ هـ وكان زوجاً لأختها لأبويها السيدة شرف المتوفاة في اليوم السابع والعشرين من شهر رمضان سنة ١٣٢٩ هـ خطبها الوالد المقدس وكان الوالد ابن ابن خالة أمه وهي هاشمية بنت السيد مكي وأما عطية بنت الحاج لطف الله الجشي فأجابت بالقبول وذلك في شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٣٢٠ هـ

ولما أراد الدخول بها امتنعت معتذرة بانها وقتئذ في حزن وكدر ولا يمنأ لها التزين بزيئة العروس من جهة وفاة الحرة المصونة زهوري بنت الحاج محمد بن يوسف الجشي زوجة الحاج منصور بن الحاج محمد علي الجشي وكانت صديقة لها عزيزة عندها .

أقول وهذه الصداقة قديمة والمحبة سابقة منذ كانت زهوري ضرة لها وذلك لان الوالدة قد تزوجها الحاج منصور المذكور وأنجب منها ولداً ذكراً اسمه عبد علي ويلقب بندي النور لوجود نور في غرته توفي قبل ان يفارقها أبوه وقد ارضعت معه اخاه الشيخ باقر المتولد من زهوري في اليوم الثامن من شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٣١٨ هـ والمتوفى يوم الاثنين العاشر من شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٥٧ هـ وتوفي أبوه ليلة الاربعاء السادس من شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٦٠ هـ .

أقول ينبغي التأمل هنا قليلاً والتعجب من صداقة هذه السيدة لضرتها ومحبتها لها فان هذا خلاف الغالب من حال الضرات . ثم قالت الوالدة نعم اذا أراد الدخول بدون زينة فلا بأس فقبل الوالد وقال وانا أيضاً لا اتزين بشيء وفي شهر محرم الحرام حملت الوالدة وزوجة الوالد الاولى فلم تزل هذه تبتهل الى الله كثيراً ان يجعل حملها ذكراً وحمل الوالدة انثى وتدعو على الوالدة بسقوط الحمل وعدم السلامة كما هو شأن الضرات فانفق انها وضعت قبل الوالدة انثى سميتها صنعا فتكسدت واشتد هما

وحزنها ولما وضعت الوالدة بولدها صاحب الترجمة تضاعف ذلك الهم والحزن ولما صار اليوم السابع عى عنه والده عقيقة وأولم ولجئة واقام مائماً للحسين عليه السلام ليلة الجمعة الثامنة من ميلاده فرأفیه الذاکر الشهير الحاج ملا حسن بن أحمد الجامد وكان كل ذلك في المنزل الذي هي فيه الكائن في قرية الجراري المعروف ببیت المروحن فيبلغ حزنها الغاية القصوى وتناهی بغضها للوالدة السيدة ولولدها هذا الى ماشاء الله تعالى وتوفي والده المقدس ليلة الجمعة الثانية من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٢٢ هـ وقد ترك ولده الواحد اليتيم مع اربع بنات زهراء وسلى وصنعاء وشواخ وهي الموجودة الآن .

(٣) والدته السيدة

هي السيدة النجبية الحسينية هاشمية بنت السيد حسين بن السيد مرزوق البلادي الموسوي المنتهي نسبه الشريف الى السيد ابراهيم الحجاب بن السيد محمد العابدين الامام موسى بن جعفر عليه السلام وانها علوية بنت السيد أحمد بن السيد علي بن السيد صالح الحجازي البلادي الموسوي المنتهي نسبه ايضا الى السيد ابراهيم الحجاب وام ايها علوية بنت السيد يحيى البلادي الموسوي المنتهي نسبه الى ابراهيم ايضا كان ميلادها في البلاد من البحرين باليوم الرابع عشر من شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٢٩٦ هـ اوفي سنة ١٢٩٧ هـ .

هاجر والدها مع عائلته من البحرين الى القطيف لحواث الجأته الى

للهاجرة كما الجأت غيره سببا السادات من أسرته هاجروا الى الكويت والمحمرة وبوشهر وغير هافنزل الكويتك من قرى القطيف وفي سنة ١٢٩٩ هـ سافر الى خراسان لزيارة الامام الرضا عليه السلام وفي هذه السفرة توفي بسبب الفرق ودفن في بعض السواحل وبعد وفاته تنقلت عائلته الى قلعة القطيف في البيت الذي انا ساكنه الآن ومن جملة العائلة الوالدة وامها وأخواتها السيدات خانون وشرف وكاثومة وتعلت القرآن وما يتعارف تعليمه للبنات عند المعلمة الشهيرة هاشمية بنت السيد مكي المتقدم ذكرها ثم عند المعلمة المحترمة فاطمة بنت الشيخ ضيف الله بن الشيخ ناصر آل سيف المتوفاة في اليوم السابع عشر من شهر شوال سنة ١٣٤٧ هـ والدة حجة الاسلام السيد ماجد بن السيد هاشم العوامي المتوفى في السكاطمية ١٣٦٧/٤/٧ هـ وختمت القرآن الكريم وهي بنت سبع سنين وفي سنة الثانية عشرة من عمرها الموافقة لسنة الثامنة والثلاثمائة بعد الألف هـ تزوجت الزواج الاول بابن عمها الحاج علي بن صالح الحجازي البحراني المتوفى عصر يوم الجمعة الثالث عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٥٤ هـ وامه هاشمية بنت السيد مرزوق وفي سنة العاشرة وثلاثمائة بعد الألف هـ ولدت اول اولادها عبد الحسين وتوفي صغيراً وفي شهر رجب سنة ١٣١٣ هـ ولدت الاخت المحترمة فاطمة وفي سنة ١٣١٧ هـ فارق الوالدة وفي هذه السنة تقرىبا سافرت امها مع جاسم بن صالح الحجاز المذكور وهو زوج ابنتها حينئذ خانون وتوفيت في قم في الاياب

وتوفي هو في البصرة ثم تزوجها الاكرم الحاج منصور بن الحاج محمد علي الجشي كما ذكرنا سابقا وذلك في سنة ١٣١٨ هـ وبعد مدة اراد ان ينقلها الى البحرين من دون ابنتها فاطمة فأبت فطلقها من أجل ذلك ثم تزوجها الوالد كما عرفت سابقاً ايضاً وبقي معها حتي توفي وفي سنة ١٣٢٤ هـ تزوجها الحاج محمد المتوفي يوم الاحد ٢٦ / ٨ / ١٣٤٣ هـ ابن احمد بن مسعود آل بيات وهو آخر ازواجها وولدت له ولداً اسمه عبد علي توفي صغيراً وهذا ايضاً اراد ان ينقلها الى سيهات او الى البحرين من دون ابنتها المذكورة وابنها هذا اليتيم فأبت ايضاً فطلقها من اجل ذلك ، ومجمل الكلام في تاريخ حياتها انها كانت من السيدات المحترمات الوقرات وكانت عارفة متفهمة شاعرة كريمة معلمة ذاكرة كانت تعلم جاراتها صلاة الكسوف والخسوف وغير ذلك ويحضرن عندها حين وقوع سببها فيصلين بصلاتها متابعة لاجماعة كما انهن يحضرن عندها مدة شهر رمضان يستمعن الادعية والزيارات والمواظظ والغصص النافعة وكانت تحنو على جيرانها الحنو الكثار وتعطف عليهم كل العطف وكان لها بعض المعرفة ببعض الامراض سيما امراض الاطفال والمتعسرات في النساء عند الولادة ربما عرفت ان الطفل يعيش او يموت بالنظر وربما عرفت انه يموت في منزلها عندما يؤتى به اليها او انه يموت في الطريق قبل ان يصل الى منزل اهله وقد تقول انه يفسده الكي او الدواء الفلاني وقد تشخص محل المرض بانه في الجانب الايمن في المحل الفلاني او

الابسر في المكان الفلاني وغير ذلك من سائر جسده وذلك بان تضع يدها وتقر بها على سائر جسده حتى تقف على محل المرض ولما أحوال النساء المتعسرات فربما عرفت ان الولد حي او ميت وانه في مكانه ام لا وانه مائل بيده او رجله ام لا وربما عرفت ان المرأة تلد ام يقضى عليها الى غير ذلك من التفاصيل التي يطول بذكرها الكلام وكانت محبة لأهل البيت عليهم السلام جداً سيما سيد الشهداء الحسين بن علي عليها السلام لا زالت مدة عمرها تقيم عزاءه كل عصر سبت فان تقرب بعض المؤمنين والمؤمنات بمصرف المآتم من قهوة وتبن وغير ذلك والاقامته من دون مصرف وتقول من اراد الثواب يأتي لا لأجل القهوة والتبن وكان مآتمها من احسن المآتم وكانت تقيم عشرة ايام عاشوراء على الترتيب المتعارف لكن في العشرة الوسطى من شهر المحرم وقد التزمت ام الاولاد بعد وفاة الوالدة باقامة المآتم في يومه واقامة العشرة في وقتها وجرت مجراها في هذا العمل الشريف وفي الجلس مدة شهر رمضان للدعاء وغيره جزاها الله خير جزاء المحسنين والحمد لله على التوفيق وكان لها شعر كثير في الحسين والائمة عليهم السلام وغيرهم وسباني ذكر سبب انشائها الشعر انشاء الله تعالى وقد جمعتها بعدها في مجموعة سميتها (التحفة الهاشمية في المراثي المعصومية) ورتبتها على ثلاثة ابواب وخاتمة الباب الأول في ما يتعلق بالزهراء والامير (ع) والحسن والسجاد والصادق والرضا والجواد والحسن العسكري ومحيي ومريم عليهم السلام

جميعاً ، الباب الثاني فيما يتعلق بالحسين عليه السلام وما جرى عليه وعلى آله وأصحابه في واقعة الطف وغيرها وذكر أخذ الثار ، الباب الثالث في مرآتي بعض العلماء الأعلام وذكر بعض التهاني والحكايات وبعض اللطائف والمعميات . الخاتمة في ذكر بعض المرآتي التي قبلت في رثائها وكان كل شعرها بالاسان النبوي الا قصيدة واحدة في رثاء الحسين عليه السلام تبلغ خمسين بيتاً اولها :

يا لآلمي عن ملامي كف واقتصر دعني انوح على أحبابي الزهر (١)
وبالجملة انها من نواذر النساء ونوابهن ولو اردت تعداد ما لها من الزايا على اقرانها لطال الكلام ، نعم انها حادثة المزاج شديدة الغضب اذا غضبت ربما أخرجها غضبها عن طور الاعتدال والكمال لله وحده وقد توفيت ليلة الاربعاء الثانية عشرة من شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٣٥٢ هـ من دون سابقة مرض ولم اكن حاضراً في المنزل آنئذ وكانت كثيراً ما تطلب الموت على هذه الحالة وكنت انا وصيها فشيئت نهراً تشييعاً باهراً وصلى عليها العلامة الحجة السيد ماجد العوامي ودفنت في المقبرة الشرقية من مقبرتي الحباكة وبني قبرها واقم لها المآتم ثلاثة ايام رجالاً وخسة ايام نساء نغمدها الله برحمته واسكنها فسيح جنته وحشرها مع اجدادها الطاهرين محمد وآله الميامين وقد قلت في تاريخها هذه الابيات حاكية فيها ما اصابني من (١) وقد طبعت هذه المجموعة في النجف الاشرف في المطبعة الحيدرية .

الهم عشية موتها من قبل أن يجري عليها القضاء وسيا بعد أن جرى عليها ولم اكن أعلم بموتها :

عراني هم است أستطيع حمله ولكنني لم أدر ما سبب الهم
ومالي أب حي فأحس موتته وأحس ان الهم من سبب اليتيم
نعم لي أم شرف الله قدرها

اذ انتسبت في الناس للمصطفى الامي
فاهلمت علماً ان اي فد قضت
فقلت الى تاريخها (أفضت أُمي)

(٤) ميلاده ورضاعه

كان ميلاده في الساعة الثانية من ليلة الجمعة الثانية من شهر شوال المبارك سنة ١٣٢١ هـ وقد ارضعها بقوله مناجياً ربه :

يا رب يا ذا المن والطول أرجوك أن تعطيني سؤلي
واغفر لآمي وكذا والدي وارحمها يا راحم الطفل
فدرياني برأ صالح طهلا ونالا الضيم من أحلي
واغفر لأخواني ولا سيما من كان ينجنيني من الجهل
أرجوك غفرانا كما قد آتني في مولدي تاريخه (اغفر لي)

وكانت الشمس ليلة ميلاده في برج الجدي والقمر في برج الدلو في

اواخر سعد الأخبية تقريباً، وحكى ان المرحوم نصر الله بن مهدي آل
ابي السعود المتوفي في الساعة الرابعة من ليلة الأحد ٢٣ / ٢ / ١٣٢٢ هـ
لما سمع بميلاد صاحب الترجمة تغال له بالخير والصلاح والسعادة وفي اليوم
السابع عى عنه والده وإولم ودعا بعض اخوانه المؤمنين كما عرفت سابقاً ولما
بلغ من العمر ستة أشهر كاملة توفي والده وذلك في ليلة الجمعة الثانية من
شهر ربيع الثاني سنة ١٣٢٢ هـ كما عرفت أيضاً وقد ارخ عام وفاة
والده بقوله :

ان أبي والي علي	المرضى خير البشر
حتى قضى وقليه	لحب حيدر مقر
وذو الجلال ذنبه	أرخ (به له غفر)

وكانت هذه السنة موية والعياذ بالله وقد توفيت في هذه الاوقات
خالته السيدة خاتون وهي التي كانت تعين والدته على المعيشة وتساعد على
الزمن فبقيت بعدها وحيدة فريدة لا تجد من يعينها على معيشتها وقد
ابتليت بولد بنيم وبنت كاليثيمة فاصابها حينئذ تشویش في الفكر واغتشاش
في الشعور حتى كادت تقضى على هذا اليتيم متشائمة من مقدمه المنكوب لكن
لما بلغ خبرها زوجة والده الآفة الذكر التي عرفت كيف بلغ بعضها
وعداوتها له ولوالدته السيدة أرسلت اليها علي بهذا الولد أنا أرضعه واربيه
واتكفل بشؤونيه وأسهر الليل في تربيته وأقدمه على ابنتي فعمى ان يعيش

ويكبر ويكون لأخوانه عزاً وذخراً ولأبيه المرحوم خلفاً وذكراً فسلمته اليها
فربته احسن تربية وتكفلت به احسن كفالة وسهرت اكثر ليلها في تربيته
وجعلت حجرها مهد المهد انومه ومحل راحته ولما ماتت ابنتها الصغيرة قبل
الغمام ما بارحت رضاعه فقبل لها كيف ترضعينه وقد ماتت ابنتك فقالت
ان هذا اللبن انما خلق لهذا الولد فسبحان الله مقلب القلوب ومن بيده
أزمة الأمور فارضعته الرضاع السكاني وربته التربية الطيبة حولين كاملين وفي
أثناء الحولين يؤتى به في بعض الاوقات الى والدته السيدة فترضعه ويبقى
عندها مدة بسيرة ثم يعاد الى امه الرضاعية المذكورة وعند تمام الحولين
وذلك في شهر شوال سنة ١٣٢٣ هـ جيء به الى والدته السيدة فارضعته آخر
رضعة وتوجهت الى العراق لزيارة الأئمة عليهم السلام وبعد تشرفها بتقبيل
تلك العتبات المشرفة وزيارة اولئك السادة الكرام زال عنها ذلك التشویش
والقلق والاغتشاش في الضمير ببركتهم عليهم السلام وبعد رجوعها الى
الوطن وذلك في اوائل شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٤ هـ وهو في الثالث عشر من
عمره سلمته اليها وهو في تمام الصحة والعافية جزاها الله خير جزاء المحسنين
ثم كان بينها وبين والدته السيدة تمام الصداقة والمحبة فكانت والدته تصلها
كثيراً ببعض النفقة والكسوة واذا مرضت تساعد في كثير من الأدوية
المحتاجة اليها وبالجملة لازالتا في تمام المحبة والصفاء حتى توفيت الوالدة السيدة
وكانت وفاة هذه الأم الشفيقة الرضاعية في الساعة التاسعة من يوم الاثنين

الخامس من شهر جمادي الأول سنة ١٣٥٧ هـ وأنا حينئذ مهاجر في النجف
الاشرف لطلب العلم وبالله الأسف حيث لم أحضر موتها لاحظى بتشييعها
ونجهزها لعل أفضى بعض واجب حقها وما كنت سمعت بموتها الا بعد
اوتي الاولى الى الوطن في غرة شهر ذي القعدة الحرام عام التاريخ ولما رجعت
الى العراق صرت ازور نيابة عنها عند كل امام ومزور تولى الله جزائها
الجزاء الحسن الجميل انه جواد كريم .

(٥) تعلمه القرآن المجيد

لما بلغ خمس سنين من عمره ودخل في السادسة وضعته والدته السيدة
عند المعلمة المسماة بمدينة بنت الحاج عيسى البدوح من سكان قرية الجارري
المتوفاة في الليلة الرابعة عشرة من شهر رمضان سنة ١٣٥٧ هـ وهي الليلة التي
خسف فيها القمر الحسوف الكلي وكان حينئذ في النجف الاشرف ،
وكانت امرأة مؤمنة عفيفة صالحة مواظبة على فعل الواجبات وكثير من
المستحبات من الصلاة والصيام وسائر المندوبات كهلافة الليل والتمجيد في
اوقات السحر الا انها كانت على طريقة الاخباريين فتعلم عندها جزئي عم
وتبارك الا سورتي ن وتبارك في مدة سنة تقريبا ثم وضعتها عند المعلم المسمى
بمحمد بن الحاج أحمد بن عبد الوهاب الملقب بالجني من سكان قلعة القطيف
المتوفى في اوائل شهر ربيع الاول سنة ست وثلاثين وثلثمائة والف هـ ، وكان

رجلا مؤمنا مواظبا على خدمة الحسين عليه السلام ملازما لمباشرة حسينية
آل بيات وكانت هي محل تعليمه فتعلم عنده تمام القرآن في سبعة أشهر آخرها
شهر شوال سنة ١٣٢٩ هـ وهو الشهر الاول من السنة الثامنة من عمره وفي
هذه السنة اصيب برمد شديد ذهب منه عيناه فطففت والدته السيدة تعالجه
بالأذرة والقطورات مدة سنة وفي أواخرها رأت ذات ليلة في عالم الرؤيا
كان العلامة الشيخ علي بن الشيخ حسن الغديهي البحراني وكان جاراً لهم
قد جاء يسأل عنه ويقول ما لنا لا نراه هذه المدة الطويلة فقالت له هو مريض
بداء الرمد وقد ابيضت عيناه فقال لها من معه الآن فقالت معه ام الاولاد
نعني زوجته الكريمة زهراء المتوفاة باليوم الثاني من شهر شعبان سنة ١٣٥٠ هـ
بنت العالم الرباني الشيخ أحمد بن الشيخ صالح المتوفى يوم عيد الفطر
سنة ١٣١٥ هـ فقال لها لا بأس عليه اصنعي له ذروراً صفته كذا وكذا فانه
يبرأ باذن الله تعالى فلما أصبحت صنعت له ذلك الذرور وذرت منه في هذا
اليوم مرتين وفي اليوم الثاني أيضاً مرتين وفي ليلة هذا اليوم وكانت ليلة
الجمعة لما وضع العشاء اصابته في عينيه اكلة شديدة منعه عن الاكل فدفدت
والدته يدها في إحدى عينيه لترى ما فيها فرأت فيها جلدة ملتصقة فاستخرجتها
استخراجاً لطيفاً وكذلك العين الثانية هذا وهو يبكي بكاء شديداً وبعد ذلك
افاق من البكاء ووقد الى الصباح فلما أصبح رأى نفسه يبصر لكن يرى
الابيض أصفر وبعد أيام قلائل انجلت عنه تلك الصفرة والحمد لله كثيراً .

أقول : واجزاء الذرور المذكور على ما يخطر بالبال مقدار خمسين مثقالا من القند ومثقالان من الشب ومثقالان من النبات الهندي ونصف مثقال من النبات المصري ونصف مثقال من النوتيا ومثقال واحد من الكركم الذكر ومقدار الحصة من التربة الحسينية يندق الجميع دقا ناعما وكان لهذا الذرور في ذلك العام نفع عام لجملة من الخاص والعام ولا يخفى على اللبيب حسن تطبيق هذه الرؤيا على ان يكون المرئي هو علي بن ابي طالب عليه السلام وزوجته هي الزهراء (ع) سيما بعد ملاحظة ان اباها أحمد وان من اولادها حسنا وحسينا ولا يبعد ان تكون هذه الرؤيا من مصاديق هذا الحديث ان الرؤيا الصادقة جزء من سبعين جزءا من النبوة .

(٦) تعلمه الكتابة

بعد ما من الله عليه بشفاء العينين من ذلك البياض الشديد وضعته والدته عند المعلم ملاحسن بن الحاج علي بن عبد المال المتوفى في التاسع من شهر صفر سنة ١٣٣٨ هـ ليعلمه الكتابة فبقي عنده مدة بسيرة ثم نقلته الى اخيه ملا عيسى المتوفى ١٠ / ١١ / ١٣٥٦ هـ فبقي عنده اياما قلائل ثم نقلته الى المعلم الملا عبد الله بن الحاج عبد الله بن متروك الخباز وهو زوج اخته السابقة الذكر فهاجرح عنده حتى ضبط الكتابة وعرف قواعد الخط واستقل يكتب بالاجرة وتوفي هذا المعلم في يوم السبت الرابع والعشرين من شهر جمادي الاولى

سنة ١٣٦٢ هـ وكان سبب وفاته انه أصيب بالماليخوليا والوسواس وفي هذا اليوم التي بنفسه من شاق عال فتكسر بعض فقار ظهره وبعض أضلاعه وعاش ساعة ونصفا تقريبا ثم مات رحمه الله تعالى وقد ابته صاحب الترجمة بمقطوعة شعر ذكرها في صوادر الشهر المذكور في الجزء الاول من كتابه هذا الازهار الارجية .

(٧) نبذة من عنايات الباري به

منها انه كان حملا في بطن امه لذعتها عقرب في ظهرها ثلاث مرات في ثلاثة مواضع فسرى سم العقرب اليه وجعل يضطرب من شدته ولكن الله سبحانه وتعالى حفظه من شره وشر جميع الآفات حتى خرج من بطن امه سليما .

أقول : على لسان العوام ان من لذعت امه عقرب وهو في بطنها لم تؤثر فيه عقرب ، وقد لذعتني العقرب مرتين مرة في أنملة الخنصر اليسرى ومرة في الزند من اليد اليسرى أيضا واثرت اثرأ عجيبا فتبين ان هذا القول غير تام والله اعلم بالصواب .

ومنها انه لما كان ابن ثلاث سنين تقريبا خرج ذات يوم بدرج من بيت سكنى والده المبرور السكاني في الجراري حتى أوصله القضاء الى مصنع الجرار المعروف (بالدوغة) فوقع في حفيرة هناك فيها الطين الذي يتخذ منه الجرار

فجعل يبعث بالطين مستأنساً به حتى لطخ جميع بدنه فحانت من صاحب
المكان الثغاة اليه فظن انه جرو كلب فرفع حجراً بيده واراد ان يضربه
فسك الله يده وعرف انه انسان فاخرجه ومضى به يسأل عن اهله فدخل
على امه الرضاعية المحترمة وكفاه الله ذلك الحجر .

ومنها انه لما كان ابن اربع سنين تقريباً اصابه داء الجسدري في ايام
عاشوراء موسم النوح والبكاء فامتنعت والدته السيدة عن الحضور في مجلس
الغزاء لاجل مداراته فسألت ربها بحق الحسين وجده وايه وامه واخيه
والثلاثة المعصومين من بنيها ان يمن عليها بالانشرف بمدحهم ورتائهم وهجو
أعدائهم فاستجاب الله دعائها في صباح ذلك اليوم او المساء لئلا يتكدر
خاطرهما من مداراة هذا المبلى .

ومنها انه لما كان ابن اربع سنين تقريباً ايضاً اصابه ورم شديد في عموم
جسده حتى وصل الى حد اليأس ولم يبق الا النفس فقيض الله له امرأة من
ابناء السنة والجماعة وصفت اليه دواء وهو ان يؤخذ من كل شجرة توجد
في القلبيف سبع ورقات وبفاح الجميع ويسقى من ذلك الماء مقدار فنجان
ويجعل لبلا في الدار وحده فجمعت والدته تلك الاوراق بمساعدة المرحوم
الحاج محسن بن نصر الله المتوفى يوم الاربعاء الثالث من شهر شعبان
سنة ١٣٤١ هـ وصنعت له ذلك الدواء وعالجته به ثلاثة ايام تقريباً فعوفي

من مرضه .

ومنها انه لما كان ابن ست سنين تقريباً وقع على رأسه كلاب حديد
ثقل قد نزعه من باب حفظ الله دماغه واصاب ما يقرب منه فعولج مدة
حتى عافاه الله سبحانه وتعالى .

ومنها انه لما كان ابن ثمان سنين اصابه رمد شديد ذهب منه عيناه وقد
تقدم شرح ذلك وبيان ان الله كفاه شر ما هنالك .

ومنها انه لما كان ابن عشر سنين تقريباً وقع على يده اليسرى عود
من حديد فحفظ الله العرق الا كحل واصاب بعضاً من السكف وبعضاً من
الأصبع الوسطى فانحنى عظم الاصبع حتى صار مساوياً للأصبع السبابة فعولج
حتى عوفي والحمد لله .

ومنها انه لما كان ابن اثني عشرة سنة اصابه رمد شديد ايضاً وكانت
اخته السابقة الذكر مريضة مرضاً خطراً واشتغلت والدته السيدة بتمريضها
فاتفق انه احتاج صباحاً الى قضاء حاجة فمضى وحده وهو لا يبصر فوقع من
السطح الى الارض وما شعروا به الا بعد مدة فاتوه فاذا هو مغشى عليه ولما
افلق سألوه واذا هو لم يصبه سوى الرض .

أقول : هذه لمعة من عنايات الله بي والا فهي كثيرة لو اردت تفصيلها
لما وسع المجال (وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها) فله الحمد وله الشكر على
كل حال .

(٨) سيرة العلمي

بعد ان ضبط الكتابة كان يشتغل بصناعة الشعر القريض وحيث انه لا يعرف قوائد الاعراب كان يعرض شعره على ادياء عصره وشعراء عصره كالعلامة الشيخ علي بن الحاج حسن الجشي المولود سنة ١٢٩٦ هـ المتوفي آخر نهار يوم الثلاثاء ١٥ / ٥ / ١٣٧٩ هـ والشيخ عبد الله المتوفي يوم الثلاثاء السادس والعشرين من شهر جمادي الاولى سنة ١٣٤١ هـ ابن العلامة الشيخ ناصر المتوفي في سنة ١٢٩٩ هـ ابن احمد بن نصر الله يعرضه عليهم لاجل التصحيح والترتيب والتنقيح والتعذيب حتى قال له الفاضل الشيخ عبد الله المذكور اشير عليك ان تدرس العربية حتى تهذب قصائدك بنفسك ولا تحتاج الى غيرك فعند ذلك اشتغل بعلم العربية وغيره وصارت هذه الكلمة الطيبة سبب خير كثير جرى الله الشيخ عبد الله خير جزاء المحسنين وكان ابتداءه في الاشتغال يوم الاحد التاسع عشر من شهر محرم الحرام سنة ١٣٢٧ هـ فقرأ الاجرومية وشرح القطر وشرح النظام وحاشية التهذيب وبعض شرح الالفية لابن الناطم وبعض شرح الشمسية لارازي على اول اساتذته الشيخ باقر بن الحاج منصور الجشي المتقدم ذكرها وقرأ تمام شرح الالفية وبعض شرح الدعاء وشرطاً من رسائل الشيخ مرتضى وطائفة من كفاية الاصول وبعضاً من طهارة الرياض عند الفاضل الشيخ

محمد حسين المولود سنة ١٣٠٠ هـ ابن المقدس الشيخ حسين المتوفي سنة ١٣٢٢ هـ بن الشيخ محمد علي بن الشيخ علي المتوفي سنة ١٢٨٧ هـ عام دخول الدولة التركية في القطيف بن الشيخ أحمد بن الشيخ حسين آل عبد الجبار البحراني القطيفي وقرأ مغني اللبيب وكتاب الشرائع وبعض شرح التلخيص عند الشيخ أحمد المولود في الليلة الثالثة عشرة من شهر رجب وهي ليلة ميلاد أمير المؤمنين (ع) سنة ١٣١٣ هـ ابن الحاج عبد الله المتوفي في اليوم التاسع من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٥٠ هـ بن عبد الله ابن علي بن راشد بن سنان وقرأ تمام شروح الشمسية ومجموع معالم الاصول وبقية شرح الدعاء عند الفاضل الشيخ أحمد المتوفي عصر يوم الاحد الرابع عشر من شهر محرم الحرام سنة ١٣٥٣ هـ بن الحاج علي بن عطية القطيفي السكويكي وتمام شرح التلخيص وشرطاً منها من الكفاية على العلامة الشيخ علي بن الحاج حسن الجشي المتقدم ذكره وقرأ بقية الرسائل وتمام الكفاية وشرح منظومة السبزواري ومكاسب الشيخ مرتضى الأنصاري وطهارة الرياض على الفاضل الشيخ محمد صالح المولود في آخر نهار اليوم السادس والعشرين من شهر رجب سنة ١٣١٨ هـ ابن الشيخ علي المتوفي في مشهد الكاظمين ليلة الجمعة الرابعة عشرة من شهر شعبان سنة ١٣٤٤ هـ ودفن في النجف الأشرف بن الشيخ سليمان بن الشيخ علي المتوفي سنة ١٢٦٦ هـ بن الشيخ مبارك بن الشيخ علي بن عبد الله بن ناصر بن

حسين آل حميدان الأحسائي القطيفي الجارودي الصفواني .

(٩) أسفار قبل هجرته

الى النجف الأشرف وهي ثلاثة

(السفر الاول)

في يوم الأحد الرابع من شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٤٢ هـ توجه الى زيارة أئمة العراق عليهم السلام برفقة الحاج علي بن الحاج محمد ابن سلمان بن حبيب وقد دفع اليه خمسين روبية في قبال النفقة وحمل أسبابه السفرية فتوجهوا الى البحرين على السفينة الشراعية ثم الى البصرة على الباخرة ثم الى بغداد على الباخرة أيضاً وهل عليهم هلال ذي الحجة الحرام وهم في السكاظمية وكان الهلال ليلة الجمعة وبعد زيارة السكاظمين توجهوا الى سرمن رأى لزيارة العسكريين وصاحب العصر عليهم السلام ثم رجعوا الى السكاظمية ثم توجهوا الى كربلاء المعلى وبعد زيارة الحسين (ع) بومي عرفة والعيد بأيام يسيرة توجهوا الى النجف الأشرف لزيارة الأمير (ع) يوم الغدير وفي أثناء أيام زيارتهم له (ع) جاء صاحب الترجمة ذات يوم عند مرقده الشريف متوسلاً به الى الله تعالى مخاطباً له بهذه الأبيات .

أتيتك يا حامي الجار من بلادتي مقرأ بفعل المناهي

فكن لي شفيعاً عند سيدي اذا جئت والظهر بالذنب واهي

فأنت الشفيع بيوم القيام وأنت الشفيع عند الأله

وفي اليوم الخامس من شهر محرم الحرام سنة ١٣٤٣ هـ عادوا الى كربلاء لزيارة عاشوراء واقاموا بها الى زيارة الأربعين وفي اوائل العشر الثانية من شهر صفر اجتمع صاحب الترجمة بصاحب الفضيلة الشيخ عبدالله ابن الشيخ محمد صالح بن الشيخ أحمد بن شيخ صالح آل طعان وقد نزل معهم في منزل واحد وفي هذه الاوقات قد استفاد منه فوائد نافعة منها انه سأله عن عبارة بدر الدين في تعريف الكلمة وهي قوله والمراد بالكلمة لفظ بالقوة او لفظ بالفعل مستقل ... الخ فقال ما المراد بالاستقلال فان كان الاستقلال بالمفهومية خرجت الحروف بأسرها عن تعريف الكلمة وان كان الاستقلال في اللفظ خرجت الضمائر المتصلة وكثير من الحروف أيضاً عن التعريف ثم أجاب بأن المراد هو استقلال الكلمة في اللفظ اما بنفسها او بمرادفها فالتاء في قمت مثلاً وان لم تكن مستقلة بنفسها اسكنها في معنى انا وهي مستقلة .

(ومن الفوائد) انه سأله عن النكتة في التعبير (بكلمة عند) دون

(كلمة في) في تعريف العلم بأنه الصورة الحاصلة من الشيء عند العقل وكان صاحب الترجمة حينئذ يدرس في حاشية المنطق ثم أجاب أيضاً بما حاصله ان النكتة هي الإشارة الى ان ارتسام صور المعلومات وانطباعها في العقل ليس من قبيل حصول المظروف في الظرف بل من قبيل حضور الشيء عند الشيء

كحضور المحكوم عند الحاكم بل هو هو قافهم .

ومن اللطائف والظرائف في هذا السفر اليموني انه كان معهم في المنزل في كربلاء أعجبي ظريف اسمه مشت رضا وكان مع زوجته الأعجمية حارساً في هذا المنزل وكان صاحب الترجمة يحب الكلام معه كما ان الأعجبي أيضاً لا يعرف من العربية الا النزر اليسير فأنشأ بيتين لطيفين لهذه المناسبة وهما
لو انني لغة الأعجم أعرفها ————— لكنني لست أدري من لغاتهم
على الحقيقة الا قولهم ندر
وبعد زيارة الأربعين توجهوا الى البصرة وههنا جرت صدفة غريبة لطيفة يستأنس بذكرها وهو انهم جاؤا الى مدير الجوازات في العشار لأخذ رخصة الخروج من العراق الى البحرين فدخل كل من الزوار بجوازه وصحح فيه حتى بقي صاحب الترجمة فاتفق حال دخوله على المدير انه كان حينئذ مشغولاً بمخاطبة صاحب له في التلفون فسمعه يقول ما لفظه أهلاً وسهلاً انت صاحب شفتك باستيشن اليوم الجمعة انشاء الله العصر وهو معتقد ان الكلام معه فكلما تكلم بكلمة اجابه بما يناسبها الى قوله انشاء الله العصر قال له ان المركب يسافر قبل العصر أرجو الرخصة فلما انتهى كلام المدير قال لرجل جالس من خلفه (هذا مخبل يحسب احجبي اوياء) فقال له (هذا بحراني اشتمدريه) ثم اخذ من يده الجواز فصاحجه فمضى الى أصحابه وهو يضحك من الخجل وركبوا الباخرة هذا اليوم مسافرين الى البحرين

وقد انتهى هذا السفر اليموني بوصولهم الى وطنهم القطيف في اوائل شهر ربيع الأول من عام التاريخ المذكور وهو سنة ١٣٤٣ .

(السفر الثاني)

في اوائل شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٤٧ توجه من القطيف لزيارة أئمة العراق عليهم السلام ثم لزيارة الامام الرضا (ع) بخراسان مع جناب الشيخ أحمد بن الحاج عبدالله بن سنان وبعد ان تشرفوا بزيارة الامام الحسين (ع) بومي عرفة والعيد وبزيارة الأمير (ع) يوم الغدير توجهوا الى الكاظمية فزاروا الامامين الكاظمين عليهما السلام ثم توجهوا الى خراسان وعندما تحركت السيارة من بغداد انشأ صاحب الترجمة بهذه الايات وكان من جملة الجماعة المسافرين سعود بن اسماعيل آل أبي السعود واليه التلميح في الايات .

سارت بنا سيارة للرضا ————— باليمن والراحة تطوي الفضاء
من بعد ان زرنا حسيناً ومو ————— سي والجواد الطهر والرتضى
سرنا وقد حنف (سعود) بنا ————— مها سري السيار أو قوضا
فنسأل الله بحق الرضا ————— نيل الاماني وبلوغ الرضا

وكان وصولهم مشهد الامام الرضا (ع) في اليوم الثالث من شهر محرم الحرام سنة ١٣٤٨ وكان الشيخ محمد صالح المبارك هناك واتفق انه في

هذا اليوم فبدوا يضع له مأتماً عصراً وكان القاري رجلاً سيداً نجفياً قد سكن خراسان فكان صاحب الترجمة يمضي كل يوم الاستماع وفي أثناء هذه الأقامة مضي ذات يوم مع الشيخ المذكور لزيارة العلامة الميرزا علي نجل العلامة الميرزا موسى الأسكوئي الحائري وكان حاضراً وقتئذ الزيارة وقد نزل في منزل رجل تركي من اقاربه فمضيا مع مرور العرب الشيخ حسن الغطاوي قاصدين الى ذلك المنزل فواجهوا جناب الميرزا في طريقهم فجاؤا جميعاً الى منزل التركي فدخلوه فاذا هو منزل عجيب ذو طرز غريب بديع فيه حديقة غناء ذات اوراد وأزهار وأطيار فروا بها أولاً ثم جاؤا الى قرب الدرج فاذا هناك حوض ماء صاف في وسطه شبه اسطوانة مرتفعة على الماء بقليل في وسطها شجرة صغيرة خضراء فلما وصلوا الدرج خلعوا النعال وصعدوا وقد فرش على تلك الدرج زواالي تركية فاخرة مصنوعة بقدرها فلما دخلوا المجلس وجدوه مفروشاً بالزواالي الجيدة والساند المعتبرة من الزل الفاخر الجيد فلما استقروا الجلوس اذا بباب قد فتح غير الباب الأول فخرج غلام مهفوف بيده غرشة لطيفة فيها غليون فمجر فقدها الى الشيخ المذكور ثم مضت هنيئة واذا بالغلام قد خرج وبيده صينية جميلة فيها كاسات حسان من الشراب الجيد الراكب من السكر وغيره فادارها على الجالسين وبعد آونة من الوقت خرج وبيده صينية فيها استكلمات شاهی فقدها الى الحاضرين وكان صاحب المنزل أغنى الرجل التركي حاضراً معهم جالساً

عند باب المجلس مطاطاً براسه وله رسم في جام معاق فيما يحاذي محله فازالوا في انس وسرور حتى انتهى المجلس فرجعوا شاكرين وفي أثناء اقامتهم مضى صاحب الترجمة ذات يوم مع بعض الجماعة الى مضيف الرضا (ع) فلما قرب وقت تناول الطعام اجتمع المعجم في حجرة وقرأوا تعزية علي الحسين (ع) ثم قالوا يا معاشر العرب انكن معكم روزخون فليقرأ لكم ولم يكن هناك من يعرف القراءة غير صاحب الترجمة فقرأ لهم وبعد الفراغ قدم الطعام فلما طعموا انتشروا وكانت مدة اقامتهم في المشهد الرضوي عشرة ايام وفي اليوم الثالث عشر من هذا الشهر الحاضر توجهوا الى بغداد وقد تشرفوا بزيارة فاطمة المعصومة في قم والسيد الشاه عبد العظيم ومن معه في الري في حال ذهابهم الى خراسان فقط ووصلوا بغداد في اليوم الثالث والعشرين من هذا الشهر فزاروا السكاظمين (ع) ثم مضوا الى سرمن رأى فزاروا العسكريين وصاحب الزمان عليهم السلام ثم رجعوا الى السكاظمية ثم مضوا الى كربلاء المعلى لزيارة الأربعين وفي أثناء اقامتهم بكر بلاء اتفق صاحب الترجمة ذات يوم بالعلامة حمزة الاسلامي الشيخ غلام حسين صاحب كتاب فلسفة الحجاب وكان ذلك في بعض المآتم الحسينية فأجلسه بجانبه وبعد الفراغ من الاستماع سئله عن اسمه وعن بلده وعن محل درسه وكان حينئذ يدرس في شرح اللمعة عند الفاضل الشيخ أحمد بن عطية وقد انتهى العالم عنده أيضاً فقال اوصيك يا حبيبي لا تدرس في علم

الاصول الا كتاب الفصول فانه جامع لمهمات الفن وفيه عن كل كتاب كفاية حتى عن الرسائل والكفاية ثم قال له انشاء الله تعالى تأتينا المنزل عند الطاق الزعفراني ونعطيك نسختين نسخته لك ونسخته توصلها الى جناب الفاضل الشيخ عبدالله بن الشيخ محمد صالح البحراني فمضى اليه ذات يوم عصرًا فقيل له بالاسبان الفارسي (بالا) اي فوق فصعد حتى وصل اعلى البيت فاذا هناك نساء فقلن بائين أي تحت فرجع فاذا بجناب الشيخ في حجرة متوسطة بين اعلى المنزل وأدناه فسلم عليه وجلس معه ساعة تقريباً وبعد أن شرب معه الشاي قدم له النسختين من الكتاب المذكور ، ومن الصدق الغربية في هذا السفر الميمون ان صاحب الترجمة خرج من المنزل صباح يوم التاسع عشر من شهر صفر متوجهاً الى الحضرة المقدسة الحسينية قبل أن يصلي الصبح وقد صاحب معه بعض الدراهم في (جوزدان) اي كيس من جلود فخطر بباله ان كثيراً من الزائرين تسرق دراهمهم في مثل هذه المجتمعات كل ذلك من غفلتهم وعدم التفاتهم ولما وصل المشهد الحسيني وجده غاصاً بالناس ولم يجد له مكاناً يصلي فيه إلا سقف السكيشوان فبسط عباة ووضعت تحتها الجوزدان فلما انقضى من صلاته أخذ العباة وانصرف ونسي الجوزدان ولما وصل الى الزينية ذكره فرجع مسرعاً فلم يجد شيئاً فعلم ان ذلك عقوبة لما خطر بباله وبعد انقضاء السفر ومضي سنة تقريباً ورد مكتوب من الامام الشيخ محمد الحسين كاشف الغطاء الى بعض السادة في

القطيف يذكر فيه ان عندنا جوزدان من تأتينا بوصفه نبعثه اليه فاعتقد صاحب الترجمة انه له ثم ذكر ان الشيخ احمد بن سنان قد فقد له جوزدان أيضاً في جسر السكوفة واعلم هو وفي هذه السنة عزم جناب السيد باقر ابن السيد علي العوامي على التوجه الى العراق فكتب له بعض اوصاف الجوزدان ومن جملة ذلك ان فيه فص عقيق منقوش فيه اسمه واسم ابيه وقال له ان صح انه لي فاشتر لي كتاب الآيات البينات والمراجعات الربحانية مع بابوج كربلائي وعبادة فيض فلما آب من سفره جاءه بالجميع وبالجوزدان والفص وهو عنده الى الآن .

أقول وبعد زيارة الأربعين توجهوا الى البصرة ثم الى البحرين وههنا سلم النسخة من فلسفة الحجاب الى الشيخ عبدالله المذكور ثم توجهوا الى القطيف فوصلوها آخر نهار اليوم الآخر من شهر صفر من العام الحاضر

(السفر الثالث)

في ليلة الأربعاء السادسة والعشرين من شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٤٩ هـ توجه الى زيارة أئمة العراق عليهم السلام ثم الى زيارة الامام الرضا (ع) مع صاحبه وصديقه الشيخ طاهر نجل العلامة حجة الاسلام الشيخ حسن علي الشيخ عبدالله آل بدر القطيفي ولما وصلوا كربلاء المعلى ونشرفوا بالحضور عند الحسين (ع) في ذلك المشهد الشريف المقدس

أنشد صاحب الترجمة هذين البيتين مخاطباً له « ع » .

يا أبا عبد الله جنتك اسمي زائراً لا نذراً بقبر حواكا

راجياً منك أن تكون شفيعي في معادي ولم يخب من رجاءكا

وبعد زيارة الحسين « ع » يومي عرفة والعيد توجهوا الى النجف

الآشرف لزيارة الأمير « ع » والتشرف بزيارته يوم الغدير وفي اثناء

اقامتهم هنا تشرف هو والشيخ طاهر بزيارة حجة الاسلام الشيخ عبدالله

المامقاني في منزله بالمقبرة المعروفة فأتحفهما ببعض السكتب والرسائل من

مؤلفاته القيمة وانصرفا عنه شاكرين صنيعه الجليل وبعد تشرفهم بزيارة الغدير

رجعوا الى كربلاء ثم الى السكاظمية لزيارة السكاظمين ثم الى سر من رأى

لزيارة الامامين العسكريين وصاحب العصر عليهم السلام فوصلوها يوم

السبت السابع والعشرين من شهر ذي الحجة الحرام .

وفي يوم الأحد زاروا العلامة الشيخ محمد محسن الشهير بأقا بزرك

صاحب الذريعة فاستجازه صاحب الترجمة فكتب له اجازة مختصرة سيأتي

ذكرها قريباً وهي مرسومة أيضاً في رسالته الموسومة بالدرر المحازات في

الرخص والاجازات ثم رجعوا الى السكاظمية ثم الى كربلاء لزيارة عاشوراء

وبعد تشرفهم بزيارة سيد الشهداء يوم عاشوراء سنة ١٣٥٠ هـ عادوا الى

السكاظمية وفي اليوم الثاني عشر من الشهر المؤرخ توجهوا الى زيارة ثامن

الائمة وضامن الجنة الامام علي بن موسى الرضا « ع » ووصلوا خراسان

آخر نهار اليوم الثالث والعشرين من الشهر الحاضر فبقوا هناك اثني عشر

يوماً للتشرف بزيارته ثم توجهوا الى بغداد في اليوم الخامس من شهر صفر

وقد تشرفوا بزيارة فاطمة المعصومة في قم والشاه عبد العظيم ومن معه في

الري في الذهاب والاياب ووصلوا بغداد في اليوم الرابع عشر من هذا

الشهر ثم جاؤا الى كربلاء لزيارة الأربعين وذلك في يوم الأحد التاسع عشر

من الشهر الحاضر وبعد زيارتهم الحسين « ع » يوم الأربعين توجهوا الى

وطنهم القطيف فوصلوها آخر يوم الأربعاء التاسع والعشرين من هذا الشهر

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين .

واليك صورة الاجازة المشار اليها

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي روى حدوث العالمين احاديث وجوب وجوده

وأخبر اسان الموجودات باخبار فضله وجوده والصلاة والسلام على خير من

ارسل مبلغاً عن خالقه ومعبوده وعلى آله الحفاظين لسنته وحدوده صلاة

متواصلة مترادفة الى يوم لقاء موعوده .

أما بعد فيقول العبد الضعيف الجاني المذنب بأقا بزرك الشريف

الطهراني ان من جليل النعم الجدير بالذكر والرقم الفوز بلقبها العلم العليم الناصر

لألوية العلم بالاسان والقلم والحفاظ لحدود الدين بما صنف ونظم الذي اتحف

أهل الإيمان بترجمة علماء آل عمران وسلك سلامة طبعه منهج السلامة
فقامت منه النفعة المسكية وخرجت عنه الجوهرة والذرة القيمة وأتى بفتح
الفرج بما هو الفرج ابن الفرج أعني الفاضل العالم التحرير والمصنف الماهر
الخير الناظم النثر أبو المكارم والمفاخر المولى الورع النقي الولي الوفي النقي
الرضي الصفي المراضي المصفي من العيب والعوج مولانا الشيخ فرج بن الحسن
ابن أحمد بن الحسين بن الشيخ محمد علي بن الشيخ محمد بن العلامة الشيخ
عبدالله بن فرج بن عبدالله بن عمران القطيفي دامت معاليه وكبت معاديه
فوجدته بعد اكثار المجالس وأجرار المجالس قايما على الامثال والاقران
شايقا في تحصيل ما خاق له الانسان مناسيا بالسلف الصالح في السرو والاعلان
ومن تأسيه استجازته من هذا الجاني لحسن ظنه وأن كنت لست له أهلا
كما ظنه لكن رعاية حقه اللازم ورجاء شمول دعائه الدائم الزماني بالأسراع
في العمل بأمره المطاع فاستخرت الله سبحانه وتعالى في ذلك وأقمحت في
تلك المسالك فانشأت بلفظي في الحضرة العسكرية ثم كتبت بخطي في
الناحية المقدسة الهدوية صلوات الله وسلامه على ساكنيها ومشرقيها وعجل الله
فرج مالمسكها وواليها فأجزت له دامت بركاته وكبر قدره وكثرت أمثاله
أن يروي عن جميع ما صحت لي روايته وسألت لي اجازته من كتب
أصحابنا رضوان الله عليهم في جميع الفنون المحتوي على ذكر جملة منها كتاب
الذريعة الى تصانيف الشيعة من جمع هذا الجاني مرتبا للكتب على الحروف

من الألف الى الياء وقد كمل في ست مجلدات ويبر سطره بياضات
للحافات نسل الله تعالى تكميله ونشره ، فليرو دام فضله وعلاه جميع تلك
الكتب لمن شاء واحب عني عن مشايخي الاعلام وأركان الاسلام
وحجج الله على الأنام وهم جمع كثير نذكر منهم الأوثق الاعلى الامم .
فمنهم شيخنا العلامة الامام الاقدم ثقة الاسلام وثالث المجلسين الحاج
ميرزا حسين النوري قدس الله سره النوراني المتوفى لثلاث بقين من
جمادي الآخرة سنة ١٣٢٠ هـ بجميع طرقه الخمسة المسطورة في خاتمة مستدرك
الوسائل له .

ومنهم شيخنا الافقه الاورع الاتقي الشيخ محمد طه نجف النجفي
المتوفى ليلة الاحد الثالثة عشرة من شهر شوال سنة ١٣٢٣ هـ بطرقه المسطورة
في آخر اتقان المقال له .

ومنهم سيد مشايخنا جمال السالكين وزين المتجهدين طود العلم والحلم
والنعمي ثاني علم الهدى السيد الشريف المرتضى بن السيد مهدي بن محمد
ابن كرم الله الطوسي القمي الكشميري الرضوي المتوفى ليلة الرابع عشر
من شهر شوال سنة ١٣٣٣ هـ وهو يشترك في الرواية عن جملة من مشايخ
شيخنا العلامة النوري ويختص بالرواية عن جمع من تلاميذ العلامة الشيخ
محمد حسن صاحب الجواهر وهم العلامة الشيخ محمد حسين بن هاشم الكاظمي
المتوفى بالنجف سنة ١٣٠٨ هـ والعلامة الشيخ نوح بن الشيخ قاسم النجفي

المتوفي سنة ١٣٠٠ هـ والعلامة الشيخ محمد حسن آل ياسين الكاظمي المتوفي بها في سنة ١٣٠٨ هـ بالاجازة المحتملة والعلامة السيد حسين ابن السيد رضا بحر العلوم المتوفي سنة ١٣٠٥ هـ كلهم يروون عن صاحب الجواهر بطرقه المسطورة في خاتمة المستدرک .

ومنهم شيخنا العلامة الجامع لفنون العلوم الحاج ميرزا فتح الله بن محمد جواد المازي الشيرازي الشهير بشيخ الشريعة الاصفهاني المتوفي بالنجف سنة ١٣٣٩ هـ وهو كما كتب بخطه في اجازته المبسوطة لي في سنة ١٣٢٠ هـ يروي عن جماعة :

منهم الشيخ محمد حسين الكاظمي المذكور والحاج ميرزا محمد باقر المتوفي سنة ١٣١٣ هـ صاحب روضات الجنات واخيه الحاج ميرزا محمد هاشم الخوئساري الاصفهاني الجهار سوقي بأسانيدهم التي فصلتها في المشجر الموسوم بضياء المغازات في طرق مشايخ الاجازات ومنهم العلامة المحدث الجليل الحاج سيد محمد علي بن الحاج ميرزا الشاه عبيد العظيمي النجفي المتوفي سنة ١٣٣٤ هـ وهو يروي عن العلامة الشيخ محمد حسين الكاظمي ، فليروdam علاه عني من هؤلاء الخمسة وغيرهم من مشايخي المسطورين مع طرقهم في المشجر المذكور مراعيًا لما اشترط علي من ملازمة الاحتياط الذي هو سبيل النجاة راجيًا منه ان لا ينساني من الدعاء في الخلوات والاشتراك في بعض الزيارات سيما فيما هو عازم عليه من زيارة ثامن الائمة الهداة رزقنا الله تعالى

زيارته وشفاعته وشفاعة جده في يوم العرصات انشأت ذلك بلفظي وحررته بقلي في ليلة الاثنين التاسع والعشرين من شهر ذي الحجة الحرام من سنة تسع وأربعين وثلاثمائة والفر وانا الحاج المسمى محمد محسن بن الحاج علي ابن المولى محمد رضا ابن الحاج محسن الطهراني المدعو بأقا بزرك غفرله ولوالديه ولجميع المؤمنين والمؤمنات والحمد لله رب العالمين والحمد لله وحده والصلاة علي محمد عبده وآله تمام العدة .

(١٠) زوجته

في ليلة الجمعة العشرين من شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٤٣ هـ تزوج بالحرّة المصونة (شهر بان) المولودة في اليوم السابع من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٣١ هـ بنت المرحوم المبرور ملا حسن المولود سنة ١٣٠٥ هـ المتوفي ليلة السبت التاسعة والعشرين من شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٤٩ هـ ابن ملا كاظم ابن جاسم بن علي بن سليمان بن الشيخ محمد بن العلامة المشهور الشيخ حسين بن عصفور وقد أشار الى نبذة من احوالها في ترجمة والدته السيدة وامها فاطمة المولودة غرة شهر جمادي الاولى سنة ١٣١٠ هـ المتوفاة يوم الثلاثاء ٢١ ١٣٦٨ هـ بنت يعقوب بن درويش المتوفي ليلة الجمعة النصف من شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٥٢ هـ .

(١١) اولاده : الاول

ابنته السكرية ذات الحفارة والصوت خديجة المولودة في الساعة التاسعة وخمس وثلاثين دقيقة من ليلة الجمعة الثانية والعشرين من جمادى الاولى سنة ١٣٤٦ هـ وهي تعد اليوم من شعراء النساء ونوابغها ولها شعر نبلي جيد جمع في مجموع لطيف بخط حسن .

الثاني

ابنه محمد المولود في الساعة الثالثة وخمس دقائق من ليلة الاحد الرابعة من شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٣٤٨ هـ المطابقة ليلية الحادية والعشرين من شهر نيسان سنة ١٩٣٠ م والقمر في برج السرطان والشمس في برج الثور وطالع الوقت الجوزاء وقد قال في تاريخ ميلاده هذين البيتين
عطر نساى انسانا بالعطر مولود من قد عمنا بالبشر
واشرقت أرجاء هذا العصر مذتم ارحت (ظهور البدر)

الثالث

ابنه حسن المولود في الساعة الثالثة من يوم الاحد الثالث والعشرين من شهر جمادى الاولى سنة ١٣٥١ هـ وقد قال في تاريخه هذين البيتين
زهت رياض المعالي اذ تولد من نساء للمجد جد للعلا بلغا
واشرقت ناديات الانس حين لنا قال العلا أرخوه (البدر قد بزغا)

الرابع

ابنه علي المولود في الساعة الثامنة من ليلة الثلاثاء الثلاثين من شهر ربيع الاول سنة ١٣٥٢ هـ وقد قال في تاريخ ميلاده الشاعر اليبب احمد بن سلمان الشهير بالسكوفي هذه الابيات .

أهدى النسيم بايام الربيع انسا عطر الرياحين حتى ارج الوطننا
فقلت تلك زهور الورد يانعة أريجها قد شذا منها فمطرنا
ام تلك انفاس مولود الى فرج تنبوعت حين فيه السعد بشرنا
وبشر تنسابه العلياء قائلة أرخت (نور علي قد اضاء لنا)
وقد توفي هذا المولود صبح يوم الاثنين الخامس من شهر صفر سنة ١٣٥٥ هـ جعله الله ذخراً لوالديه وكتبه في حسناهما .

الخامس

ابنته فاطمة المولودة وقت السحر من ليلة الجمعة الثانية من شهر شعبان المبارك سنة ست وخمسين وثلاثمائة والف هـ .

السادس

ابنه حسين المولود بعد الفجر من ليلة الاحد السابعة من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٥٩ هـ وقد قال في تاريخه هذين البيتين .
ولدي حسين مسددا ورقيق ريقته مضغ

هتف الزمان مبشراً ومؤرخاً (قرى بزغ)

السابع

ابنه عمران المولود في الساعة التاسعة وسبع دقائق من ليلة السبت السادسة من شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٣٦٢ هـ وقد قال في تاريخه هذه الايات .

بالبشر شدا طير السعد	وتلا شكراً آي الحمد
وبنادينا نادى سحرأ	ببني عمران ذوي المجد
نادى أرخ (عمران آتى	فرجاً باليمن وبالسعد)

الثامن

ابنته المباركة زينب المولودة في اثناء الساعة الثالثة من ليلة الثلاثاء الرابعة عشرة من شهر جمادي الثانية سنة ١٣٦٦ هـ .

التاسع

ابنه علي المولود بعد النصف من ليلة الثلاثاء العاشرة من شهر صفر سنة ١٣٧٠ هـ وقد قال في تاريخه هذين البيتين .

قد بشرتني المعالي وهي باسمي علي وقالت قد زكاً ترك
بشر الك بالسعد مادام الزمان وفي افق السعادة أرخ (بازغ قرك)

العاشر

ابنته زهراء المولودة يوم الاثنين السابع من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٧٣ هـ .

الحادي عشر

ابنه سعيد المولود يوم السبت الثامن والعشرين من شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٧٥ هـ وقد قال في تاريخه هذين البيتين .

طائر السعد تغنى وشدا	واشارات التهاني بلغا
ومما الافراح ارخت بها	كوكب السعد سعيد بزغا

(١٢) هجرته الى النجف الاشرف

لما انهى كتب المقدمات من النحو والصرف والمنطق والبيان واكمل كتب السطوح من الفقه والاصول والحكمة والكلام ولم تكن في وطنه القطيف أبحاث خارجة توجب الترقى الى معارج السكال وحصول ملكة الاجتهاد واستنباط الاحكام استفزة الشوق الاكيد الى الرقي عن حضيض التقليد الى اوج الاجتهاد فنفر من وطنه بنقله وعياله بكل كلفة ومشقة وكان ذلك ليلة السبت السابعة عشر من شهر شعبان المبارك سنة ١٣٥٦ هـ وتشرف بالوصول الى النجف الاشرف ليلة السبت الثانية من شهر رمضان المعظم عام التاريخ وبعد ذلك حضر في فني الفقه والاصول على جملة من

فطاحل علماء النجف وعظماؤها وثلة من عباقرتها وزعمائها منهم علم الاعلام
وحجة الاسلام الشيخ عبد الكريم الجزائري والعالم الرباني الشيخ محمد
الكاظمي الخراساني صاحب التقارير الثنائيتي والمحقق المصدق السيد
حسين الخراساني والاستاذ العلامة الشيخ علي الجشي لكن بالاسف
يسمح له الزمان الخوان الابدعة يسيرة وهي سنتان تقريباً فافتضى الحال اياه
الى مسقط رأسه القطيف وكل ميسر لما خلق له نعم في جلوسه هذه المسيرة
اليسيرة مع كثرة أشغاله الشاقة التي لا تكاد تطاق نال من العلم ما تيسر
وحظي بمكانة سامية عند اساتذته وغيرهم حتى اجازته جملة من العلماء الاعلاء
ووكاله ثلة من حجاج الاسلام ومدحه كثير من الفضلاء الكرام نظماً ونثر
بكل مدح رايق وثناء فائق وقد ذكر ذلك كله مفصلاً في كتابه الرحمة
النجفية ولا بأس ان نذكر ههنا بعض الاجازات والوكالات والمدائح
النثرية والنظمية ومن اراد الاطلاع على جميع ذلك فليراجع كتبه ومؤلفاته
الآتي ذكر اسمائها انشاء الله تعالى .

اجازته من حجة الاسلام الشيخ هادي كاشف الغطاء

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي رفع قدر العلماء وفضل مدادهم على دماء الشهداء
والصلاة والسلام على سيد الانبياء وآله وعترته الامناء معادن العصمة وكنوز
العرفان والحكمة اما بعد فيقول الفقير الى عفوانه ورضوانه العبد المذنب

بالمهدي بن العباس بن علي بن الشيخ الاكبر كاشف الغطاء انه قد اتفق
العقل والنقل والضرورة والوجدان على ان افضل المقاصد وأرجح الفوائد
هو العلم الذي يراد به وجه الله تعالى وتعرف به احكامه الشرعية وان
اكبر الوسائل بعد كتاب الله المجيد لنيل العلوم الدينية والمعارف الحقيقية
هي السنة المطهرة والروايات المعتبرة فكم بذل علماء الشريعة في احيائها النفس
والنفيس والطريف والتلبد ومن افتنى آثارهم ونسج على منوالهم العالم الورع
الفقيه والمهذب الفاضل النبيه الشيخ الجليل فرج بن الحسن آل العلامة
الشيخ عبدالله بن عمران القطبني دامت بركاته وعمت افاضاته فانه ايده الله
تعالى ممن قضى مدة من دهره وبرهة من عمره في تحصيل العلوم الدينية
والمعارف الالهية حتى فاز منها بالقدح العلي ونال المقصد الاقصى وقد سألني
ادام الله علوه اقتداء بما عليه سيرة السلف الصالحين ولبدخل في زمرة رواة
أحاديث الأئمة الطاهرين ان اجيزه جميع ما صنفت والفت وما صحت لي
روايته عن المشايخ العظام من جميع ما صنفوا والفواصيح كتب الاخبار ولا سيما
الكتب الاربعة الشهيرة وقد اجزته ايده الله اجازة عامة فليرو عني عن
مشايخي بطرق المتعددة ما شاء متى شاء وليجز ذلك لمن يشاء ممن يجدها هلا
لتحمل تلك الاعباء واني اوصيه ونفسي بتقوى الله والاخلاص في العلم
والعمل ورجائي ان لا ينساني من صالح دعائه والله لا يضيع أجر الحسنين .

وكتب بيده الفاتية العبد المدعو بالمهادي بن العباس آل المرح
الشيخ جعفر كاشف الغطاء ١٧ شوال سنة ١٣٥٧ هـ .

وكالته من الامام السيد ابي الحسن الاصفهاني

بسم الله الرحمن الرحيم

لا يخفى على عموم أهالي القطيف وفقهم الله تعالى لخدمة العلم وام
ان جناب العالم العامل العلامة التقي الشيخ فرج آل عمران ممن نال المراتب
العالية بالعالم بالاحكام الشرعية فهو من اهل الفضل والفضيلة والتقوى
والصلاح وهو ثقتنا ومعتدنا فراجعته مراجعة لنا باخذ فتاوانا واعطاء
الحقوق الشرعية بجميع اقسامها صحيحة ومقبولة والامل تعظيمه واحترام
وامتثال اوامره الارشادية وفقكم الله لخدمة الدين وأهله ان شاء الله تعالى
حرره في شوال سنة ١٣٥٧ هـ اقول وقد امضاها الامام آية الله السيد
اقا حسين البروجردي .

اجازته من الامام الشيخ محمد حسين الاصفهاني

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على الائه وله الشكر على نعمائه وافضل صلواته وتسليماته
واكمل تحياته وثنائه على خاتم أنبيائه واكرم أصفياه محمد وآله المعصومين
من خلفائه واوصيائه وبعد فقد استجازني العالم العامل والفاضل الكامل

صفوة الافاضل ونخري الامائل مروج الاحكام ومصباح الظلام جناب الشيخ
فرج بن حسن آل عمران القطيفي ايده الله بحسن تأييداته وامده بجميل
غياياته وحيث انه دام فضله مستجمع للمراتب العلمية والعملية جامع للاخلاق
الزكية وله من الصلاح والساداد والعفاف والصيانة والامانة ما لا يحتاج الى
بيانه فقد اجزته دام تأييده ان يروي عني كلما يصح لي روايته بسندي
المتصل الى أصحاب الطهارة وأرباب العصمة عليهم السلام واكمل الرحمة كما
اني قد اذنت له في التصدي في الامور الحسنية المنوطة بنظر الفقيه الجامع
لشرائط وفي قبض الحقوق الشرعية وفي صرفها في موارد المقرر شرعاً
فانه الثقة الامين وقد اذنت له أيضاً في قبض حق الامام ارواحنا فداء
وفي صرف ما يليق بحاله في اعاشة نفسه وعياله والمأمول منه دام تأييده
المراقبة للتقوى والمواظبة على الاحتياط فانه طريق النجاة وسبيل الاصابة
وان لا ينساني من صالح دعائه في مظان الاجابة والرجو من جماعة اخواني
المؤمنين ابدى الله تعالى اغتنام وجوده السامي واستعلام المسائل الشرعية
من جنابه حسبما يعلمه من فتاوانا والاستئذنة بأناوار افاضاته والاسترشاد
بحاسن ارشاداته ومساعدته في مهماته واسأل الله تعالى مزيد التأييد لي
وله ولأخواني المؤمنين فانه اكرم المسؤولين وحرره في ٥ شوال سنة ١٣٥٧ هـ .
أقول وقد امضاها الحجتان العلان الامامان الشيخ محمد رضا آل
ياسين والشيخ محمد حسين كاشف الغطاء .

مدائح

مدحه النثري

ومن مدحه نثراً تليذه الفاضل الشيخ حاتم الاصم من آل حرج النجفي واليك نص كلمته الثنائية .

حقاً أقول كل من عرف الاستاذ الفاضل والعالم العامل الكامل الشيخ فرج القطيفي حق المعرفة وأحاط به خبراً عرف فيه الاخلاق النبيلة والصفات الجميلة والفضل الرابع والادب البارع والايمان المتين والعقيدة الراسخة والترسل في كتابته واني كنت جديد عهد بهذا الاستاذ الا انه قلما اجد مثل هذه الشخصية قد جمعت بين العلم والعمل مرتدية برداء الفضل والسكال متجلية بمجربات السكينة والوقار ولا عجب ممن هو نتيجة آل عمران فهنيئاً لك بما وفقت ايها الاستاذ الكريم الجدير بقول الغائل والحري بنظم الشاعر .

فلو صورت نفسك لم تزد لها على ما فيك من كرم الطباع

ولا غرو فالظاهر عنوان الباطن والرجال مخبر لا مناظر والمرء مخبوء

تحت طي لسانه لا تحت طيلسانه والحمد لله اولاً وآخراً وظاهراً وباطناً
٤/١١/١٣٥٧ هـ .

مدحه النظمي

ومن مدحه نظماً تليذه الفاضل الشيخ ابراهيم بن الشيخ ناصر

آل مبارك العالي البحراني واليك قصيدته .

دعاني فؤاد بالهوى قد تولعنا لأوضح براق الجينين ألعنا
بتوق له قلبي فيحبوه لوعة وتلحظه عيني فتهديه أدمعنا
مهففتان القلوب اذارنا يخيل لي من سحره انه سمي
فأقبلت منقاداً له متذلالاً سربع الخطا مستصغر النفس طيعنا
فسدد لي سهما من البعد صائباً فاصبحت عنه نازح الدار أشعنا
ضئلاً نحيلنا كس الطرف خاشعاً ضعيفاً نحيفاً كاسف اللون افقعنا
فتيل اسي لم يرثه غير دمعنا صريع هوى جثمانه لن يشيعنا
تعال نديمي قد اتى الليل مسدلاً يحجب عنا فيه عيناً ومسمعنا
ندير بنادي الحب كأس مدامة ونشد من شعر الصباية مطلعنا
نفوه به من كل لحن ومسلك فشرع الهوى افني بذلك وشرعنا
اعد ذكر ليلى والرباب وزينب وردد بذكر اهن خمساً وأربعنا
وفي نغمات العود للقلب راحة فغن به من رايق النظم أبداعنا
وداوا الجوى ان الجوى كم قضى على فتي مستهام بالهوى قد تولعنا
ودع امر ذلك الريم ان كنت ذاحجا فان له في ساحة الجهل موقعنا
نعم انما الاخرى بمدحة عاقل وأولى بأن يهدى الثناء وبودعنا
فتي طيب الاعراق صاحب منحة نحج لواديه القلوب تطوعنا
هزبر اذا استنفرت في كربة من الجهل تلقاه السكي المدرعنا

جواد اذا استعطيت في مجاعة
بني الفضل لاتعلو على فرج فقد
ركبن الحجبى لو لم تؤلوا لأرب
أمير لواء الهدى في حومة النهى
اذا استعطفت الصاديات قلوبها
له نسب كالبدن في غسق الدجا
له علم بين البرية ظاهر
له الحظ من سهم البلاغة وافر
تساوى به ايمانه وحيائه
فيامن له الذكر الجليل ومن له
اراني اذا ما شئت مدحك ساعة
يحار لديك العقل حتى كأنني
اياهل ترى للعالمين وان سميت
لك المثل الاعلى ولاغرو لو وطت
مناقب لا يبتاعها لك سأم
وهل ترخص العلياء بالعفو نفسها
وقلبك مشكاة اليقين مضيئة
وروحك مرآة السكال جليّة

من العلم لبي بالعطية مسرعا
اجبتم له في حومة الفضل طيما
لخيف على آرائكم ان تسكما
اذا لم يؤم الجيش نل ودعا
وجدن لديه المنهل العذب مترعا
او الشمس ما بين الركام تشعشعا
يظل مناراً للكرام ومرجما
اسانا جنانا أعجبا كل من وعى
لندن ولدته امه فتورعا
ثنائي سيأتي دايباً متطلعا
اظل بتيه التفكر مودعا
لاعزف من بحر اعاب واوسعا
مفاخرهم في نيل شأوك مطعما
معاليك هامت الفراقد أجمعا
بل المجد قد اعطاكهن تبرعا
لغير كريم شاخ الشأن أرفعا
فكان لاسرار الهداية منبععا
كأن عليها نور علمك تشعشعا

فها لك مني عن محبة صادق نظما سيقى خالداً فاخلدا معاً
مدحه النثري والنظمي

ومن مدحه نظماً ونثراً تلميذه الفاضل الشيخ عبد الحميد الخطي
واليك كلمته الثنائية وقصيدته الشكرية المعنونة بعنوان (وداع النجم) .
الى الاستاذ

أقدم هذه البوينات لصديقي واستاذي الفاضل الشيخ فرج آل عمران
اداء لحقه واعترافاً بفضل به اسداه الي من التكرم وبما غذاه عقلي من فوائده
العلمية والادبية فانه الاستاذ الحقيقي أقول باعلى صوتي اني الى اليوم لم أقرأ
عند شخصية كشخصيته البارزة الذي ما قط سألته عن أي مسألة في أي فن
واجلها بل يحلها بأرق عبارة ويجليها باجلى صورة حتى يعيدها من الحقائق
الحسية فالتمسها بيدي هكذا وجدت الاستاذ في كل مقام فشكره واجب
علي وذمة يلزم الحر حفظها . ولكن باللاسف ان ذلك البدر الذي يشرق
على فكري بانواره القدسية قد تحول بوجهه وها انا عدت في ظلمة من جراء
هذا التحويل فاسأل ربي ان يعينه على مقاومة هذه الظروف القاسية واختصاراً
اني لا اطيق تعداد ما أثره فانها فوق العد والحصر وبما اني كطالب مشغول
لفكر لا يسعني المقام من تحرير كلمة تحرر شخصية الاستاذ بالتمام فان درس
لك الذات المحترمة طويل وطويل جداً أبدأ بالمؤلفات ام أعرج على
المقالات وان قلم الأديب ليقف حائراً حينما بشرع في تناول شيء من سيرة

ذلك الغد المبقر من كثرة ما يفتح إليه من الأبواب فأرجوك أيها الاستاذ
ان تقبل مني الغليل وهذا اعتذاري اليك والله بركاتك .

وداع النجم

أعذب الشعر ما وصفت به الخل
الذي قد رعى الذمام ووفى
فرج أنت قد حلت بقلبي
وانا قد شربت حبك صرفا
أيها الراحل الكريم تمهل
نسف البين طود صبري نسفا
هنا فؤادي يحكي البنود خفوقا
ودموعي تساجل الغيث وكفا
لست أحوي سوى دموع وقلب
مثقل بالهموم يشكوك ضعفا
كنت نوري ومؤنسي وسروري
خف قلبي بحيث رحلك خفا
لارعى الله أزمنا مارعتنا
واراها تسومنا اليوم خسفا
أيها النجم كيف تألف برجا
بعد برج الغري وبعد الفسا
لا أرى العيش بعد بعدك رغدا
أتمنى من بعد بعدك حنفا
أيها الحر لا تكن في ابقىاس
ان رأيت الزمان قارف حيفا
شأنه ان يسيء كل عزيز
ويله للعزیز يجزع أنفا
كم جهول منعم في ذراه
وعليم يلقي من الدهر صرفا
يا جواد القريض أوقفت فكري
لا ارى الشعر أن بني لك وصفا
أيها الفيلسوف انك هاد
ومن الغامضات قد مطت سجنا
لك فكر في المشكلات دقيق
يخطف المشكلات كالبرق خطفا

تستشف الامور من حجب الغيب
بفكر كالنور رق وشفأ
قف بروض مؤنق لتراه
كيف بالحسن والبذائع حفا
واقطف الزهرة البهية منه
كل فرد لقطفها مد كفا
واشكر الله اذ ظفرت به هذا
ذا دليل قد كنت عبدا موفى

(١٣) امامته في صلاة الجماعة

في ليلة الاحد السابعة والعشرين من شهر صفر سنة ١٣٥٤ هـ تصدى
لصلاة الجماعة اماما في مسجد السدرة المعروفة ، بعد التماس جماعة من المؤمنين
وكان هذا المسجد من المساجد القديمة كما يشعر به تاريخ بابه الداخلي فانه
منقوش فيه ما نصه بسم الله الرحمن الرحيم (في بيوت اذن الله ان ترفع
ويذكر فيها اسمه الى قوله تعالى ويزيدهم من فضله) ثم ما هذا نصه ، عمل
الاستاذ داوود بن سيف الهجري في اليوم الثاني من شعبان سنة خمس وتسعين
وثمانمائة انتهى وقد صلى في هذا المسجد جملة من العلماء الاعلام
المتقدمين والمتأخرين .

ومن جملة المتقدمين العلامة الشيخ احمد بن الشيخ صالح بن طوق
المتوفى بعد سنة ١٢٣٧ هـ .

ومن المتأخرين صاحب الفضيلة الشيخ منصور بن محمد بن حسن
الزائر المتوفى ليلة الخميس ٢٤ / ١٢ / ١٣٥١ هـ والعلامة الحجة الاستاذ
الشيخ علي بن الحاج حسن الجشي المتوفى سنة ١٣٧٦ هـ كما عرفت

ويحتاج بالبال ان تأسّس هذا المسجد من حين تأسيس هذه البلاد
(القلعة) قبل تسويرها وذلك في سنة ٢١٦ هـ وقد ادرخت بهذه الكلمة (حجرة)
وقد نظمت هذا التاريخ فقلت :

فلقنا العصاة مثل الرمره قرون من ناطحها منكسره
ويشهد التاريخ ان اهلها ماسسوها رخواها (حجره)
واما تسويرها فهو في سنة ١٠٣٩ هـ وقد ادرخ بهذه الكلمة
(محفوطة) وقد نظمت هذا التاريخ فقلت :

القلعة المحبوبة المحفوظه بعين باري السما ملحوظه
وانها من شر كل غاشم مذسورت قد ادرخت (محفوطة)
وكان بناء سورها على شكل السرطان كما سمعت من بعض المطلعين
ولقد قلت في ذلك بيتين :

قلعة الخط من قديم الزمان سوروها بهيئة السرطان
لتنال الامان عن كل باغ ولتكفي طوارق الحدنان

آثاره

المطبوعة

١ - نعمة اهل الايمان في تراجم علماء آل عمران .

٢ - مستدرك التحفة .

٣ - مجمع الانس في شرح حديث النفس .

٤ - التفحات الارجية في المراسلات الفرجية .

٥ - الدرر المحازات في الرخص والاجازات .

٦ - الروض الانيق في الشعر الرقيق .

٧ - تعلية على (ماضي القطيف وحاضرها) .

٨ - سبط الغوالي وملقط الاثالي .

٩ - الرحلة النجفية .

١٠ - السكلم الوجيز في ذكر خير الارجيز .

١١ - مرشد العقول في علم الاصول .

١٢ - الدرر الغرر .

١٣ - ثمرات الارشاد .

١٤ - ليلة القدر .

١٥ - الاصوليون والاختاريون فرقة واحدة .

١٦ - قبلة القطيف .

١٧ - وفاة زينب الكبرى .

١٨ - المرقد الزينبي .

المخطوطة

١ - نخبه الازهار (١) في شرح منظومة لاضرر ولا اضرار .

(١) طبع في مطبعة الغري الحديثة سنة ١٣٨٠ هـ .

٢ - الخس على المذاهب الخمسة (١) .

٣ - الروضة الندية في الراي الحسينية (٢) .

٤ - وسيلة المشتاق .

٥ - (عبقات الارج في تاريخ حياة فرج) او مقدمة الازهار

وهي هذه المائلة بين يديك .

٦ - الازهار الارجية في الآثار الفرجية وقد كل منه سبعة اجزاء

الى هنا انتهى ما اردنا جمعه في هذه الرسالة او المقدمة

فرج العمران

١٣٧٩/١/١ هـ

* * *

(١) طبع في مطبعة النعمان في النجف الأشرف ١٣٨١ هـ .

(٢) طبع مع وسيلة المشتاق في مجلد في المطبعة الحيدرية في النجف

الأشرف ١٣٨٢ هـ .

الحاق كخاتمة

وكانته العامة من الرجوع الديني الاعلى السيد محسن الحكيم مدظله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين
المعصومين واللعنة الدائمة على اعدائهم اجمعين الى يوم الدين وبعد فلا يخفى
على عموم اهالي القطيف وفقهم الله تعالى لاسداد ان جناب العلامة التقي
ثقة الاسلام ومروج الاحكام الشيخ فرج العمران ايداه الله تعالى هو ثقتنا
ومعتمدنا ومراجعته مراجعة لنا وله التصدي للامور الحسينية المنوطة بنظر
المجتهد المطلق كالتولية على الایتام والغائبين والمجانين والاوقاف التي لاولي
ها وتطبيق زوجة المفقود والمجنون مع الشروط المقررة وتثبيت الرشد
والصلاحية وتثبيت الالهة ولا سيما هلال شوال وللمؤمنين الافطار بثبوت
الهلال عنده اذا تحقق ذلك عندهم بسبب تحققه عنده وله ان يقبض الحقوق
الشرعية كالزكاة ومجهول المالك ورد المظالم وحق الامام عليه السلام وله ان
يتناول منها ما يسد به حاجته اللائقة بشأنه له ولعياله وضيوفه ونحو ذلك
مما هو لازم له ويجوز لكل من كان عنده حق من الحقوق الشرعية ان
يدفعه اليه من اي بلدة او قرية من دون استثناء والواصل اليه واصل الينا

رسم الفتي مرآته له تراها حاكية
وغير ذكرياته هي الحياة الثانية



رسمي يمثل أفكاري وآرائي فليس يفقد مني شيئاً الرائي
كأنما الرسم والتاريخ يشهد لي ذكرى الاخاء المكتاب وقراء
المؤلف

بسم الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى

مقدمات أو سوانح

(١)

إن من المطالب العالية والاغراض الصحيحة السامية تخليد الذكر
الجميل ورسم الآثار في صفحات التاريخ وتدوين الشخصيات في سفر الخلود
لذلك اعتنى رجال الشرف وابطال الفضيلة بتدوين تراجم العباقرة وافذاذ
البشر ورسم آثارهم الجميلة في المعاجم القيمة والصحف المسكرة اما الدور
الحاضر فلم يكتف بتدوين التراجم فحسب ولم يقتنع برسم الآثار فقط بل

طرزها بالاطائف المصورة وعززها بالرسوم البديعة المبتكرة ومن الواضح جداً لدى التومسين وأرباب الحدس والفراصة من النطاسيين ما في صور الوجودات وعلى الأخص الانسان من الرقوم الالهية والنقوش الربانية العربية عمافي ضمير الذوات من الصفات والملكات كالشجاعة والجليل والكرم والبخل والكيس والحق الى غير ذلك من ضروب شتى وفنون مختلفة ايها الباحث الكريم إذا نظرت صورة الشخص وعرفت آثاره المدونة ماذا تفقد أنفقد جماله الصوري أم جماله المعنوي كلا لا ذا ولا ذاك إذا تلك الحياة الخالدة والعمر الثاني الباقي .

قال المتنبي :

ذكر الفتى عمره الثاني وحاجته ما قاته وفضول العيش اشغال
وقلت :

رسمي يمثل أفكاري وآرائي فليس يفقد مني شيئاً الرائي
كأنما الرسم والتاريخ يشهد لي ذكرى الاخاء لكتاب وقراء

(٢)

لا زلت ولا أزال أنشوق الى تدوين كتاب في تراجم العلماء
العاشرين من علماء الوطن المحبوب القطيف وعلى الأخص الزعماء والعباقرة

الكرام لا أزال أنشوق الى ذلك وتموقي أمور شتى لا يهم بيانها نعم ربما يتفق لي انشاء مدح لبعض اولئك العلماء او تأبين او تاريخ ولادة أو وفاة او غير ذلك حسب الدواعي والاسباب قضاء لبعض حقوقهم اللازمة لهم علي وفي ذمتي ربما يتفق ذلك فيكون سبباً ملزماً لرسم اسمائهم الكريمة وتسجيل ذكركم الجليل في طي بعض كتيبي ومدوناتي تصنع ديواني الروض الانيق ورساتي الرحلة النعجية تجد في خلالها ثلة من اولئك العباقرة والقديسين وتعرف صدق ما أقول . نعم في رساتي الموسومة بسفط الغوالي وملقط اللثالي ذكرت نموذجاً مختصراً في ترجمة المولى علامة الزمن الشيخ علي ابي الحسن الخنيزي وان ابيت الحوالة على هذه الكتب فهذا كتابي الحاضر بين يديك بعرفك ذلك ببراعة استهلاله .

(٣)

إن من الفرائز الانسانية وما جبلت عليه طباع البشر حب الذكر الجليل والحياة الخالدة الثانية ورسم الآثار في جبهات الدهور وايداع الشخصيات في سطور طروس التاريخ تلك الضالة المنشودة والبغية المقصودة تلك الغاية السامية القصوى التي أعطت رجال السمو ونوايج الفضيلة رغبة في العلم ونشاطاً في العمل وقوة على الجد في طالب الرقي من حضيض المهملية

الى اوج الحضارة والتمدن الصميم ولعمر الشرف ان تلك الغاية السامية
برزت ناصعة لكل رواد الحقيقة وبلغت مبلغاً في البروز لا يقبل التشكيك
ومن الصعب جداً إقامة البرهان على أي مدع لو افتقر الصبح الى دليل وبما
اني انسان شاعر احب الذكر الجليل احب الحياة الخالدة احب أن تبقى آثارني
مسطورة في طروس التاريخ لذلك عنونت صحيفة (هذه بالأزهار الأرجية
في الآثار الفرجية) ارسم فيها ما يتجدد من الآثار بعد اوتي الثانية من
النجم الأشرف الى وطني القطيف بتاريخ ١٤ - ٥ - ١٣٥٨ وربما اذكر
في الخلال غير ذلك لمناسبة تكون فيما هنالك فأقول وبالله اعتصم مما يصم
وهو حسبي ونعم الوكيل .

(شهر رمضان المعظم سنة ١٣٥٨ هـ)

تأبين السيد حسين العوامي

وفي يوم الجمعة السابع والعشرين من الشهر المؤرخ توفي صاحب
الفضيلة السيد حسين نجل السيد هاشم العوامي فقلت في تأبينه هذه القصيدة
معزياً أخاه حمزة الاسلام السيد الماجد ونجليه السيدين الكريمين السيد هاشم
والسيد شرف وأمرته السكريمة قاطبة وقد ختمت هذه القصيدة
بتاريخ وفاته :

يا ناعياً الحسين الهاشميينا
يا ناعياً من بني المختار شمس هدى
يا ناعياً من بني عدنان كوكبها
رفقاً فقد أدهشتنا اليوم غيبته
يا ناعي العلم رفقاً ان اكبدنا
رفقاً فقد أوشكت من النفوس أسمى
لا تذكرن لأهل العلم سيدنا
لا تذكرن لأهل العلم رحلته
في كل يوم لأهل العلم فاجعة
الله اكبر من خطب ألم بنا
الله اكبر نور العلم غاب فقم
وأبجز الجود والمعروف قد نصبت
يا ايها السيد العلام يا خلف
يا ماجداً قد سما مجداً ونال علا
وانتم يا بني السامي الحسين ويا
جشنا ولم ندر يا آل الحسين أهل
العيد اقبل بالبشرى وفاجأنا
نعيت والله فينا العلم والدينسا
نعيت احمد والغر الميامينا
وبدر أفق العلى من آل ياسينا
رفقاً فقد أظلمت حزناً نوادينا
كادت تطير شعاعاً من مآقينا
على ابن هاشم السامي تجافينا
الحسين ندباً وتقريباً وتأيننا
فتسنثير شواظاً كان مكنونا
فقها تترك قلب الدين محزوننا
وغادر العلم نحت الترب مدفونا
وعز فيه ذوبه المستضيئينا
فقم وعز اليتامى والمساكيننا
الآل الكرام ادلي الأمر المطاعينا
من جده المصطفى خير النبيينا
بني اخيه من الاهل القريبينا
جشنا مهنين ام جشنا معزينا
فقد الحسين سليل الهاشميينا

فمظم الله في المنقود اجركم واجرنا واعاد العيد ميمونا
والسيد الاقدم اشتاق الفقا فمضى وعانق الحور في الجنات والعينا
وراح يشرب عذبا سلسلا وغدا يستنشق الورد فيها والرياحينا
وجاور المصطفى والآل والسلف الابرار في الخلد طرأ مطمئنا
في حضرة القدس ارخ (حل فابتهجت به نفوس الاهالي والمحينا)
وقلت ايضا هذين البيتين ليكتبنا على قبره وقد تضمننا ايضا
تاريخ وفاته :

هذا ضريح لفتى هاشم حسين السامي على النيرين
على الثريا وضراح السما ارخته (فاق ضريح الحسين)

(شهر شوال سنة ١٣٥٨ هـ)

تأبين العلامة الحجة السيد ناصر الاحساني

وفي يوم الاربعاء الثالث من الشهر المؤرخ توفي حجة الاسلام
العلامة السيد ناصر نجل السيد هاشم الاحساني فتأثر الجمهور لفقدته وأبته
الجم الغفير وقد قلت في تأبينه هذه القصيدة المختومة بتاريخ وفاته :

لم يبق لي فقد أهل العلم مصطبرا
فقد الأجابة أشجاني وأقلقني
وكنت قبل قرير العين مبتهجا
واليوم يسمعي الناعي رنين شجبي
حتم يفجعني نعي الأجابة من
حتى م يلقا بني صرف الزمان أهل
ماذا تريد المنايا بعد ما سلبت
ماذا تريد المنايا بعد ما كسفت
ولا رعى الله هذا الدهر حيث جنى
ولا أقالت له الاجداد عثرته
بالأمس غادر منهم سيداً سنداً (١)
واليوم غادر منهم حجة ثقة
اليوم أخفى من الافق المبين لهم
واحر قلبي لذلك البدر أشرق من
أبكي عليه وأرثيه وأذكره
أبكي على الطلعة الغرا واذكر من
كيف اصطباري وقاي بالأمسى انطرا
وجدأ وأهدى لي الاحزان والكدرا
بقريهم لم تذق أجفاني السهرا
من حادث يدهش الالباب والفكرا
قومي فاصبح مذهولا ومنذعرا
يرى علي له ونراً ولي ونرا
يد المقادير سمع العلم والبصرا
يد المقادير شمس العلم والقمر
على ذوي العلم جرماً ليس مغترا
تبا له اذ بأهل العلم قد عثرا
وعالمنا علماً للعلم مذخرا
و (سيداً ناصراً) للدين منتصرا
بدراً وامكن ذلك البدر تحت نرى
افق الغري وغاب اليوم في هجرا
فيمن بكى اورثته اوله ذكرا
صفاته الغر ما فقد أوزت الدررا

* * *

(١) هو صاحب الفضيلة السيد حسين الآنف الذكر .

مولاي من مشكلات العلم بكشفها
مولاي قد أصبح الشرع الشريف بلا
والعلم قد أصبحت طلابه فقرا
لولا بقية أهل العلم من حجج
لأنك أركان هذا الدين وانطمت
أسكنهم قد أشادوه فقام علا
فقدس الله أسرار الذين مضوا
ومد في عمر الباقيين من علماء
والسيد الناصر الرحمن أسكنه
نعم بنو الشرع من بعد النصير غدت
ومذات دهن تدعو مؤرخة
وقلت في تأييده أيضاً

لنا ومن بوضح الآيات والسور
أب وليس يرى عوناً ولا وزراً
بلا كفيل فمن ذا يرحم الفقرا
الاسلام والزعماء السادة الكبرا
أعلامه والعالى ربها دثرا
بهم وقد أوثقوا للعلم أي عرى
منهم وأسكنهم في الجنة الحجرا
الدين والسعي منهم ذوالعلا شكرا
دار السكامة في الرضوان منغمر
في حيرة سما مستوطني هجرا
(أجابها الشرع بدعوى ناصري قبراً)
وقلت في تأييده أيضاً

قدمت ناصر دين المصطفى ولقد
لاغروا ان ضمت الاحساء جنته
هو العميد ومن بعد العميد لقد
ما بارحت بركات منه جارية
قد كان غيثاً به الاحساء قد انتعشت
سقى الاله ثراه غيث رحمة

فازت به من قرى الاسلام أحساها
النوراء في جدث في الارض واراها
كادت تميد قرى الاحساء فأرساها
حيا وميتا به الرحمن اسداها
والغيث ان حل ميت الارض احياءها
وروحه لرياض القدس رقاها

وكان غوثاً اذا ما شبهة دهمت جلالها قوله الماضي فجلالها

أسفار إلى الحجاز

لمحج بيت الله الحرام تبته من هذه السنة التي حج فيها
الحجة الاولى وهي حجة الاسلام

وفي يوم الثلاثاء الثلاثين من الشهر المؤرخ توجهت الى حج بيت الله
الحرام مع طائفة من أهالي القطيف مرشداً لهم وهذه أول حجة حججتها
وهي حجة الاسلام قد استطعت لها يبذل الزاد والراحلة وبعض النفقة للعائلة
من السيد النقيب السيد شبر بن السيد محفوظ الحجاز الموقر وقد نظمت بعض
الصوادق في سفرى هذا في ارجوزة تبلغ ستمائة بيت تقريباً وقد سميتها رحلة الحجاز.
فمن اولها.

حمداً لمن قد فرض الحج على من استطاع الحج من كل الملا
ثم الصلاة والسلام ما سعى لبيته ساع وما داع دعا
على الرسول والميامين الغرر اكرم من لبي وحج واعتمر
ومن اوسطها.

وبعد هذا كل الحج ونم شكراً لرب البيت سابع النعم
شكراً له مكرم من قد شكره من علينا ارحوا بالمغفرة

سنة ١٣٥٨ هـ

ومن آخرها .

وههنا هاتف ايام السفر ارخ (قف بقرب منتهى صفر)

سنة ١٣٥٩ هـ

وانما لم اذكرها ههنا لاني عازم على تقديمها للطباعة (١) اسأل الله
ان يحقق هذا الامل .

شهر صفر سنة ١٣٥٩ هـ

مرسلة من الشيخ عبد الحميد الخطي

ومن يوم الجمعة السابع والعشرين من الشهر المؤرخ وردت علي مرسلة
عتابية من الفاضل الشيخ عبد الحميد الخطي .
واليكها حرفياً .

لحضرة الاستاذ صاحب الفضيلة الشاعر العبقري المبدع الشيخ فرج
العمران المحترم أهدي تحايا الاخلاص والود الصميم .

أخي شاء لك القدر الجاري ان تبارح مهـد العلم ومهبط النبوغ

(١) طبعت مع جملة من الارجوزات في كتاب اسميته (ثمرات

الارشاد) في المطبعة الحيدرية في النجف الاشرف سنة ١٣٧٣ هـ .

والادب الحي الفياض وتترك منزلتك العليا بين اخوانك المخلصين شاغرة
لا يسدها عضو جديد بعدك واني لها تحظى بشخصية فذة كشخصيتك الجبارة
وان تودع في قلوب محبيك وعارفيك الذين تذوقوا أدبك الفذ ونهلوا من
منهل علمك الصافي نيراناً لا تبرد بل تزداد بمرور الايام كأننا نخضع لحكم
القضاء الجبار وهل ترى يجدي التمرد عليه .

بارحت النجف مهوى قلوب الفضلاء والنوابغ وانا بدوري عقدت
موكباً من الاماني والامال انك اذا ألقيت عصا الترحال ونفضت غبار السفر
ونشقت أريج الراحة ستوا فينا بكتاب يكون لنا خبر ذكرى وسلوة للقلوب
الحزينة ولكن مع الأسف ان تتعطم هذه الآمال الباسمة ويتبعثر موكب
الاماني ولم نرمنك سطوراً على طرس أنسيت عهدنا ألم ترسم تلك المحافل
في لوح خاطرك او لم تنتفش تلك الصور الرائقة في مراة خيالك الصافي ذلك
بعيد جداً من رجل مثلك ذي شعور حي واحساس فياض وحاشي لمثلك
ان يتناسى عهود الاصدقاء ولكن الأصح والأليق انك نسيت والانسان
كما يقولون ابن النسيان واما من يناجيك فوق هذا الطرس هو رجل يحب
العراحة وبمشق الصراحة وهي محبوبته الوحيدة التي يهب في حبها (حر الضمير)
كما قلت فيه انت رعاك الله فهو لا يجاري فان ذكرك لا يزال على عسلة لسانه
في كل وقت واكثر ما انصور شخصك المحبوب حين يجري ذكر النوابغ
واني لو لا علمي بأن مدح الرجل نفسه زلة لا تغتفر وان كان ارتكبها كثير

ولسكنهم يعدون من شذاذ البشر وأوباشه اقلت اليك بأرفع صوتي لا اراني
في حبك وأقول أيضاً احبك لأدبك وفضلك ولا استطيع أقول بضر من
قاطع اني لم احمل عليك من الغيظ او غير ذلك اذ اني حساس جدا فغيظي
كثير ورضاي قريب واظنك قرأت هذا من اسارب وجهي لان عينيك
البراقين تستشف ما في الضمير .

هذا والرجاء ان لا تقطعنا من مكاتبتك وأخبارك وفي الختام تقبل
فائق تحيائي وتسليماتي وابلى سلامي الال والاولاد والاخوان كافة سيما
الشيخ منصور البيات وميرزا حسين البربري واخيه ومن يمز عليكم . ومن
هنا الولد كامل يرفع اليكم جزيل السلام وأبناء الوطن سيما الشيخ علي المنصور
آل مرهون يمدونكم عاطر التحية ودمهم .

جواب الرسالة

صديقي الفاضل السكامل (ابو كامل) الشيخ عبد الحميد الخطي بعد
السلام والاحترام على الدوام .

حيالك الله بالسعادة يا صديقي : نعم انت صديقي الحميم . الصديق من
يخلصك المودة ويحضك النصيحة . الصديق من يرشدك الى اي وصمة يجدها
فيك لتمكن من ابطالها عن نفسك . الصديق من يصارحك بما يختلج في
ضميره عليك ان سائته خليفة فاذا أنت هو : عزيزي كتبك السكريم
المرقوم بتاريخ ٢٢ / ١١ / ١٣٥٨ هـ الموافق لثاني يوم سفري للحجاز ورد

علي يوم ٢٧ / ١٢ / ١٣٥٩ هـ الموافق لثاني يوم ايامي من ذلك السفر الميمون
تناولته بيد الابتهاج وثلوته حتى منتهاه فسرني بسلامة ذاتك ورقي حياتك
لاعني حياتك الجسمية أعني حياتك المعنوية أعني حياتك الروحية الخالدة .
ايها الفاضل ما احسن ما تطلعت به من توجيه العتاب اللاذع تجاه صديقك
العاجز الذي خاطبته أنت رعاك الله بقولك (شاء لك القدر الجاري ان
تبارح مهذا العلم ومهبط النبوغ الخ) .

نعم لا أرى جزافاً من القول باعترافي بالعجز وكأني أراك تصدقني
يا بن الوطن . التي كلمة عساها تصادف محل القبول ان في النجف كثير آمن
الاحبة ممن حكم شرع الادب بحفظ حقوقهم التي من جعلتها المواصلات ولو
بالمكاتبة مثل الاستاذ صاحب الفضل والفضيلة الشيخ علي الجشي وأخي
الصفي الشيخ طاهر البدر والاستاذين المحجبتين الشيخ عبد السكريم
الجزائري والشيخ محمد علي الخراساني والفاضلين السيد باقر الشخص والشيخ
ياسين الاحساني الى غير هؤلاء ممن تعرف منهم انت تمام الربط والاصوق بي
وأنت خير بأنه لو بعثت كتاباً لاحدكم في البريد الجوي لكان اجحافاً
بحقوق الباقي بل اساءة أدب مني لهم وبعث كتب عديدة لا يدخل تحت
قدرتي ولا تسلي عن السبب لذلك تركت المكاتبة وفي النفس حرازة وفي
القلب كد واما ارسال كتب مع أحد المسافرين فهو متمسر بل متعذر حتى
مثل البطاقة ولعلك تدري : باغ سلامنا المتعلقين ومن ذكرنا من المشايخ

السكرام ومن يسأل عن داعيكم التأني وقبلوا الولد المحروس نيابة عنا ومن
لدينا الاخوان السكرام والاحبة من ابناء الوطن يرفعون لحضرتكم السامية
وافر السلام .

شهر جمادي الثانية سنة ١٣٥٩ هـ

تاريخ ميلاد الولد حسين

وفي يوم الاحد السابع من الشهر المؤرخ ولد ولدنا المبارك الميمون
حسين فقلت في تاريخ ميلاده .

ولدي حسين منذ بدا ورقيق ربقته مضغ
هتف الزمان مبشرا ومؤرخاً (قري بزغ)
شهر رجب سنة ١٣٥٩ هـ

الكلمة التعريفية من الشيخ علي ابي عبد الكريم الخنيزي
وفي هذه الاوقات اصابتني فاقة شديده الجأني الى بيع جملة مما
احتاج اليه من الكتب وغيرها فاخبرت بذلك حجة الاسلام الشيخ علي
ابن الحاج حسن علي الخنيزي مدظله فوصلني ببعض النصيب وكتب لي هذه
الكلمة التعريفية المشتملة على تعريف الحال والاذن للموم في اعطائي بعض
الحقوق من المال وقد امضاها هو وعمه حجة الاسلام الشيخ علي بن الحاج

حسن الخنيزي مدظلهما واسئل الله ان يغنيني من واسع فضله انه جواد كريم .
واليك نصها

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي خلق العباد وسلك بهم سبيل
الرشاد وامكنهم من خير الزاد ليوم المعاد وقد جعل اسعاف الضعيف من
المؤمنين رحمة ومنه وانم عليهم بالهداية والنعمة والصلوة والسلام على الصاعد
الامين الشفيع في يوم الدين محمد بنبي الرحمة وعلى وصيه وخليفته سيدنا
امير المؤمنين وعلى ابنائه الخلفاء الحجج الهادين وبعد فاني مشير الى بعض
صفات الفاضل الاديب الكامل اللبيب المذهب الوفي البالغ درجة الفضل
والفضيلة الزكي جناب الشيخ الانجم الفاضل الشيخ شيخ فرج بن حسن
آل عمران القطيفي المحترم فانه بحسب الحسب والنسب والفضل والفضيلة
والادب قد بلغ من ذلك الامل وكان مجهولاً في زمانه ولا زال في ترقى
مراقي الدرجات حتى اشغله عن تمام ما هو فيه ضيق المعاش وهو ذو عيلة
كثيرة وشأنيته ابت ابداء ما هو فيه حتى بلغ من ان صرف بعض كتبه
اللازمة في بعض المعاش وربما بقي اياماً صفر اليد طويلاً مع عيلته فالحمية الحمية
والمواساة المواساة لمثل هذا الفاضل بالمال واللسان والجاه فانه ينطبق عليه
المجهول والزكوة وحق الامام (ع) وسائر القربات وقد اذنت لمن في يده
مثل ذلك ان يدفع اليه منه الميسور فانه لا يسقط بالمعسور وفقنا الله وجميع
اخواننا المؤمنين لعامة القربات والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الهدات

والسلام على اخواننا المؤمنين ٢٣/٧/١٣٥٩ هـ
شهر شعبان المبارك سنة ١٣٥٩ هـ

اجازة الفاضل الشيخ حسين القديحي

وفي يوم الجمعة العاشر من الشهر المؤرخ كتبت هذه الاجازة المختصرة
اشيخنا صاحب الفضيلة الشيخ حسين نجل العلامة الشيخ علي بن الشيخ
حسن آل الشيخ سليمان البحراني دام تأييده

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين . وبعده
فيقول الاحقر فرج بن حسن آل عمران القطيفي ان من نعم الله العظيمة
علي ومنته الجسيمة لدي توجه الامر الي من صاحب الفضل والفضيلة والمرتبة
العالية الجليلة شيخنا الأجل الشيخ حسين نجل العلامة الشيخ علي آل شيخ
سليمان البحراني وطلبه الأجازة المتصلة بسلسلة الاجازات من مشايخي الكرام
رواة احاديث الأئمة عليهم السلام واني وان كنت لست أهلاً لذلك لكن
حقه اللازم وفضله السابق اذ كان هو اول المجيزين الي أوجبائي والزمان
بالاجابة فامتثلت أمره الطاع فأجزته أبده الله تعالى ان يروي عني عن
مشايخي العظام ذوي النفوذ والابرار لمن شاء واحب مشروطاً عليه ما اشترط

علي من السلوك في جادة الاحتياط وان لم يكن زيد فضله بناكب عن الصراط
فمن مشايخي العظام الحكماء الفيلسوف الشيخ محمد حسين الاصفهاني صاحب
حاشية السكفاية مدظله العالي وحجة الاسلام والمسلمين الشيخ محمدرضا آل
ياسين مدظله آمين وآية الله الكبرى والحجة المظلي الشيخ محمد حسين
كاشف الغطا مدظله على النوري والعلامة العلم الشيخ هادي بن الشيخ عباس
كاشف الغطا أطال الله له البقاء وكل هؤلاء الأربعة الكرام يروون عن السيد
السند السيد حسن صدر الدين باجازاته المتصلة ومنهم آية الله السيد محسن
الحكيم عن شيخه الأعظم الميرزا محمد حسين النائيني عن الميرزا حسين النوري
بطارقه المعروفة ومنهم السيد الفاضل السيد باقر الشخص الأحاساني عن السيد
الشريف شرف الدنيا والدين السيد عبد الحسين شرف الدين عن مشايخه
الكرام منهم السيد السند المتقدم ذكره الشريف . ولهذا السيد النجيب
اعني السيد عبد الحسين طرق عديدة ومشايخ كثيرة من الأمامية والزيدية
وأهل السنة والجماعة كما هو محرز في ثبته المطبوع وفي الاجازة التي كتبها لي
السيد باقر المذكور فمن الامامية السيد الآنف الذكر ووالده المقدس السيد
موسى بن السيد جواد ومن الزيدية العلامة الثقة الشيخ عبد الواسع الواسعي
اليميني الصنعاني الزيدي ومن أهل السنة الاستاذ الشيخ سليم للبشري المالكي
شيخ الازهر وامام علماء مصر والامام الاستاذ الفقيه المحدث الشيخ محمد
المعروف بالشيخ بدر الدين الدمشقي شيخ الاسلام بدمشق هذا ما وسعني

كتابته على جهة الاختصار والله ولي التوفيق وهو حسبي ونعم الوكيل .

تتميم

من مشايخ العلامة الشيخ هادي والده المقدس الشيخ عباس عن
اخيه الشيخ محمد مهدي بن الشيخ علي عن عمه العلامة الامام موسى بن
جعفر كاشف الغطاء ومنهم ابن عم ابيه الشيخ مهدي عن ابيه الشيخ حسن
وعنه العلامة الامام موسى بن جعفر كاشف الغطاء عن مشايخهم الكرام
ومن مشايخ العلامة حجة الاسلام الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء مدظله
العلامتان العلمان العباسان المذكوران ومنهم العلامة الميرزا حسين النوري
قدس سره ومنهم العلامة الميرزا حسين بن الميرزا خليل عن اخيه العلامة
المولى علي عن الشيخ زين العابدين عن مشايخهم العظام . وبمعجني هنسا
ذكر سند لطيف مختصر يتصل بأهل العصمة واليك ذكره الجليل .

حدثنا اجازة شيخنا العلامة الاكبر الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء
النجفي عن شيخه ثقة الاسلام الميرزا حسين النوري عن سلطان المحققين
الشيخ مرتضى الانصاري عن الفقيه المعتمد الشيخ أحمد التراقي الغفاري
عن والده الفيلسوف الاخلاقي الشيخ مهدي عن استاذ الكل الاقا محمد
باقر البهبهاني عن ابيه الشيخ محمد اكل عن صاحب البحار الشيخ محمد باقر

المجلسي عن ابيه الشيخ محمد تقي عن الشيخ محمد بهاء الدين العاملي عن ابيه
الشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثي عن الشيخ زين الدين الشهيد الثاني
عن الشيخ علي بن عبد العالي الميضي عن الشيخ علي الكركي عن الشيخ
علي بن هلال الجزائري عن أحمد بن محمد بن فهد الحلبي عن الشيخ علي بن
الحازن عن الشيخ محمد بن مكي الشهيد الاول عن فخر المحققين محمد بن
العلامة عن ابيه آية الله في العالمين جمال الملة والدين الحسن بن يوسف المطهر
الحلي عن خاله المحقق نجم الدين عن السيد فخر بن سعد بن فخر الموسوي
الحارثي عن شاذان بن جبرئيل القمي عن العالم المؤرخ الثقة محمد بن جبر
الطبري عن الشيخ ابي علي الحسن عن ابيه شيخ الطائفة محمد بن الحسن
الطوسي عن الشيخ المفيد عن الشيخ الصدوق محمد بن بابويه القمي قال
حدثنا محمد بن موسى المتوكل قال حدثنا علي بن ابراهيم عن ابيه عن يوسف
ابن عقيل عن اسحاق ابن راهويه قال لما وافى ابو الحسن الرضا (ع)
نيسابور واراد ان يرتحل منها الى المأمون اجتمع اليه أصحاب الحديث
فقالوا يا بن رسول الله (ص) تدخل علينا ولا تحدثنا بحديث فنستفيده
منك وقد كان قعد في العارية فاطلع رأسه فقال (ع) سمعت ابي موسى بن
جعفر (ع) يقول سمعت ابي جعفر بن محمد (ع) يقول سمعت ابي محمد بن
علي يقول سمعت ابي علي بن الحسين (ع) يقول سمعت ابي الحسين بن
علي (ع) يقول سمعت ابي امير المؤمنين (ع) يقول سمعت رسول الله (ص)

يقول سمعت جبرئيل (ع) يقول سمعت الله عز وجل يقول لا اله الا الله
حصني فمن دخل حصني أمن من عذابي فلما مرت الراحلة نادى اما بشر وطها
وانا من شروطها .

أقول ان هذا الحديث الشريف هو المعروف بسلسلة الذهب وهو
من الاحاديث المعروفة عند الشيعة والسنة وقد ذكره الفاضل المحقق السيد
مؤمن الشبلنجي في كتابه نور الابصار في مناقب آل بيت النبي المختار في
الفصل المعقود لمناقب الرضا (ع) بعجبي ذكر نص عبارته لما فيها من مزيد
الفائدة قال في صفحة ١٨٤ ما افظه اورد صاحب كتاب تاريخ نيسابور ان
عليها الرضا (ع) بن موسى الكاظم (ع) بن جعفر الصادق (ع) بن
محمد الباقر (ع) ابن علي بن الحسين (ع) لما دخل نيسابور كان في قبة
مستورة على بغلة شبيهة وقد شق بها السوق فعرض له الامامان الحافظان
ابو زرعة وابو مسلم الطوسي ومعهما من أهل العلم والحديث ما لا يحصى
فقالا يا ايها السيد الجليل ابن السادة الايمة بحق آبائك الاطهرين واسلافك
الاکرمين الا ما أرى قننا وجهك اليمون ورويت لنا حديثاً عن آبائك عن
جدك (ص) نذكرك به فاستوقف غلامه البغلة وأمر بكشف المظلة واقريعون
الخلائق برؤية طلعتهم واذا له ذوابتان معلقتان على عاتقه والناس قيام على
طبقاتهم ينظرون ما بين يالك وصارخ ومتعرج في التراب ومقبل حافر بغلته
وعلا الضجيج فصاحت الايمة الاعلام معاشر الناس انصتوا واسمعوا ما ينفعكم

ولا تؤذونا بصراخكم وكان المستملي ابو زرعة ومحمد بن أسلم الطوسي فقال
الامام علي الرضا (ع) حدثني ابي موسى الكاظم عن ابيه جعفر الصادق
عن ابيه محمد الباقر عن ابيه علي زين العابدين (ع) عن ابيه شهيد كربلاء
عن ابيه علي المرتضى قال حدثني حبيبي وقرة عيني رسول الله (ص) قال
حدثني جبرئيل (ع) قال حدثني رب العزة سبحانه وتعالى قال كلمة
لا اله الا الله حصني فمن قالها دخل حصني ومن دخل حصني أمن من عذابي
ثم أرخى الستر على المظلة وسار قال فعاد اهل الحاضر وأهل الدواوين الذين
كانوا يكتبون فأنافوا على عشرين ألفاً قال احمد رضي الله عنه لو قرىء
هذا الاسناد على مجنون لفاق من جنونه وقال ابو القاسم القشيري رضي الله
عنه اتصل هذا الحديث بهذا السند ببعض امراء السامانية فكتبه بالذهب
واوصى ان يدفن معه في قبره فرأى في المنام بعد موته فقيل له ما فعل الله
بك قال غفر لي بتلفظي بلا اله الا الله وتصديقي ان محمداً رسول الله (ص)
أورده المناوي في شرحه الكبير على الجامع الصغير وغيره انتهى ما اردنا
نقله من الكتاب المذكور وصلى الله على محمد وآله البدور .

شهر محرم الحرام سنة ١٣٦٠ هـ

الاجازة من حجة الاسلام

الشيخ علي ابي عبد الكريم الخبزي

لا ينبغي على الباحثين عن سيرة علمائنا الاعلام ومشائخنا الكرام انهم لا يزالون يحاسبون رواية الاحاديث حساباً دقيقاً ولا يتقنون الراوي حتى يعرفوا عدالته وصدقه وامانته ولذلك سلسلوا الاجازات لمعرفة اثبات الروايات وقد ظن كثير منهم في هذا الفقير خيراً فنظموه في سلكهم وأدخلوه في عنقبتهم ومشائخ اجازتي كثيرون مذكورون في الرسالة المسماة بالدرر المحازات في الرخص والاجازات والرسالة المسماة بسقط الغوالي وملتقط اللثا والرسالة المسماة بالرحلة النجفية . وفي يوم الخميس الثاني من الشهر المؤرخ اجازني مشافهة حجة الاسلام والمسلمين جناب المولى الشيخ علي ابن الحاج حسن علي الخبزي رواية ما صحت له روايته عن مشائخه العظام من جميع كتب الاسلام الخاص منها والعام ومشائخه الكرام خمسة من جميع الاسلام وهم البحر العباب ومرجع اولى الالباب السيد ابوتراب الخوئساري وملاذ الشيعة وركن الشريعة الشيخ فتح الله الشهير بشيخ الشريعة ونفا العراق ومرجع الشيعة في الآفاق الشيخ محمد طه نجف النجفي وغير الاعاظم

والبحر المتلاطم السيد المولى السيد محمد كاظم الطباطبائي والمولى العلامة الشيخ محمود ذهب أعلى الله مقاماتهم جميعاً وقد كتب له كل واحد منهم اجازة . بسوطة تشتمل على الشهادة له ببلوغه مرتبة الاجتهاد المطلق ونبه ملكة استنباط الأحكام الشرعية الفرعية عن ادلتها التفصيلية متبوعة باجازة رواية ما صحت له روايته عن مشائخه الكرام إلا السيد الطباطبائي والشيخ محمود ذهب فان اجازتهما خاصة بالشهادة كما ستقف على جميعها انشاء الله تعالى .

اجازات حجة الاسلام الشيخ علي المذكور

واليك ذكر الاجازات الخمس من المشائخ الخمسة الكرام الاولى من الاول وهو المولى السيد ابوتراب وتاريخ كتابتها ليلة النصف من شهر شعبان سنة ١٣٢٢ .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خص العلماء العاملين بشرافة التفضيل على من عداهم من العالمين بعد الانبياء والائمة المعصومين فجعلهم عدولا يتفنون عن هذا الدين شبهات الملحددين وانتحال الجاهلين واعلاماً وقواماً وحكاماً مستحفظين ووجهياً على الخلائق أجمعين من قبل حجة العصر ولي المؤمنين سلام الله عليه وعلى آباءه الطاهرين وصلى الله على نبينا محمد وآله الطاهرين الهداة المهديين .

وبعد فلا يخفى ان جناب العالم الرباني والفاضل الصمداني قطب دائرة التحقيق وصاحب الفكر العميق المولى المؤيد والركن المعتمد والفقير الاوحد اللوذعي الالهي النقي النقي العدل المؤمن الزكي الشيخ علي بن الاجل الامجد والفريد المسدد والاشرف الاخفم المؤمن المؤيد الحاج حسن علي الخنيزي القطبني الاوالي دام فضله العالي .

قد هاجر دهرًا طويلا عن الاوطان وحضر عندي وعند جماعة من الاعيان طالبا الفوز بالوصول الى اعلى مراتب الفضل والسكال وتحصيل مرتبة الفقاها التي هي اولى ما يضرب اليها آباط الابل فوصل بحمد الله تعالى الى ما تمنى واراد وفاز بدرجة الاجتهاد التي هي بعد السكد غاية المراد فهو ذو قوة قدسية فاهرة وملسكة اجتهادية باهرة وله العمل بما يستنبط من الاحكام والقضاء والفتوى بين الانام وحيث انه دام فضله قد استجاز منى تأسيا بالسلف الصالحين وحفظا لتلك العننة المتصلة الى الائمة الطاهرين ورأيت به اهلا لذلك فأجزت له ان يروي عني ما صح لي روايته من كتب الاخبار وسائر مصنفات علمائنا الابرار عن مشايخي بطرقهم المتصلة الى اصحاب العصمة سلام الله عليهم والى علمائنا المصنفين جزاهم الله خير جزاء المحسنين ومن أحسن طريقي وأعلاها ما ارويه اجازة عن الشيخ الفقيه الماهر والبحر الزاخر خاتمة المجتهدين الشيخ محمد حسين السكاطمي والشيخ الفقيه النبيه الاواه الشيخ لطف الله المازندراني وغيرهما من مشايخي عن علامة الفقهاء

الاعلام الشيخ محمد حسن صاحب جواهر السكلام عن شيخه الاجل الاكبر الشيخ جعفر النجفي عن شيخه بحر العلوم عن شيخه استاذ الكل المحقق البهبائي عن ابيه الشيخ محمد أكمل عن العلامة المجلسي عن والده النقي عن شيخنا البهبائي عن والده الشيخ الجليل الاوحد الشيخ حسين بن عبد الصمد عن الشهيد الثاني (ره) وعن الشيخين الجليلين وسائر مشايخي عن المحقق الأنصاري عن شيخه صاحب المستند عن والده التراقي الأول عن شيخه المحقق البهبائي بالطريق المقدم الى شيخنا الشهيد الثاني (ره) وعن الشيخين الجليلين وسائر مشايخي عن صاحب الجواهر عن شيخه الشيخ جعفر عن بحر العلوم عن استاذ جدي الثالث سيد الفقهاء والمجتهدين السيد حسين الخونساري طاب ثراه عن والده الأدب الأريب وصاحب الفضل المعجب علامة الفقهاء السيد ابي القاسم الخونساري اعلى الله مقامه عن الشيخ المحدث الفقيه المولى محمد صادق التنكابني الشهير بالمراب عن ابيه المشهور بالعلم والنقي محمد بن عبد الفتاح عن شيخه المحقق السبزواري عن جملة من مشايخه الاعلام منهم الشيخ يحيى بن حسن البرزدي والسيد حسين السركي عن الشيخ بهاء الدين العاملي عن والده عن الشهيد الثاني قدس الله روحه والشهيد الثاني يروي عن شيخه نور الدين علي بن عبد العال المبسي عن الشيخ شمس الدين محمد بن داود الشهير بابن المؤذن عن الشيخ ضياء الدين علي بن الشهيد الأول محمد ابن مكي بن محمد عن والده الشهيد السعيد المذكور قدس الله نفسه عن فخر

المحققين عن والده العلامة على الاطلاق جمال الدين ابي منصور الحسن بن مطهر الحلي عن المحقق الحلي عن السيد شمس الدين فخر بن محمد الموسوي عن شاذان بن جبرئيل القمي عن الشيخ العماد ابي القاسم الطبري عن ابي علي الحسن بن شيخ الطائفة ابي جعفر محمد بن الحسن الطوسي قدس الله روحه والطريق الى بقية المحدثين والرواة معلوم من الفهرست وهو يروي عن ثقة الاسلام صاحب السكافي بتوسط شيخنا المفيد عن شيخه ابن قوليني ويروي عن عروة الاسلام الصدوق بواسطة الاول منهما فقط واشترط على جنابه دام فضله ما اشترط علي مشايخي من الشروط المعتبرة عند شيوخ الاجازة والنسب منه الدعاء لاسيما في مظان الاجابة .

الثانية من الثاني وهو الشيخ الشهير شيخ الشريعة وتاريخ كتابته غرة شهر ربيع الاول من شهر سنة ١٣٢٣ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على عظيم آلائه وجزيل نعمائه وله الشكر ملؤ ارضه ومحمداً وأفضل صلواته على افضل انبيائه وخاتم سفرائه محمد المهدي الى سبيل الرشاد وسوائه وعلى المعصومين من آله وخلقائه وعترته واوصيائه وبعد فان العالم العامل والفاضل الفاضل الكامل ابا الفضائل والفواضل صاحب القرىحة القويمة والسليقة المستقيمة والذهن الثاقب والحدس الصائب المستعد لافاضة المواهب من الكرم الوهاب ذو الفضل الباهر الجلي والمقام الشاخص العلي

الشيخ علي بن الجليل النبيل الاصيل الورع الحاج حسن علي الخيزري ممن نفر عن وطنه وهاجر عن مسكنه وفارق الأتراب والاقران وشطت به الديار والسكان طلباً لمزيد التنقيح والتكميل وامثالاً لأمر الله الجليل وجد واجتهد في طلب العالي ووصل بقطة الايام بأحياء الليالي وحضر على جماعة من الاعيان وعلى هذا الضعيف مدة من الزمان فاحصاً عن العضلات الخفية متعمقاً في المشكلات الالية الى ان فاق الاقران وصار مشاراً اليه بالبنان وفاز بالمأمول والرام وبلغ رتبة الاجتهاد في الاحكام وصدر منه من التصنيف المتقن الصحيح ما يغني عن التنصيص بمقام فضله والتصریح فليحمد الله تعالى على ما ابلاه من النعم العظام وليشكره على ما آتاه من الآلاء الجسام ثم انه سلمه الله تعالى وابقاه قد استجاز من هذا الضعيف رواية ما تصح لي روايته فأجزته ان يروي عني ما قرئه علي وما سمعه مني وما صحت لي روايته من كتب الأخبار ومصنفات علمائنا الأخيار سيما الصحيفة السجادية ونهج البلاغة والكتب الأربعة للآبي جعفر بن محمد بن الثلاثة التي كان عليها المدار في الأهمار والأمصا والجوامع الثلاثة التي صارت في الوضوح والاشتهار كالشمس في رابعة النهار أعني الوافي والوسائل وبحار الأنوار ومشايخي وان كانوا كثيرين كل يربى الا اني لضيق المجال وتراكم الأشغال اقتصر على ذكر بعض مشايخي اجازتي دون فرائثي فمنهم السيد السند والعلامة المعتمد المحقق المدقق والبحر المتدفق المحيط بالفروع والاصول والجامع بين المعقول والمنقول

السيد مهدي الغزويني اصلاً والحلي انتساباً والغروي مولداً وموطناً ومدفناً
 عن عمه العلامة صاحب المآثر المعروفة السيد باقر الغزويني عن خاله المؤيد
 المسدد البذل النحرير والامام الذي قلما اكتنحت عين الزمان له بنظير
 صاحب السكرات الباهرة المشهورة والمقامات العالية المذكورة السيد محمد
 مهدي المشتهر ببحر العلوم بطرقه المتكاثرة المتوافرة التي منها ما يرويه عن
 شيخه استاذ المناخرين وخاتمة المجتهدين وحيد الاعصار وفريد الامصار
 الامام الروح المجدد الآقا محمد باقر الاصهباني الشهير بالبهائي عن والده
 الاجل الاكل الافضل المولى اكل الاصهباني عن مشايخه الاجلاء العلامة
 المجلسي والعلامة الشيرازي والعلامة الخونساري جمال الدين والفقير الشيخ
 جعفر القاضي والمولى محمد شفيع الاسترآبادي جميعاً عن الفقيه النبيه الورع
 المحدث المولى محمد تقي المجلسي عن الشيخ الاجل الاكبر اعجوبة البشر
 شيخنا البهائي عن والده الجليل الشيخ حسين العاملي عن العلامة النحرير
 والفهامة العزيز النظير شيخنا الشهيد الثاني قدس سره بطرقه المتكاثرة المضبوطة
 في اجازته السكيرة والمسطور بعضها في فاتحة معالم الاصول واربعين المجلسي
 ومنها ما يرويه عن العلامة البذل النحرير والامام الفقيه النبيه الخبير البصير
 الشيخ يوسف البحراني صاحب الحقائق الناضرة وغيرها من المصنفات
 المتكاثرة الفاخرة بجميع طرقه المذكورة في لواؤة البحرين ومنها ما يرويه
 عن العلامة الجامع بين المعقول والمنقول والمحقق في الفروع والاصول الاغا

محمد باقر الهزار جريبي الغروي عن الفقيه النبيه الاميرزا ابراهيم القاضي عن
 السيد السند المقدم الاميرزا محمد حسين بن الاميرزا محمد صالح الاصهباني
 عن السيد العلامة الفاضل الاديب المحقق السيد صدر الدين علي الشهير بالسيد
 عليخان شارح الصحيفة السكاملة عن الشيخ جعفر بن كمال الدين البحراني
 عن الشيخ حسام الدين الحلي عن الشيخ بهاء الدين العاملي وليرو جناب
 المستجير غني عن مشايخي عن السيد عليخان المذكور الصحيفة السجادية
 بالسند الذي ذكره السيد في اول شرحها ومنهم اعني من مشايخ هذا الضميف
 العلامة الورع النحرير والمحقق المدقق الخبير البصير الشيخ محمد حسين الكاظمي
 اصلاً والنجفي موطناً ومدفنناً عن جماعة أحدهم علامة المتأخرين واستاذ
 المجتهدين موطناً اساس الفقه والاصول على أحسن تأسيس واللمقي اليه زمام
 العلوم بالالفاء والاملاء والتصنيف والتدريس الشيخ الامام العلامة الرئيس
 الشيخ مرتضى الانصاري عن العلامة النراقي صاحب المستند والمناهج عن
 والده العلامة والعلامة الطباطبائي والعلامة الحائري صاحب الرياض والكاشف
 الغطاء جميعاً عن الوحيد المجدد البهائي وثانيهم العلامة الفقيه الماهر ومن
 ثبتت منته على كافة الاواخر الشيخ محمد حسن صاحب الجواهر عن شيخه
 العلامة النحريرين كاشف الغطاء وصاحب مفتاح الكرامة عن الوحيد
 المجدد وثالثهم الفقيه العلامة المتبحر الشيخ جواد سبط الملاك انتساباً عن
 صاحب مفتاح الكرامة ومن مشايخ اجازة هذا الضميف الفقيه النبيه المحقق

الوجه المنتبج المطلع النقاد الماهر الاغا المبرزا محمد باقر الاصطبل
موطناً والخوانساري اصلاً صاحب كتاب روضات الجنات عن السيد العلامة
الرئيس حجة الاسلام الحاج السيد محمد باقر الرشتي صاحب المطالع عن
كاشف الغطاء والعلامة الحائري ثم اني اوصي اخي المستجيز بعدم التعدي
عن سبيل الاحتياط الذي لا ينكب سالكه عن سواء الصراط وان يسفر
في قضاء الحاجات ويكثر تعاهد الروضات المباركات وان لا ينسأ في
صالح الدعوات في حياتي وبعد المات .

الثالثة من الثالث وهو الفقيه الزاهد الشيخ محمد طه نجف ولم يذكر
تاريخ كتابتها .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي بعث الانبياء ليكونوا شهداء على عباده ونصب
الاورصاء وجعلهم ادلاء على رشاده وامناء في بلاده ورفع قدر العلماء وجعلهم
ورثة الانبياء فينبوا الاحكام وعرفوا الحلال والحرام والصلاة والسلام على
نبيه محمد الصادق بالحق والناطق بالصدق ولي المؤمنين ورحمة الله للعالمين وعلى
آله الحبيب الظاهرة والايات الباهرة بناييع الحكمة وابواب الرحمة وامناء الامة
اما بعد فان جناب عيلم العلم والفضائل قرة عين العلماء الافاضل
شمس المعارف والهداية والبالغ من الفضل اقصى غاية العالم العامل والنحرير
الكامل الثقة الصفي والورع التقي الشيخ شيخ على نجل الاجل الصفي

والمهذب الزكي جناب الحاج حسن علي الخنيزي القطيفي ممن جد في تحصيل
العلوم جهده واتعب فيها عزمه وكده فمذهب مداركها وأوضح منها مسالكها
وحاز جواهرها واطلع على مكنون سرائرها قدطلع في افق الشرع الشريف
بدرآلاماً وأشرق في برج الهداية نوراً ساطعاً ركز في دائرة الفنون سنان
بيانه فدار عليه مدارها وجرى على الرياض من جداول جنانه فأبنت
ازهارها قد عقل المعقول بخطط المنقول وعقد الفروع بزمام الاصول فصار
علماً به يقتدى وبأنواره يتهدي قد ثبت عندي بلوغه مرتبة الاجتهاد في
الاحكام فالراد عليه راد على الله وعلى رسوله والائمة الكرام عليهم الصلاة
والسلام اسأله تعالى ان يشيد به الدين الخفيف ويؤيد بعلومه الشرع النيف
ثم ان جنابه دام توفيقه وتأيده احب ان يسلك مسلك علمائنا الماضين
نور الله مراقدهم اجمعين في المحافظة على تشریف الاسناد بايصاله الى امناء الله
على العباد فاستجازني لذلك وحيث كان الجدير بما طلب والحقيق بما فيه
رغب سارعت الى اجابته فاجزته ان يروي عني جميع مصنفاتي علمية وعملية
وما اجيز لي روايته من جميع روايات المشايخ ومرسوماتهم علمية وعملية عن
شيخنا الأفاضل الأورع الجليل مولانا الشيخ ابي الحسن علي بن الخليل عن
العلامة الباهر الهام قدوة علماء الاسلام ابي محمد صاحب جواهر الكلام
والشيخ الجليل الزكي الجواد بن الشيخ تقي والسيد المؤيد ذي السداد محمد
ابن العلامة السيد محمد جواد صاحب مفتاح الكرامة والشيخ رضي الدين

ابن الشيخ زين العابدين جميعاً عن السيد العماد العلامة السيد جواد صاحب
 مفتاح الكرامة عن شيخه السيد الباهر صاحب الكرامات والبالغ في جميع
 المكارم والمفاخر أبعد الغايات الامام العلامة المهدي المعروف ببهر العلوم
 الطباطبائي قدس سره عن مشايخه العظام منهم الوحيد البهبائي المولى محمد
 باقر بن محمد اكل عن ابيه عن جماعة منهم الأمير محمد الشرواني والشيخ
 شيخ جعفر القاضي ومحمد شفيع الاسترآبادي باسائدهم عن الأئمة (ع) ومن
 مشايخ الامام العلامة الطباطبائي المولى محمد باقر الهزار جريبي عن اسائده
 محمد بن محمد زمان والميرزا ابراهيم القاضي باصهبان عن الأمير محمد حسين
 ابن الأمير محمد صالح ومحمد طاهر بن مقصود علي ومحمد قاسم بن محمد
 رضا الهزار جريبي الطبرسي جميعاً عن مولانا العلامة محمد باقر المجلسي
 باسائده المتصلة الى الأئمة عليهم السلام ومن مشايخ الامام العلامة الطباطبائي
 الشيخ يوسف صاحب الحقائق عن الشيخ حسين الماحوزي البحراني والشيخ
 عبدالله بن علي البلادي عن شيخهما الشيخ سليمان بن الشيخ عبدالله الماحوزي
 عن الشيخ علي بن سليمان البحراني عن شيخه الشيخ البهائي عن ابيه الشيخ
 حسين ابن عبد الصمد الحارثي عن شيخنا الشهيد الثاني قدس سره الى غير
 ذلك من الطرق التي لهم الى المشايخ قدس الله ارواحهم واعلى طريقي الى
 العلامة الطباطبائي مولانا الشيخ ابو الحسن علي بن الشيخ عبد علي الرشتي
 عن الامام العلامة الطباطبائي قدس الله روحه وسره ونور ضريحه وقبره

وزين به في الجنان الامرة ورجائي منه دام فضله ان يسلك جادة الاحتياط
 وان لا ينساني من الدعاء في مظان الاجابة .

الرابعة من الرابع وهو سيدنا المولى السيد محمد كاظم الطباطبائي
 وتاريخ كتابتها يوم العشرين من شهر جمادي الثانية من شهر سنة ١٣٢٣ .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي رفع مراتب العلماء وجاههم بموارث الرسل والانبياء
 واختارهم لدينه ادلاء امناء والصلاة على سيدنا محمد وآله الاصفياء .

وبعد فانهي لاختواننا المؤمنين المتمسكين بشريعة سيد المرسلين
 وفهم الله لما فيه الصلاح في الدارين والفوز بالنشأتين ان جناب العالم العلامة
 والفاضل الفهامة شمس سماء الهداية وبدرافق الدراية الشفة الورع النقي الشيخ
 شيخ علي نجل الاجل الاكمل الصفي جناب الحاج حسن علي الحنيزي القطيفي
 اوضح الله فضله مسالك الارشاد والهداية وكشف بانوار علومه غياهب
 الجهل والغواية ممن اطلق عنان العناية لارتقاء درجات العلماء العارفين وبلوغ
 مراتب الفضلاء المحققين وجدفي تحصيل العلوم وابدى دقائق المنطوق والمفهوم
 فذهب مداركها واوضح مسالكها واطلع على مكنون سرائرها واحكم
 فواعدها ودلائلها فاستنتج منها فروعا ومسائلها بقوة قدسية ولطيفة ربانية
 وفهم وقاد سليم وذوق رائق مستقيم فهو مجتهد في الاحكام والراد عليه
 كالراد على الله ورسوله والأئمة الكرام عليه وعليهم الصلاة والسلام نسأل الله

أن ينفع به المؤمنين ويقطع به دابر المفسدين انه أرحم الراحمين والرجاء
منه ان يسلك جادة الاحتياط وان لا ينسانا من الدعاء .

الخامسة من الخامس وهو العلامة الشيخ محمود ذهب وتاريخ
كتابها يوم الرابع والعشرين من شهر جمادي الثانية من شهور سنة ١٣٢٣
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي رفع مراتب العلماء وجاهم بمواريث الرسل والأنبياء
الخ وهي مثل الاجازة السابقة أعني اجازة السيد محمد كاظم الطباطبائي
باختلاف يسير وصلى الله على البشير النذير محمد وآله اهل آية التطهير .

تاريخ وفاة الاستاذ الشيخ احمد بن عطية

وفي انشاء الشهر المؤرخ ارخت عام وفاة الاستاذ صاحب الفضيلة
الشيخ احمد بن المقدس الحاج علي بن عطية القطيفي السكويكي المتوفى عام
يوم الأحد الرابع عشر من شهر الحرام سنة ١٣٥٣ .

سافر الشيخ احمد بن عطية لمحل السعادة الابدية
سار لما لحضرة القدس ناقت نفسه المطمئنة القدسية
حين ناقت الى زيارة مولاها تعالى الزيارة المعنوية
ولذا منذ دعاه مولاها ارخ (زاره الشيخ احمد بن عطية)

شهر صفر سنة ١٣٦٠ هـ

تاريخ بناء الحسينية في العوامية

وفي أوائل الشهر المؤرخ قلت هذين البيتين في تاريخ الحسينية
المعظمة التي بناها المولى الاعظم حجة الاسلام والمسلمين الشيخ علي بن
المقدس الحاج حسن علي الخبزي في قرية العوامية من قرى القطيف
سنة ١٣٥٩ هـ .

قد بنى المولى علي مانعاً للحسين بن علي الاكرم
ارض قدس شرفت تربتها أرخوا (قد شيدت للنام)

تأبين حجة الاسلام الشيخ حسن علي البدر

وفي اوائل الشهر المؤرخ قلت هذه القصيدة في تأبين فقيد الشهامة
والاباء الزعيم الاسلامي الطائر الصيت حجة الاسلام والمسلمين الشيخ حسن
علي بن الشيخ عبدالله بن بدر القطيفي المتوفى السنة الرابعة والثلاثين والثلاثمائة
والالف وذلك بالناس نجله الفاضل الشيخ طاهر ادام الله توفيقه .

أصبح الشرق على العلم كثيباً طبق السكون ضجيجاً ونحياً
وغدت أندية العلم ولا من ذوي العلم بها تلقى خطيباً
غاب بدر العلم في الحسد وهل خلت لحداً كان للبدر مغنياً

ثل عرش المجد واهتز شجى
 آل بدر بدركم غاب ولا
 يا بني العلم ويا طلابه
 يا صريدي الجود يارواده
 يا ابا طاهر أبكيت أسي
 ايها البدري والبدر الذي
 من بافق العدل يبدو كوكبا
 من بأوج العلم بسمو شرفا
 وبنوا التوحيد من بحفظها
 غبت يا بدر سما العلم وما
 أظلم العصر وأهل العصر قد
 قيل عصر النور عصر الارتقا
 بدى الدين غريبا ولقد
 والفتى الشرقي والغربي قد
 يا كفاحا لا يحليه سوى
 نهضة علمية دينية

(١) فيه اشارته الى سبب موت العلامة وهو على اثر دخول الانكليز
 العراق وله في الذب عن الشعوب الاسلامية بصورة عامة والعراق خاصة
 مواقف مشهودة .

نهضة تقضي على الفوضى ولم
 يابن ذاك البذر والبدري ايا
 طاهر العنصر والزكي الحسينيا
 أتمنى لك علما وافرا ورقيا
 باهرا أنجحا قريبا
 أتمنى لك صيتا طائرا ونبوغا
 صادقا جاها مهيبا
 عش سعيدا بانيسا بيت العلي
 وبقر الطهر طوبى لك طوبى
 وقلت أيضا في تاريخه

بدر دين النبي غيب عنا
 وسط قبر فيه الهدى مستقر
 فذوت بهجة الشريعة لما
 قيل أرخ (أغاب للدين بدر)
 سنة ١٣٣٤ هـ

شهر جمادي الاولى سنة ١٣٦٠ هـ

النجم الغارب

وفي اليوم الرابع عشر من الشهر المؤرخ قلت هذه القصيدة الوصفية
 في تأبين الفقيد المحبوب محمد بن صديقي الاغر الشيخ ميرزا حسين البريكي
 الغريق في حمام القطيف يوم التاريخ وهو في السنة الثالثة من عمره المحترم
 معزيا فيه والده المذكور .

صبرا على ما أبانته يد القدر
 من حادث حل في ناديك ذي خطر
 صبرا على فقد مولود رزئت به
 طفلا عقدت به الآمال في الكبر
 انى اعزبك فيه لا ألومك في
 بكاء عليه فما قولي لك اصطر

وكيف تستطيع صبراً يا أخي لدى
تنساه مثل حمام الماء منغمساً
تنساه في ذلك الحمام مرعساً
غدا يرفرف بالسكفين حين هوى
تنساه في قعر ذاك الماء يجول به
تنساه حين من التنور أخرجه
وحجرة الحد صارت صفرة وبهاء
تنساه حين إلى الام الشفيفة قد
والجفعتاه لتلك الام منذ نظرت
لم تمض غير سويحات قلائل من
والآن ترنوه ميتاً لا حراك به
راحت تولول واويللاه واولدا
تنساه حين اهل التراب دافنه
ودعيتك الله من بسدر تغيب في
وارحمته لام الطفل حين رأت
حمت من الوجد وانصاعت تمثل
لا تألف النوم عينها وان هدأت
أخي اني اعزبكم بطفلكم
ذكرى غريق لقعر الماء منحدر
في لجة الماء حتى غاص في النهر
كقاصد الغسل كي يبقى على طهر
كطائر بجناحيه ولم يطار
كغائص البحر يعني مجننى الدرر
الفواص ميتاً وما للروح من اثر
الوجه ولي وولت بهجة البشر
جاؤا به كلكيك شيل في سرر
ذاك الوليد بذاك المنظر الوعر
لقيامه حياً بجسم ناعم نضر
منه المحاسن أبلتها يد الغير
يا بهجة القلب يا سمعي يا بصري
وغيب البدر قبل التم في الحفر
قبر وما خلت قبراً منزل القمر
أباه آب بكف فارغ صفر
ذاك الطفل مضطرباً في لجة النهر
آنا رأيت ذلك التمثال في الاثر
ذاك الحبيب واهدي لؤاؤ الفكر

ارجو لكم من إلهي الصبر والخلف
الاستنى ويجعل ذامن أحسن الذخر
بشرى فان رضا البارى ورحمته
جزاء من فقد الاولاد في الصغر
وتلك جنات عدن ارخوه (لهم
بها مقاعد صدق عند مقتدر)
تسلية الفاقد

وقلت في تسلية ابيه الحزين الوهان .

الى م الحزن والرجعى اليه وهل تفد الورى الا اليه
اتجزع حين للفردوس طفل تقدم في سعادة والديه
ولا عجب اذا ما طار شوقاً لذته وقررة ناظره
لولدان الجنسان غدا شبيهاً (وشبه الشيء منجذب اليه)

شهر شعبان سنة ١٣٦٠ هـ

تأبين السيد السعيد العوامي

وفي يوم السبت السابع من الشهر المؤرخ توفي الرجل الاخلاقي فقيده
الساحة والكرم السيد السعيد السعيد بن السيد علي بن السيد هاشم
العوامي فقلت في تأبينه هذه القصيدة معزيا فيه عمه حجة الاسلام السيد ماجد
واخاه الاكبر الفاضل السيد باقر ونجله الكريم السيد احمد واسرته الكريمة فاطمة.
في البكا كن لي يا سعد سعيداً قد فطنت السيد الاستنى سعيداً

سعد دع ذكرى سعاد جانباً
 أتتر الأوّل في مأنه
 كرمًا نبلا وخلقا حسنا
 شرفا مجدداً وفضلا باذخا
 واذا ما جاءه ذو حاجة
 قام يسعى بنشاط باذلا
 واتبعني انني ابكي السعيدا
 في ثناء أنظم الدر النصيدا
 سوّدد آحلاما حوى بذلا وجودا
 وسخاه فخري ان يسودا
 قد أهنته قريبا او بعيدا
 في قضاها المال والجياه الحميدا

* * *

أيها الظاعن عن اوطاننا
 هل ترجي لكم من أوبة
 أيها السفر الاولى عنى سروا
 قد أبنتم يوم بنتم سلوتي
 أهل ودي انني من بعدكم
 غير اني واثق في نجاتكم
 فبرينا مائلا تمثالكم
 فيعيد المجد في بيت العلا
 هل ترجي لك بومان تعودا
 فنرى الدهر (سعيداً) وسعودا
 وفؤادي خلفهم يحكي البنودا
 لم أبقيتم لجنائي وجودا
 لم اجد لي مثلكم خلا ودودا
 (أحمد) الاخلاق ان يحبي (سعيدا)
 قد تجلى للورى غضا جديدا
 مثما كان طريفا وتليدا

* * *

لكن اللازم في شرع الوفا
 ان اعزي السيد الحجة في
 بعد فقدي ذلك الشخص الوحيدا
 من له قد كان ركنا وعميدا

واعزي السيد الباقر في
 واعزي نجله في فقده
 بل اعزي الهاشميين به
 واسليم اخيراً قائلاً
 فسميد لم يزل في سعده
 ولنا تاريخه (أيده)
 من له قد كان صنواً وعصيذا
 فله كان ابا برأ ودودا
 فاهم كان معينا ومفيدا
 اقصر والنوح وان عز فقيدا
 أبداً والسعد عنه ان يحيدا
 كان في الدنيا وفي الاخرى سعيدا

صفات الشيخ المقدس

وفي يوم الثلاثاء العاشر من الشهر المؤرخ خطرت بالبال صورة
 خيالية لشيخ مقدس خيالي فقلت فيه هذه الآيات :

وشبّخ بالقدس قد تقرب
 تراهدى اللابيدي خشوعا
 يزمرم بالدعا في كل وقت
 وليس بسدا كر رب البرايا
 وان نره يصلي في المصلى
 يصلي كي يصيد بها قلوبا
 وان صاغتته يدي ابتهاجا
 لنيل المال لا لأطاعة الرب
 ولكن ان خلايلهم ويطرب
 يكرر في الدعا يارب يارب
 ولكن ذا كر في السفح يرب
 بهرت وقت ذاملك مقرب
 اذا منها دنا ذو العلم تهرب
 ولكن طبعه الذاني عقرب

وان ناظرته علما نجده بلا علم وفي الدنيا مذرب
تري يديه مسباحا طويلا بقلبه ليسأكل او يشرب
اذا ما قلت يا شيخ اسختر لي يقول مخبر للترك أقرب

ميلاد الامام المنتظر (عج)

وفي الليلة المباركة ليلة الاحد الخامسة عشر من الشهر المؤرخ قلت
هذه القصيدة في مدح الامام المنتظر ارواحنا فداء بمناسبة ميلاده الشريف.

ملا الكون بهجة وسرورا وازدهى بالبهاء وأشرق نورا
واكتسى حلة المسرة لما فيه مهدينا تجلى ظهورا
ظهر النور ليلة النور من نور فأضحى زماننا مستقبلا
هو نور بالعرش كان محيطا بعباد الله جل شأننا دهورا
ومذا الله شاء اظهاره لا يكون فضلا على العباد كبيرا
نقل الله ذلك النور للنور شمساً مضيئة وبدورا
من اب ماجد وام حصان طهر الله ذاتهم تطهيرا
لم يزل هكذا يحل بطونا طاهرات شريفة وظهورا
والى ترجس التقيّة ذات الفضل أنهى الاله ذلك النورا
فبدأ النور ليلة النصف من شعبان حين الصباح أبدى سفورا

فاستنارت عوالم الكون من نور سناه الذي جلا الديجورا
بوركت ليلة تولد فيها خاتم الاوصياء وشع ظهورا
ليلة مثل ليلة القدر فيها قدر العالم الخير الامورا

* * *

شهر شعبان نلت فضلا عظيما ومن ايا شتى وشأنا خطيرا
خصك الله بالرضا وارتضاك الله للمصطفى فنت الحبور
وبوضع الحسين والقائم المهدي نلت التعظيم والتقدير
شهر شعبان أنت شهر ولكن فقت في فضلك الشهر الشهورا

مدح الحاج عبد الرحيم قریش

وفي أواخر هذا الشهر كنت في صفوى مع الأخ الماجد الشيخ محمد
صالح البربكي ودعانا ذات يوم الحاج عبد الرحيم بن علي بن حسين قریش
من أهالي صفوى الى مأدبة جميلة وكان رجلا أخلاقيا من اهل الخير
والصلاح فقلت فيه هذين البيتين .

اذا مارمت صحبة ذي وفاء فلا تصحب سوى الرجل الكريم
الا ان السماحة في قریش وأتمح اهلها عبد الرحيم

شهر شوال سنة ١٣٦٠ هـ

تأبين السيد هاشم العوامي

وفي ليلة السبت الحادية عشرة من الشهر المؤرخ توفي السيد النبيل
الجليل القدر الرفيع الشأن السيد هاشم بن السيد علي بن السيد هاشم العوامي
فقلت في تأبينه هذه القصيدة ممزجة فيه عمه حجة الاسلام السيد ماجد
والاميرة السكرية قاطبة .

أما الدهر للفوادح دفتر كل يوم على البرية ينشر
ان آجالنا رقم سطوراً في طروس من الكتاب المسطر
ان آجالنا طلاس لا تنحل فيها عقل الحكيم تحير
تاه عقل الانام في العمر حتى ظن ذو الجمل انه سيعمر
بحث الفيلسوف عن حكمة العمر رجاء على الحقيقة يظفر
فانتني خاشعاً ولم ير الا طامساً دق حكمة ان يعمر
ذاك علم تحت الستارة مكنو ن عن الممكنات والغيب مضمهر
كل حي وان تعمر دهرأ لافنا والزوال يوماً مصير
ليس بدعاً فالكل لله عبيد كل عبيد مصير لا تحير
سندوق المنون كاساً فكاساً عذب الكاس حين نشرب اومر

ابن اسلافنا اما شربوا الكأس وفيهم جرى القضاء المقدر
ابن من كان اودع القبر بالامس برأى من العيون ومنظر
ابن ذلك الشخص الكريم سليل المجد ذلك التقي ذلك الموقر

* * *

قد فقدناك هاشماً فبكيناك بدمع كلواؤ حين ينثر
قد قبرناك هاشماً في ضريح لك قد شق قبل ما فيه تقبر
قد دفنا فيه مع الجسم نقوا كوايمائك الصميم الذي قر
وعقدنا اليك نادي مأساة جميل الشا به لك ينشر
واحتفلنا فيه نعزي ابا السكل زعيم الاسلام والسيد البر
رمز اهل الكمال والفضل اعنى السيد الماجد العظيم المقدر
ايها السيد الكريم فجعنا بالذي قد فجعت والرزؤ كدر
ايها السيد الزعيم اصبنا بالذي قد اصبت والصبر اجدر
فليعز المصاب منا مصابا وليقل في عزائه ما تيسر
عظم الله في الفقيد لنا الأجر واعطى الفقيد خيراً موفر
وحياه الرضوان منه ورضوان من الله مثلما قال اكبر

شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٦٠

الحجّة الثانية

وفي يوم الجمعة الثاني من هذا الشهر المؤرخ توجهت الى حج بيت الله

الحرام مع طائفة من اهالي القطيف مرشداً لهم وهذه هي الحجة الثانية وكان
هذا السفر الميمون على الطرز القديم كالحجة الاولى في الحامل على النيساق
وذلك بعد بذل الزاد والراحلة ونفقة العائلة من الحاج عباس بن الحاج محمد
للاؤمن الأحسائي وفي اثناء هذا السفر المبارك قبل الوصول الى مكة المشرفة
قلت هذه القصيدة .

في رثاء الامام الحسن النكي (ع)

حنت ركائبهم غداً ترحلوا وسرت بهم غلساً نخب وترقل
وبسبح رامة خلفوا لي مهجة بصميمها نار الصباية تشعل
بعدوا وما بعدوا عن القلب الذي هو اللاحبة ابن حلوا منزل
فكأنتي معهم احل اذام حلوا وان رحلوا فاني ارحل
واذا الحديث جرى سمعت حديثهم بمسامي اب اجلوا او فصلوا
اني لأعذرهم على نرحلهم لصلاح حالهم وان لي اهلوا
راموا الحيا فترحلوا عن رامة ان الحيا فيه الحياة تؤمل
فكأنتهم سفر من الوفاء الاولى لابي محمد الزكي ترحلوا
فهو الحيا وهو الحياة لقاصد لجناحه يرجو نداء ويأمل
وهو الجواد كريم اهل البيت يعطي الوفود وان هم لم يسالوا

كم سائل اغناه قبل سؤاله وسع العوالم جوده ونواله
هو منبع الفيض السماري الذي هو علة لوجود كل مكون
انكنا الامر العجيب رئاسة عزاته امة جده وعن الهدى
ما زال مضطهداً الى ان غيل بالسم نفسي فداه على الفراش بعالج
يكفيك ما أوصي به لجنادة حتى سرى ذاك السمام بجسمه
فقضى غداة قضى بسم جميعه فترزّل العرش العظيم وكادت
اني لا عجب كيف ما اندكت على كيف القرار لها وسر بقائها
قل للوفود القاصدين نواله ربع الندى والجود قفر ممحل

لله يوم ابن البتول فانه يوم لافئدة الكرم أبطل
يوم به المختار والسكرار والزهرا بل الامجاد طراً انكلوا

يوم به فجع الحسين بصنوه حسن وفقد الصنو لا يتحمل
أحسين يابن المصطفى كيف العزا والخطب أفضع والرزية تذهل
لله صبرك حين رحت لذلك الجسد المقطع بالسوم تغسل
لله صبرك حينما واريت به والجسم غيبه الثرى والجندل
خاطبته أسفاً أأذهن يا أخي رأسي وخذك في التراب مرمل

* * *

أكرم أهل البيت هاك قصيدة لك صفتها نظماً وبيتي المحمل
حنت لحضرتك الكريمة مثلما حنت ركائبهم غداة رحلوا
ولقد رجوتك شافعاً متفضلاً ولأنت نعم الشافع المتفضل
أفهل أخيب وانت بحر الجود والكرم الذي منه الخلائق تنهل
وعليكم الصلوات تترى ما غدتت بر كانتكم فوق الخلائق تهطل

شهر ذي الحجة الحرام ١٣٦٠ هـ

مدح الحبيب محمد (ص)

وفي أثناء الطريق عند توجهنا الى زيارة الحبيب (ص) في المدينة
للنورة أنشأت القصيدة الآتية في مدحه (ص) ولقد وصلت المدينة المذكورة
سليخ الشهر المؤرخ .

تمام الحج ان تقف المطايا تمام الحج ان تقف المطايا
حوى سر الوجود وأصل كل حوى سر الوجود وأصل كل
حوى ملك الهداية من اليه حوى ملك الهداية من اليه
حوى العبد الحقيقي المصفي حوى العبد الحقيقي المصفي
حوى من للعقول أب كريم حوى من للعقول أب كريم
ومن طبع اسمه في كل نفس ومن طبع اسمه في كل نفس
ومن هو عالم بالغيب كشفاً ومن هو عالم بالغيب كشفاً
أتينا يا رسول الله تسمى أتينا يا رسول الله تسمى
تؤمل من نوالك خير زاد تؤمل من نوالك خير زاد
فتلك عابنا جاءت خلايا فتلك عابنا جاءت خلايا
ونرجوك الشفاعة يوم تأتي ونرجوك الشفاعة يوم تأتي
وان تروى من الكأس المني وان تروى من الكأس المني
ونلبس من ثياب الخلد خضراً ونلبس من ثياب الخلد خضراً
ونبقى في جوارك في الجنان ونبقى في جوارك في الجنان
وهالك هديتي يا خير هاد وهالك هديتي يا خير هاد
بابك غير لائقة ولكن بابك غير لائقة ولكن
عليك وآلِكَ الرحمن صلى عليك وآلِكَ الرحمن صلى
على حرم حوى خبر البرايا على حرم حوى خبر البرايا
ونور النور بل مجلي الجلايا ونور النور بل مجلي الجلايا
جميع المرسلين من الرعايا جميع المرسلين من الرعايا
حوى رب الفضائل والمزايا حوى رب الفضائل والمزايا
يبين لها سربرات الخفايا يبين لها سربرات الخفايا
كطبع العكس في نفس الرايا كطبع العكس في نفس الرايا
تعالى من ابان له الخبايا تعالى من ابان له الخبايا
لمشهدك الشريف بنا المطايا لمشهدك الشريف بنا المطايا
ونستعطيك من أسنى العطايا ونستعطيك من أسنى العطايا
فأوقرها من التحف الهدايا فأوقرها من التحف الهدايا
صحائفنا من الحسنى خلايا صحائفنا من الحسنى خلايا
اذا جئنا وأكبدنا ظايا اذا جئنا وأكبدنا ظايا
اذا أجسامنا تأتي عرايا اذا أجسامنا تأتي عرايا
العلي لا نادمين ولا خزايا العلي لا نادمين ولا خزايا
وإني لست أملك من هدايا وإني لست أملك من هدايا
على مقدار مهديها الهدايا على مقدار مهديها الهدايا
وزف اليكم أسنى التعايا وزف اليكم أسنى التعايا

شهر محرم الحرام سنة ١٣٦١ هـ
الطيب اللطيف

وفي ليلة الاربعاء الخامسة والعشرين من الشهر المؤرخ وهي ليلة وفاة الامام زين العابدين (ع) بعد منصرفنا من المدينة المنورة وقدمضى ثلثا الطريق تقريباً رأيت في المنام انساناً مجتمعين قياماً على الاقدام فسألت عن سبب هذا الزحام فقبل معهم الامام الصادق « ع » فأنتيت اليه وقبلت يده اليمنى وجبهته الغراء وسألته الشفاعة ثم التمسنت منه أن يمر بيده المباركة على فؤادي ليثبت قلبي على الدين القويم ففعل ذلك سلام الله عليه ثم قلت له ضع من ربقك في ربقي فسقاني من ربة ماء غليظا كالعسل ثم قلت زدني سيدي فسقاني مرة ثانية فانتبهت من نومي وانا ثلج الفؤاد أقول الامام الذي رأيته في المنام لعله لا ينطبق على الصادق « ع » فانه شاب أمرد والصادق « ع » شيخ ذو شيبة وأظنه صاحب الزمان أرواحنا فداء ولا غرو فكلهم صادقون ولعل الذي سألته في المنام قال لي معهم الامام الصادق عليه السلام والاشتباه مني وكيف كان فاسأل الله تعالى ان يجعل ذلك الماء العذب نوراً وإيماناً وعلماً وبقيناً .

شهر صفر سنة ١٣٦١ هـ
ضالة الحجاج

وفي الساعة التاسعة من يوم الخميس الثالث من الشهر المؤرخ في أثناء الطريق بعد منصرفنا من المدينة المنورة عن القطيف بأربعة ايام ضل عن الحجاج شاعر اهل البيت (عليهم السلام) ملا عبدالله بن الحاج عبدالله بن متروك الحجاز ويعجبني تدوين حادثة العجيبة على سبيل الاجمال .
فأقول : أبي الله ان يجري الأشياء إلا بأسبابها وقع في أثناء الطريق ذلك اليوم المذكور رداء من محمل زوجته اختنا المصونة فاطمة بنت الحاج علي بن صالح الحجاز ولم يشعروا به إلا قرب النزول وفي الساعة التاسعة بعد صلاة العصر جاءني في الصيوان يستخير ففهمت مراده فقلت له فوراً بزجر وغضب : الخيرة نهي الخيرة نهي مع اني لم استخر له وكنت قبل هذا الوقت لا استطيع مخاطبته إلا باللطف لما ارى له من حق التعليم فانه معلمي في الكتابة ثم رأيت عليه اثر الكدر فاستخرت له فكانت الخيرة امرأ (والله الأمر من قبل ومن بعد) فلما اراد المضي في طلب الرداء قلت له : لاتترك مراعاة الخيام واحذر ان تغيب عنك (فعاب عبدالله عنا ولا يدري بعبدالله غير الله) وبعد غيبته بساعة ونصف تقريباً توجه إلى طلبه دليلاً الحجاج

جابر المري وكان عريقاً ماهراً في معرفة الطريق وقطع الأثر حتى ان اهل
الحلات إذا ضلت لهم مطية او اكثر وعجزوا عن طلبها وجوه نحوها فلا
يرجع إلا بها او يخبرها فتوجه اليه على بعيره بأمر زعيم الحلة الحاج عبدالله
ابن الحاج محمد المؤمن الاحسائي وتوجه ايضاً اليه رجلان من الخدام
الباشرين بالحجاج حتى وصلا إلى بيوت شعر لبعض سكان البادية وقد مررنا
عليهم في اثناء مسيرنا فقالوا : هل مر بكم رجل صفته كذا وكذا فقالوا :
لا ثم قالوا : إذا رأيناه او صلناه اليكم او إلى بلاده إن شاء الله فأب الاثنان
وعادا بخفي حنين نعم عقدنا كل آملنا في جابر لما عرفناه من حاله
فبينما الحجاج تتطلع قدومه إذ لاح لهم من بعد فاشترأبت نحوه الإعناق
واستبشروا بقدوم غائبهم معتقدين انه معه على البعير فلما قرب منهم انكشف
لهم الأمر وان غائبهم لم يعد فبهتوا عند ذلك وضاعت صدورهم جداً وحين
اقبل جابر سأل عن اولي الحجاج بالغائب المسكين فقيل فلان لأنه خال
اولاده فقال جابر : ان التزم لي فلان بالجمالة لي ولمن استعين به من البداة
مضيت في طلبه مرة ثانية فقلت : انا ملتزم فركب بعيره وصحب معه ماء
وتمراً وتوجه في طلبه ولم يبق حينئذ من الشمس إلا نصف ساعة تقريباً
وكل املنا فيه انه لا يخيب ومن الاتفاق ان اعرابياً ورد على الحجاج بسأل
عن البداة الساكنين في بيوت الشعر الآفة الذكر فسأله الحجاج عن غائبهم
فقال ما رأيت احداً ثم قال ان توجه صاحبكم الى جهة الغرب او المشرق

او الجنوب فهو مظلون السلامة فان في هذه الجهات سكاناً من البداة وان
توجه الى جهة الشمال فالسلامة منه بعيدة فان هناك جبلاً ذا مغارات لا تخلو
من الذئاب فساء الحجاج كلامه نعم أنا لم اعلم بما قال ولم تزل الجماعة تنتظر
قدوم جابر وتؤمل اوبته بالبشرى حتى اقبل الليل وصار وقت الصلاة فصلوا
جماعة ولكن (نحسبهم جميعاً وقلوبهم شتى) وبعد مضي ساعة ونصف من
الليل تناولوا الطعام تناول الدواء الذي السقام اما انا فقد انقبضت نفسي
جداً عن تبادل الكلام فضلاً عن تناول الطعام ولما مضت من الليل ساعتان
وقد تراكت علينا الموم والاحزان عاد جابر وبعيره ولم يدر بالحجاز ابن
مصيره قال اني جيت الجهات الأربع حتى رأيت اثره فتبعته حتى انتهيت
الى جهة الجبل الذي في جهة الشمال فانقطع الأثر بواسطة ذلك الجبل ورأيت
في اثناء الطريق اثر ذئب ومن البعيد جداً سلامة هذا الرجل فكدنا ان
نبأس من سلامته ورجوعه الى جماعته وصرنا في حلقة ضيقة في ذلك المحيط
الواسع وصارت صدورنا مزدحم هموم ومعتك افكار وقال قائلنا لو مات
حتف انفه ودفناه في حفرة او اكاه الذئب ووجدنا انوابه ممزقة واشلاه
مقطعة لكان ذلك اهن علينا من ان نقول مضى في طلب الرءاء ولم ندر
اصادفه الردى ام لا وفي هذه الأوقات اختصر المؤمن مع بعض الجماعة
وقال لهم : انتم تعملون ان الزاد قد نفذ ولم يبق إلا طعام ثلاثة ايام وغاية
ما يمكن ان يقسط على خمسة ايام وانا عازم على الاقامة هاهنا اليوم واليومين

لأجل طلب صاحبكم المسكين وبعد ذلك الأمر اليكم ان شئتم اقمتم وان
 شئتم قمت فاني لا املك لكم سوى الماء القراح فانه قريب من مكاننا هذا
 والله هو المدبر وبينما نحن جالسون حول موقد النار نجعل الآراء والأفكار
 إذ تخيل بعض الحجاج صوت هاتف من تلك الفجاجة فنصت الجمع وأصغى
 السمع فلم يسمعوا في ذلك المحيط حساً ولا صوتاً ولو همساً وهتفوا باسم الغائب
 ولم يجدوا من يجاب ثم ارتأوا ان يجمعوا الحطب في مكان وبوقدوا فيه
 نارا حتى تكون للبعيد مناراً فجمعوا واوقدوا وهتفوا ولم يجدوا ثم رجعوا
 الى مضربهم ولم يفوزوا بأربهم وبعد مدة يسيرة جعل احدهم يوقد النار
 في اطراف الحطب وكان طويلاً من الرجال فيقوم معتمداً على اصابع رجله
 واقفاً للنار بأطراف اصابع يده واستمر على هذا الحال نصف ساعة تقريباً
 كل ذلك رجاء ان يراها الضائع المسكين فيتهدي بها الى مخيمه المنصوب
 وبعد مضي نصف الليل تقريباً اخذ الحجاج مضاجعهم للاستراحة فقط لا
 النوم فانه في تلك الليلة وهي ليلة الجمعة لم تنم لهم عين نعم ربما نام بعضهم دقائق
 معدودة فيسمع منه صوت حال النوم اين انت يا ملا عبد الله اين مضيت
 يا ملا عبد الله وامثال ذلك وبينما انا على الفراش في اثناء الليل اذ شعرت
 برجل من الحجاج خارج الخيام كأنه يتراني شيئاً من بعيد فسألته عن
 وقوفه فقال اني ارى نارا تلعب من بعد في جهة الغرب تبدو تارة وتغيب
 اخرى فقليل الجابر الدليلة فصوت باسم الغائب مراراً فلم يسمع مجيباً ثم قال

اظن النار من بعض البداة المسافرين النازلين قريباً منا وبعد مضي عشر
 ساعات من الليل سمعت صوتاً من بعد آتياً من جهة الغرب قائلاً يا مؤمن
 يا مؤمن فأزعجت الحجاج فخرجوا يصوتون باسم غائبهم وبعضهم يشعل النار
 في الحطب ليهتدي بها الى المحل فاذا بالغائب المسكين قد اقبل بالسلامة اليهم
 وحده لم يصبه إلا الجوع والعطش والخوف والتعب فسروا بقدمه سروراً
 عظيماً واما انا فقد صدق علي قول الشاعر :

هجم السرور علي حتى انه من عظم ماقد سرني ابكاني

وبعد ان تناول الطعام والشراب وسكنت روعته واطمأنت نفسه
 بلفيا جماعته سألناه عما جرى عليه في غيبته فقال بعد مفارقتي لكم مشيت
 ساعة تقريباً في طلب الرداء فلم اجده فعدت راجعاً فضلت الطريق فلم ازل
 امشي حتى انتهيت الى جبل في جهة الشمال فصعدت عليه وجعلت انادي
 بأعلى صوتي يا مؤمنين يا مسلمين فلم احب فضيت عنه وجعلت امشي الى
 جهة جنوب الجبل حتى اظلم على الليل فتيمنت وصليت صلاة مودع ثم نصبت
 على نفسي مأتماً وجعلت انى على نفسي بنفسي وانتظر الخطر ساعة بعد
 ساعة ثم قمت امشي الى ان مضت اربع ساعات من الليل فالتفت في جهة
 المشرق الى نار هناك تلعب تارة وتحمد اخرى ولا ادري انها من سراج ام
 في حطاب فقامت امشي نحوها بسرعة فاذا خمدت جلست بحلي واذا لمعت
 عدت اسرع في المشي وقلت لا افارق هذه النار سواء كانت عند جماعتي

أم غيرهم فلما خدت بالمرّة جلست محلي وقلت : اتقي هاهنا الى الصباح ثم
امضي في هذه الجهة فانه لا بد لهذه النار من اهل ثم قت اجمع الحطب واوقدت
النار فاذا نفذ الحطب جمعت غيره وأوقدت فيه النار هكذا حتى سمعت جارا
يمتف بي فأسرعت نحوه مجيئاً له ثم خفي علي الصوت فجلست مكاني وجمعت
لي وسادة من الحطب فتمت قليلا وسبحان الذي لا ينام ثم قت منزعا
منذراً خائفاً مضطرباً فتوسلت الى الله تعالى بمحمد وآله الطاهرين وعلى
الأخص سيدي ومولاي علي بن موسى الرضا صلوات الله عليهم أجمعين
لن يرشدني على الطريق ويخرجني من هذا المضيق فعمت أمشي وانا اهتف
يا مؤمن يا مؤمن فاذا انتم تجيئون ندائي وتبين انكم قريبون مني والحمد لله
وحده . (أقول) : لا يخفى ان الجبل الذي صعد الحجاز هو الجبل الذي
قال فيه الأعرابي انه لا يخلو من الذئاب وان النار التي رآها في الساعة
الرابعة من الليل هي النار التي اوقدها بعض الحجاج في اطراف الحطب وان
النار التي رآها بعض الحجاج هي النار التي اوقدها الحجاز ثم ان هذا الضائع
للسكينة انما خصص الامام علي بن موسى الرضا عليه السلام بمزيد الذكر في
مقام التوسل الى الله عز وجل مع ان محمداً واهل بيته عليهم الصلاة والسلام
كلهم وسائل الى الله تعالى لما رآه منه عليه السلام من مزيد العناية به في
سفره وفي حضره في كثير من الملمات والشدائد العظام لكنني رأيت حديثاً
شريعاً ذكره الشيخ الكفعمي أعلى الله مقامه في حاشية المصباح على أدعية

الساعات ذكر فيه ما لفظه وعلي بن موسى عليه السلام فأطلب به السلامة في
البراري والبحار وأنا اعلم ان الحجاز لم يطلع على هذا الحديث ولم يعلم بهذه
الخصوصية وهذا من غريب الاتفاق والحمد لله رب العالمين .

تهنئة القدوم

وفي يوم السبت الثاني عشر من الشهر المؤرخ وهو اليوم الخامس من
قدومي من حج بيت الله الحرام الى الوطن القطيف ورد علي كتاب من
الشاب النابه سعيد بن الحاج موسى المسلم بمناسبة تهنئة القدوم واليكها حرفياً:
شيخنا وعمادنا الأستاذ الشيخ فرج آل عمران المحترم افضل تحياتي
اهديها لكم واهني وطني الكريم بقدومكم المبارك وأهني كافة الاخوان
بحلولكم السعيد واقدم لكم ازكي التهاني بمقارنة ابيات انبعثت من صميم قلب
خالص وعن ود يعرب عن بيان حقيقة الحب والاشتياق وهي هذه :

ان القطيف نجات في معاليها	بشرى لها فلعمري قم تهنيتها
قد جاءها فرج عمت منافعه	جسل البرية قاصيها ودانيها
اليوم أصبحت العلياء ضاحكة	لمقدم الشهم راقبها وبانيها
اليوم أزهرت الدنيا ببهجتها	وازينت وانجملت عنها دياجيمها

* * *

أُمست بأوبته الأوطان باسمه
قد بان عنها فأُمست وهي موحشة
ان الأمانى نأت لما نأى ومضت
أتى إليها فتأها فهي باسمه
تقول اهلا وسهلا يا بني ويا
اليوم شمس العالي منك مشرقة
تزهو وتشرق وابتضت لياليها
وعاد فيها وقد زانت مغانيها
منها فلما أتى عادت أمانها
تبش شوقاً وترحيباً بآتيها
من قد أشاد الى العليا مبانيها
اليوم أزهرت الدنيا وما فيها

ربيع الأول سنة ١٣٦١ هـ

ميلاد الحبيب محمد لذكره الشرف

وفي الليلة المباركة السابعة عشرة من الشهر المؤرخ شرعت في نظم
هذه القصيدة بمناسبة ميلاده الميمون فقلت :

ماست الدنيا سروراً وابتهاجا
وزها الكون وأنوار الهدى
وبدت آياته ناصعة
ساطعات تتلأأ أنجماً
ولقد أرنج باب النعم من
أصبحت أصنامهم ساجدة
مذ بدا من كان نوراً وسراجا
شعن مذبان سنا الهادي ابتلاجا
بالهدى تلقى على الكفر احتجاجا
قاطعات عن ذوي الريب الاجاجا
فتح الحق الى الرشد الرتاجا
وغدا الايوان يرنج ارتجاجا

سقطت عشر شرافات وأر
وبيوت النار في فارس قد
وعن السبع السماوات لقد
وطى الوادي ومن ساوة قد
وله في وضعه ككم آية
عج بنا يا سعد بطحا مكة
كي نعني آل فهر بالذي
احمد الخنار من ساد الورى
ذاك سر الكون لولاه لما
سيد عمت ابادي فضله
سيد أرسله الله الى
سيد امرى به الله الى
مرتقى لم يرقه جبريل بل
عرج المختار بالجسم الى
وطأ العرش الربوبي ودنا
يا لها من رتبة سامية
فليهن العرش حيث المصطفى
بع لما ذلك الايوان ماجا
خدت مذ نوره عم الفجاجا
صد ابليس سلوكا واندماجا
غاض ذلك الماء رعباً وانزعاجا
لم تنزل تذكرها الناس التهاجا
خير ارض زارها المرء وعاجا
كان فخرآ لبني فهر وتاجا
وزكا اصلا وفرعاً وتاجا
شع صبح الكون وانشق ابتلاجا
عالم الامكان مذ ابدى احتياجا
جملة العالم نوراً وسراجا
مرتقى لم يرقه الفكر اختلاجا
لم يطلق لورام ان يرقى انزعاجا
حيث شاء الله سيراً وانتهاجا
قاب قوسين من الرب وفاجى
حبذا ذلك المناجى والمناجى
زاره ولميس العرش ابتهاجا

مرسلة من الحاج مهمل علي التاجر

وفي يوم الأربعاء الثامن والعشرين من الشهر المؤرخ وردت علي مرسلة شكرية ادبية من صديقي الأعز الحاج محمد علي بن احمد بن الحاج عباس التاجر البحراني الموقر مشفوعة ببطاقة مشتملة على بعض النظرات الأدبية والملاحظات التاريخية على كتابنا (تحفة اهل الايمان في تراجم علماء آل عمران) وقد كنت قدّمته اليه في اواخر شهر شوال سنة ١٣٦٠ قبل توجهي الى بيت الله الحرام وهي ست نظرات واليك نص عبارته :

حجكم مبرور وسعيكم مشكور ومنقلبكم من سرور الى سرور
إن شاء الله تعالى .

حضرة العالم العامل المحقق الفاضل مولانا الشيخ فرج بن المقدس ملا حسن آل عمران القطيفي ايده الله المنان . بعد تقديم عاطر السلام وفائق الاحترام . سيدي لا ادري بماذا اعبر لحضرتكم عن مزيد سروري وحبوري بتشرفي واكتحال بصري وبصيرتي بالتنزه في تلك الرياض الناضرة والتحف النادرة والنفحات الذكية والزهور الأرجية من الغرام الفرجية حرسها رب البرية من كل أذية ولا بما ذا اقوم به من واجب الشكر ازاء هذه المساعدة القيمة على اني اراني عاجزاً حتى عن اداء بعض ما يجب فلقد

استفدت منه فوائد جمة ببر كائكم لا زلت مفيدين لاسكل خير كما انا نرجو من لطفكم ان لا تكون هذه اول وآخر مساعدة منكم في هذا الخصوص ونجدون برفقة هذه بعض ما عثر عليه الناظر القاصر من احوال بعض سلفكم الصالح قدس الله اسرارهم في انهاء اشتغالي بقتب احوال اولي الفضيلة والأدب ولا زلت صارفاً جل اوقاتي في ذلك فأرجوكم امدادي بمساعدتي الأدبية وتقبلوا تشكراتي لجنايبكم العالي .

هذا ما لزم وشرفوني بما يلزم وابلاغ السلام من حواه شريف المقام من الأعراء الكرام ومن هنا الاخوان والأصحاب يهدونكم السلام والاولاد يقبلون ايديكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

واليك النظرات الملحقة بالمرسلة المذكورة

النظرة الاولى

جاء في الفائدة الرابعة عشرة المنقولة من خط الشيخ حسين بن محمد ابن يحيى آل عمران نقلاً من خط الشيخ لطف الله بن محمد البحراني عن خط الشيخ عبدالله بن صالح البحراني ما صورته سمعت من شيخنا وإمامنا شيخ علي نقي سنة ١٠٤٧ .

فمن هو الشيخ عبدالله بن صالح هذا . ان كان يعني به السامهيجي

فلا ينطبق عليه التاريخ إلا بواسطة اذ ان هذا لم يولد حينئذ بعد لأن وفاته
في سنة ١١٣٦ هـ وان ولد في المهد وإلا فمشخص آخر واذا كان كذلك
فيحتاج الى زيادة تعريف او احتمال الغلط في التاريخ المذكور الذي يجب
ان يكون هكذا سنة ١١٤٧ والله اعلم .

النظرة الثانية

ورأيت في مجموعة خطية لأحد الأصدقاء كتاب منتهى العقول في
منتهى القول لجلال الدين السيوطي بخط جميل للغاية . ورخا في الثاني من
ذي القعدة سنة ١١٦٩ هـ ثم ما صورته عام قدوم الشيخ عرعر للقطيف بقلم
حسين بن محمد بن يحيى بن عبدالله بن عمران الخطي انتهى . وفيه ايضا
بعض فوائد ورسائل واجوبة مسائل بخطه ونقل بعضها بأمر استاذة الشيخ
ناصر بن عبدالحسن البحراني ورأيت بخطه رسالة في التفسير مصدرة بخطبة
بليغة تخلص منها الى بيان غرض الرسالة واسكنه لم يذكر اسم المصنف في
اولها وختمها بقوله لبعض العارفين في حدود سنة ١١٨١ هـ ويرمز في بعض
الحواشي على بعض الرسائل بخطه هكذا ح م واظن ان التاريخ الذي ذكره
آغا بزرك لكتتاب العشرة الكاملة بخط الشيخ حسين المذكور انه في سنة
١١٤٦ اشتباه لا يتناسب مع نقل الكاتب عن خط الشيخ اطف الله بن محمد
البحراني الذي ربما ادرك سنة ١٢٣٠ هـ او اكثر .

النظرة الثالثة

ذكر الشيخ سليمان الماحوزي في كشكوله ازهار الرياض . ما صورته
من جملة مشائخي في العلوم العربية الأديب النحوي الحفظه الفقيه الشيخ
حسن بن محمد بن يحيى الخطي وكان انحى من عاصرته واحفظهم للعلوم
العربية وذيرها حتى انه كان يحفظ الشرح الجامي للكافية والفية جمال الدين
ابن مالك ومنظومة الشيخ تقي الدين الحسن بن علي بن داود الحلي في الفقه
وغيرها إلا انه كان كثير المزمل والمجون ومن ثم كان ساقط الجاه عادم
الصيت ومن لسانه ما سمعته منه في ايام اشتغالي عليه في التبجح والاعجاب
بانقان النحو والعربية قال ان النحو قد مازج لمي ودمي حتى ان بولي نحو
وله من هذا القبيل اشياء كثيرة فنلفت انظاركم الا يكون هذا من آل عمران .

النظرة الرابعة

اما الشيخ يحيى بن الشيخ محمد القطيفي الذي كنتم مترددين في نسبته
لآل عمران فقد ذكره العلامة صاحب صحيفة الأبرار في آخره عند الكلام
في طريقه الى الكتب ومؤلفيها فنسبه بما يأتي الشيخ يحيى بن محمد بن عبد علي

القطيني يروي عن الشيخ حسين بن الشيخ محمد بن جعفر الماحوزي وعنه
يروى الشيخ محمد بن الشيخ حسين بن احمد بن عبد الجبار القطيني وكأنه
من آل عبد الجبار والله العالم بالصواب .

النظرة الخامسة

واما المصراع الذي اقتبسناه في مطلع قصيدتكم الغراء الحائية
الذي تنسب لأحد آل عمران أعني هذا (هلا شمت روائح التفاح) فقد
وقفت عليه في مطلع قصيدة منسوبة للخطاط الماهر الأديب الشاعر العالم
الفاخر الأواه الرضي الشيخ لطف الله بن الشيخ علي الحكيم بن لطف الله
ابن يحيى بن راشد بن علي بن عبد علي بن محمد الجدي حفصي البحراني
والظاهر ان الشيخ لطف الله المذكور في القائمة الرابعة عشر في ترجمة الشيخ
حسين بن محمد بن يحيى آل عمران هو من اهل هذا البيت . اما القصيدة
فقد سبق لي منذ أعوام حين عثوري عليها ان نقلت منها هذه الأبيات :

هلا شمت روائح التفاح سحراً بقية خامس الأشباح
ورأيت نور الله يشرق عنده كالشمس نحمد نير المصباح
وبكيت مصرعه المهول بلوعة تفري العيون بدمعها السفاح
وسهرت ليلك باكيًا لمصابه وشكوت ذاك لفالق الاصباح

خطب إذا استشعرت أسرارهم صرت علي مسالك الافراح
اني لأعجب عند ذكر خطيره لتعلق الأبدان بالأرواح
آه وقد فتكت بأحمد قومه بأسنة في آله وصفاح
كتبوا النفاق وبعد احمد أظهروا لخلافهم ونفاقهم بصراح
ذبخوا بسيف الكفر أبناء له يهدون للإيمان ذبح اضاحي

النظرة السادسة

ثم ألقت نظركم الشريف الى انكم أهملتم ذكر الشيخ فرج الخطي
الذي هو على ما يظهر من هذه الأسرة الكريمة وان من عمن في شعره الذي
ذكره له الشيخ يوسف العصفوري في كشكوله ادرك جلاله قدره ورتبته
العلمية وتجدون ذلك في صفحة ٣٦٠ و ٣٧٤ و ٤١٩ و ٤٢٠ في الجزء الأول
من الكشكول .

ورأيت في مسودة تاريخ الشيخ محمد علي بن محمد تقي العصفوري
البوشهري ما صورته الشيخ فرج الخطي البحراني وهو مستغن عن الألقاب
ومن المشهورين بين الاصحاب وله ديوان كبير في مجلدات غير كتاب المدائح
والرأي ومن جملة قصائده البديعة ما مطلعها :
أسمعت سجع الورق ساعة غردوا فوق الغصون ونوم عيني شردوا

إلى ان قال :

سجموا فعيني لا تنجف دموعها
إبه حمام الالبك سجع واستمع
من لي بمن وعدوا الوفاء وبعده
وتحملوا الأعباء من سفك الدما
جلسوا على تخت الملاحة فاعتدوا
واستحسنوا في الدهر أن لا يحسنوا
ما الانتفاع بثروة لا يرتجى
فلذلك اطلقت الأئنة قاصداً
أعني الامام المحسن الحسن الذي
بر كرم قد نساء حيدر
إلى ان قال :

قالوا لشد الشمس النيرة في العلا
قرط على عرش الاله معاق
ريحانة المختار وارث علمه
حدث عن البحر المحيط بعلمه
خير الوري مجدي القرى لبث الشرى
والصائم الصيف الهجير وقائم
والأم بدر الأفق وهو الفرقد
نور على السبع الشداد يوقد
فالصيد في جوف الفرا والسودد
وبجوده فلك المسكرم يشهد
عالي الذوى فيما نرى والسيد
الليل البهم العابد المتمجد

وهو الامام الحق غير مدافع
اكنما الدنيا رأى تحريمها
والسائلين أباحهم أمواله
وله الكرامات التي عن عدها
منها علوم الغيب والأخبار عن
ومن الجدوع اليابسات قد اجتثي
إلى ان قال :

وله الفضائل والآثر والعلا
مالي سواكم آل بيت محمد
جودوا على فرج بما جدتم على
ثم الصلاة عليكم من ربكم
انتهى ما ذكره .

ورأيت ايضاً هذه القصيدة في مجموع خطي وعنوانها للشيخ فرج
بدون نسبة اب او بلد وهي هذه :

ما اهل دهرك إلا كلهم همل
مسدد حالهم احلى امورهم
امورهم كلها سعد لآملها
لا اهل الله مرعى اهل ودهم
لولا كرام هم الأعمال والعمل
ورد السماح هم الآمال والأمل
وهم اولوا الحمد ما حلوا وما رحلوا
ما امطار السهل والاوغار والطلل

لله كم عمر وا داراً وكم ردعوا
 اعلام علم وآساد صوارمهم
 هم الهدى آل طه اصل كل علا
 هم الأ طاهر أولاد الأ طاهر أو
 اعطاهم الله امداداً وكرمهم
 وهم اولوا الامر اسراً لا مرد له
 اعمالهم لا لها حرد ولا أمد
 ومالك الملك احلامهم لسعدهم
 لولا اعلام لا حل ولا حرم
 سمعاً كلاماً لمولاهم ومادحهم
 آل الرسول سلام الله دام لكم
 عاراً وكم حكوا حكماً وكم عدلوا
 حمر عسلاها دم لا مسها كل
 وسؤدد وهم للعالم العمل
 لاد الأ طاهر انتهى ما سما وصلوا
 علماً وحلماً وهم اهل لما حملوا
 سادوا الورى كمالاً لما هم كلوا
 دعاؤهم وهو مسموع لما سألوا
 ردا الكمال وحساداً لهم عطلوا
 ولا سرور ولا علم ولا عمل
 عدو اعدائكم ما حاله الحول
 وعم ارواحكم ما ارسل الرسل

شهر ربيع الثاني سنة ١٣٦١ هـ

مدح أهل البيت عليهم السلام

وفي يوم الاحد الثالث والعشرين من الشهر المؤرخ قلت هذين

البيتين في مدح اهل البيت عليهم السلام :

يا طالباً للحق من اهل
 فالحق في بيت وهم اهل
 اقصد بني المختار اهل
 واهله ادرى بما فيه

جواب المرسله السابقة الذكر

وفي يوم الخميس السابع والعشرين من الشهر المؤرخ تهيأ لي كتابة

جواب المرسله السابقة الذكر واليك نص الجواب :

صديقي الماجد الحاج محمد علي بن الحاج احمد بن الحاج عباس التاجر
 اوفر اقدم لحضرتكم السعيدة سلامي الوافر وثنائي العاطر الناشئين عن المحبة
 للمادقة والاخلاص الصميم . ورد علي كتابكم الكريم فتناولته بيد الابتهاج
 ونوته بكل سرور وارتياح وشكرت مساعيكم الجيلة جداً علي ما اسديتموه
 من النظرات الادبية والملاحظات التاريخية التي اشرتم اليها في البطاقة
 العقيقة بهذا الكتاب الكريم فشكراً لك ايها الماجد شكراً لك ايها الألمي
 غلب حقاً .

اقول : ان تلك النظرات والملاحظات برزت من قوة شاعرة حساسة

ذكورة وقادة نفادة فأهني وطنك السعيد (البحرين) بمنزل شخصيتك البارزة

لذلك البارع وشعورك الحي ايها الاخ الكريم اقدم اليك ما بدا لي من

نظرات عند ملاحظتي لتلك الفقرات وهي خمس نظرات .

(النظرة الأولى) قلت : حفظك الله جاء في الفائدة الرابعة عشرة

منقولة من خط الشيخ حسين بن محمد بن يحيى آل عمران نغلا من خط

الشيخ لطف الله بن محمد البحراني عن خط الشيخ عبدالله بن صالح البحراني ما صورته سمعت من شيخنا وامامنا الشيخ علي نقى سنة ١٠٤٧ الخ فمن هو الشيخ عبدالله بن صالح هذا ان كان يعني به السامهيجي فلا ينطبق عليه هذا التاريخ إلا بواسطة، اذ ان هذا لم يولد حينئذ بعد لان وفاته في سنة ١١٣٦ هـ وان ولد في المهدي وإلا فمشخص آخر واذا كان كذلك فيحتاج الى زيادة تعريف او احتمال الغلط في التاريخ المذكور الذي يجب ان يكون هكذا سنة ١١٤٧ والله اعلم انتهى .

اقول : الظاهر ان المراد من الشيخ عبدالله هو السامهيجي ووفاته ليلة الاربعاء تاسع جمادى الثاني سنة ١١٣٥ كما في لؤلؤة البحرين ووفاته الشيخ علي نقى المذكور سنة ١٠٦٠ كما في روضات الجنات وحيث اني لا اعلم متى ولد الشيخ عبدالله فيحتمل ان يكون النقل بلا واسطة كما لو كان عمره الشريف مائة سنة تقريباً ويحتمل ان يكون بواسطة والله اعلم .

(النظرة الثانية) قلت : رعاك الله واطن ان التاريخ الذي ذكره آغا بزرك لكتاب العشرة الكاملة بخط الشيخ حسين المذكور انه في سنة ١١٤٦ هـ اشتباه لا يتناسب مع نقل الكاتب عن خط الشيخ لطف الله بن محمد البحراني الذي ربما ادرك سنة ١٢٣٠ هـ او اكثر انتهى .

اقول : لا اشكال في صحة التاريخ المذكور فاني قد وقفت على ثلاث رسائل للشيخ سليمان بن عبدالله البحراني بخط الشيخ حسين المذكور الاولى

جامعة الشتات فيما يستحب تأخيرها من الاوقات والثانية في حكم غسل الجمعة والثالثة في خصوصيات يوم الجمعة وتاريخ السجل سنة ١١٤٧ هـ كما لا اشكال في تناسبه مع نقل الشيخ حسين المذكور عن خط الشيخ لطف الله الزبور فان النقل عن الخط لا يدل على موت المنقول عنه كما لا يخفى والشيخ حسين المذكور موجود الى سنة ١١٨١ هـ كما ذكرت انت او اكثر .

(النظرة الثالثة) قلت : أيدك الله ذكر الشيخ سليمان الماحوزي في كشكوله ازهار الرياض ما صورته من جملة مشايخي في العلوم العربية الشيخ الاديب النحوي الحفظه الفقيه الشيخ حسن بن محمد بن يحيى الخطي الخ .

اقول : قد اطلعت على هذه الترجمة حرفياً في كتاب انوار البدرين نقلاً عن ازهار الرياض المذكور وأثبتها في النسخة القديمة من كتاب التراجم علماء آل عمران ومثلها ترجمة الشيخ فرج الخطي فاني رسمتها في كتاب التراجم نقلاً لها من انوار البدرين ايضاً وألحقها بزيائد من شعره في كشكول صاحب الحقائق وجملة وافية من اشعاره البديعة المذكورة في ديوانه الموجود عند بعض (١) الأصدقاء من اهالي القطيف لكنني الآن لا اذكر السبب الذي لأجله اسقطتها من التراجم حتى من القائمة التي ذكرت فيها من يحتمل كونه من آل عمران فلا بد لي من التأمل جديداً فان ذكرت السبب وإلا ادرجتها في القائمة نسأل الله حسن الخاتمة .

(١) هو الحاج عبدالله بن نصر الله المتوفى ١٢ - ١٢ - ١٣٧٤ هـ .

(النظرة الرابعة) قلت : سلمك الله اما الشيخ يحيى ابن الشيخ محمد القطيفي الذي كنتم مترددين في نسبه لآل عمران فقد ذكره العلامة صاحب صحيفة الأبرار في آخره عند الكلام في طريقه الى الكتب ومؤلفيهافنفسه بما يأتي الشيخ يحيى بن محمد بن عبد علي القطيفي يروي عن الشيخ حسين بن الشيخ محمد بن جعفر الماحوزي وعنه يروي الشيخ محمد بن الشيخ حسين ابن احمد بن عبد الجبار القطيفي وكأنه من آل عبد الجبار انتهى :

أقول : ما ذكره العلامة صاحب صحيفة الأبرار لا يدل على كونه من آل عبد الجبار . نعم ذكر صاحب روضات الجنات في ترجمة الشيخ ابراهيم بن الحاج محمد حسن الخراساني الكاخي الكرابسي ما مضمونه الشيخ يحيى بن الشيخ محمد العوامي يروي عن شيخه الشيخ حسين بن محمد الماحوزي عن الشيخ سليمان بن عبدالله البحراني صاحب بلغة الرجال .

أقول : وهذا مما يبعد كونه من آل عمران لأنني لم اسمع ان أحداً منهم سكن العوامية وكيف كان فاحتمال كونه من آل عمران باق والله أعلم .
(النظرة الخامسة) قلت : شكر الله سميك اما المصراع الذي اقتبستموه في مطلع قصيدتكم الحاثية الغراء الذي نسب لأحمد آل عمران أعني هذا (هلا شتمت روائح التفاح) فقد وقفت عليه في مطلع قصيدة للخطاط الماهر الأديب الشاعر العالم الفاخر الأواه رضي الشيخ لطف الله ابن الشيخ علي الحكيم الخ .

أقول : كونه مطلع قصيدة الشيخ لطف الله لا ينافي النسبة المذكورة لاحتمال وجود قصيدتين وان احدهما ضمن قصيدته مطلع قصيدة الآخر وان كان الأقرب عندي الآن اشتباه بعض الأقارب او من سمع منه وانها قصيدة واحدة للشيخ لطف الله المذكور والله أعلم بحقائق الأمور والسلام عليكم وعلى أحبنا الكرام من اهالي البحرين ورحمة الله وبركاته .

علماء القطيف في روضات الجنات

وفي أوقات تصفحي روضات الجنات للعثور على ذكر الشيخ يحيى ابن الشيخ محمد الآنف الذكر عثرت على جملة من علماء القطيف لا بأس بذكرهم اجمالاً بتصريف مني فمنهم :

- ١ - العلامة العالم أبو اسماعيل الشيخ ابراهيم بن سليمان القطيفي المعاصر للمحقق الثاني الشيخ علي الكركي ذكره المترجم في الصفحة السابعة .
- ٢ - ومنهم الشيخ الفاضل المحدث الفقيه الشيخ عبد علي بن محمد بن عبدالله بن الحسين الخطي البحراني المتوطن بالغري السري المعاصر للسيد العلامة العلباطبائي المشهور ببحر العلوم وله اجازة منه تاريخها سنة ١١٩٩ هـ كان من جملة ادباء المحدثين وفضلاء المدرسين يروي عن جماعة من علماء البحرين منهم الشيخ حسين بن الشيخ محمد بن احمد بن ابراهيم الذي هو

ابن أخ الشيخ يوسف صاحب الأواؤة ويروي عنه اجازة الشيخ ابراهيم
ابن الحاج محمد حسن الخراساني الكرباسي المتقدم ذكره وذكر المترجم في
الصفحة العاشرة .

٣ - ومنهم الفاضل الشيخ يحيى بن الشيخ محمد بن عبد علي العوامي
وهو يروي عن شيوخه الشيخ حسين بن محمد بن الشيخ جعفر الماحوزي
عن الشيخ سليمان بن عبد الله البحراني صاحب بلغة الرجال ويروي عنه
اجازة الشيخ ابراهيم الكرباسي الخراساني المذكور وذكره المترجم في
الصفحة العاشرة ايضاً .

٤ - ومنهم الفاضل العلامة كشاف دقائق المعاني الشيخ احمد بن
الشيخ محمد بن يوسف الخطي البحراني المقابي منشئاً ونحصيلاً وهو من مشايخ
الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي صاحب بلغة الرجال ومن مصنفاته رياض
الدلائل وحياض المسائل في الفقه توفي في حياة أبيه الشيخ محمد مع أخوين
آخرين له جليلين بطاعون العراق سنة ١١٠٢ ودفن هو بجوار الكاظميين
عليهما السلام وذكره المترجم في الصفحة الرابعة والعشرين .

٥ - ومنهم الفاضل الشيخ علي بن عبد الله بن فارس صاحب الأبيات
التي شرحها الشيخ احمد بن زين الدين الاحاساني قدس سره وذكره المترجم
في الصفحة الخامسة والعشرين .

٦ - ومنهم العالم الفاضل الفاخر الشيخ ناصر الجارودي الخطي من

المجازين من الشيخ عبد الله السماهيجي وذكره المترجم في الصفحة التاسعة والستين
والثلاثمائة مؤلف كتاب بشرى المذنبين وإنذار الصديقين طبع حديثاً .
٧ - ومنهم العلامة الفاضل أبو البحر الشيخ جعفر الخطي الشاعر
الشهير الطائر الصيت ذكره المترجم في الصفحة الحادية والاربعين والخمسمائة .
أقول : ولعل في الكتاب المذكور غير من ذكرنا لم نعتز عليه .

دمعة على الوطن

مما يؤسفني جداً أن لا أرى كتاباً مدوناً في تاريخ الوطن المحبوب
(القطيف) وأن لا أرى مؤلفاً جامعاً لتراجم العباقرة من علمائه الأعلام
وشعرائه السكرام وأدبائه الفخام عدا ما تفضل به العلامة الشيخ علي بن
الشيخ حسن آل الشيخ سليمان البحراني أعني كتابه أنوار البدرين فله اليد
البيضاء على عامة الوطن مع انه أعلى الله مقامه لم يذكر فيه إلا القليل ممن
عاصرهم أو سمع بهم أو وقف عليهم في خلال المصادر والموسوعات كأؤلؤة
البحرين وسلافة العصر وروضات الجنات وغير ذلك من المؤلفات كيف
وقد سمعت منه قدس سره انه كان في آل عمران اربعون عالماً في عصر
واحد وهو لم يذكر منهم إلا ستة أو سبعة فما ظنك بياقي اسر الوطن فيحق لي
أن أتأسف وأريق دمعتي الحارة على وطني الخامل وعلمائه المجهولين وآثارهم
التي اصبحت شاطئاً مبعثرة وذهبت أدراج الرياح .

شهر شعبان المبارك سنة ١٣٦١ هـ

في حب أمير المؤمنين (ع)

وفي يوم الاحد الثالث من الشهر المؤرخ وهو يوم مولد الحسين (ع)
التمس مني صديقي الماجد ضيف الله نجل الفاضل الشيخ سليمان آل سيف أن
أخمس هذين البيتين الشهيرين في شأن حب أمير المؤمنين (ع) فقلت :
حب الوصي بمكنون الفؤاد ثبت ولحم جسمي عليه قد نشأ ونبت
وفي عروقي جرى حتى ارتوت وربت لا أعذب الله أي أنها شربت
حب الوصي وغذنته في اللبن
شربته سلسيلاً سائغاً وهني طفلاً رضيعاً ندي الام في لبن
حتى قويت ومنه قد نما بدني وكان لي والدي هو أباحسن
فصرت من ذي وذا أهوى أباحسن

تأبين زعيم الوطن الشيخ محمد علي الجشبي

وفي ظهر يوم الجمعة الثامن من الشهر المؤرخ انتقل الى جوار الله
صاحب الفضل والفضيلة زعيم الوطن المحبوب الفاضل الشيخ محمد علي الجشبي

نجل المقدم الحاج احمد بن مسعود الجشبي وكان حينئذ في البحرين فاجتمع
الجم الغفير لتشيعه وحضرت العلماء والطلبة لحل سريره فصار له تشيع باهر
واحتفال كبير وورد علينا خبر وفاته المؤلم آخر نهار يوم الاثنين الحادي
عشر من الشهر الحاضر فتأثر ضمير الجمهور لفقده وأبنته ثلة من أبناء الوطن
وقد قلت في تأبينه هذه القصيدة :

أفبكذا تنزل الأوتاد ونخر فوق وهادها الأطواد
أفبكذا تهوي البدور غوارباً بترى ويخبو نورها الوقاد
أفبكذا تسمي البحور نواصباً أفكان للبحر المحيط نقاد
هتف النعي فقلت من تنعى لنا قال الندي والعلم والارشاد
أنعي الزعيم ومن صفا لدوي النعي عن رأيه الاصدار والابراد
أنعي الفتى الجشبي ذا النفس التي تأبى المذلة والورى اشهاد
أنعي ابن احمد وهو اكرم ماجد قد ورثته صفاتها الانجساد
شاعت له في الناس غر محاسن كرم وتقوى عفة وسداد
ومضى نقي العرض قد حيكث له بيد الفخار من الثنا أبراد
أسفاً عليه مضى ولكن ذكره باق وبالوصف الجليل يمداد
قد شيعته الى الضريح أحبة ندبته منهم مقلة وفؤاد
رفعوه في الأعواد ساعة شيعوا والعود كيف تقله الأعواد
وبقبره قد أودعوه وإنما قد أودع الايمان والارشاد

كادت تميد أوال من جزع فأ
وبكت له أرض القطيف تأسفاً
ياراحـلا والعز قوض رحله
لأن اتخذت أوال دار مقامة
فعليك فلتعقد نوادي الحزن
ولنبكك الانجاد حزناً إنـما
أو ليس منذ نعي المؤرخ (جاءها
رسـاها إذ العلما هم الأوتاد
والام تحزن ان مضى الأوتاد
معه أهل لك في القطيف معاد
فيها اقامت قبلك الأجداد
والتأين وليحسن بها الانشاد
تبكي على أمثالها الانجاد
قد غاب كوكب مجدها الوقاد

شهر شوال المبارك سنة ١٣٦١ هـ

الحجة الثالثة

أحسن المنهاج

وفي يوم الاربعاء الرابع والعشرين من الشهر المؤرخ توجهت إلى
حج بيت الله الحرام مع جماعة من اهالي الوطن مرشداً لهم وذلك بعد بذل
الزاد والراحلة ونفقة العائلة من آل المؤمن الاحسائيين وهذه هي الحجة
الثالثة نسأل الله ان يتقبل اعمالنا جميعاً وقد نظمت في هذه السفر منظومة
تبلغ ثلاثمائة وثلاثين بيتاً وثبتت مشتملة على بيان افعال العمرة والحج من
الواجبات والمستحبات وسميتها احسن المنهاج فيما يلزم معرفته على الحجاج

وقد كمل نظمها قرب الميقات :

أولها

احمدك اللهم خير مالك يا من اراني احسن المناسك

ومن اوسطها

وليتهفن عند الخروج من منى ايا ليال بمنى عودي بنـا

وأخرها

ومذ ختمتها فحمدي خاتمة ارخ (وحمداً لله نعم الخاتمة)

وإنما لم اذكرها هنا لأنني مصمم على طبعتها (١) إن شاء الله .

شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٣٦١ هـ

سفرء الامام المنتظر (عج)

وفي يوم الجمعة السابع عشر من الشهر المؤرخ أنشأت هذه الابيات
في معرفة سفرء المنتظر بحجل الله فرجه وذلك بعد خروجنا من مكة المكرمة
يوم متوجهين الى المدينة المنورة على مشرفها وآله الصلاة والسلام .
السفرء الامام المنتظر اربعة من الميامين الفرر
هم أبو عمرو فتى سعيد الاسدي عثمان ذي التسديد

(١) طبعت في ضمن (ثمرات الارشاد) السالفة الذكر سنة ١٣٦١ هـ

والثاني منهم ابنه محمد وهو ابو جعفر الممجد
ثالثهم حسين بن روح حياه مولاد بأبهى روح
ذاك ابو قاسم النوبختي اكرم بذلك الجليل الثبت
والرابع السمرى علي ابو الحسن فتى محمد الأمين المؤمن
صلى عليهم وعلى مولاهم وجده والآل من علام

مدح الرسول والنهراء وأئمة البقيع (ع)

وفي يوم الجمعة الرابع والعشرين من الشهر المؤرخ انشأت هذه
القصيدة في مدح الحبيب محمد المصطفى (ص) وبضعت فاطمة الزهراء (ع)
وأئمة البقيع عليهم السلام بمناسبة التوجه الى زيارتهم في المدينة المنورة على
مشرفها وآله الصلاة والسلام .

جئنا اليك رسول الله زوارا تطوي بنا عيسنا سهلا وادعارا
قد هاجنا الشوق والحب الصميم الى مثواك والقلب قبل الجسم قد طارا
ومذ اتينا الى وادي طواك بدت لنا الأشعة إيدانا وإشعارا
جئنا لمثواك نسعى سعي ذي رشد مذ آس القلب منه النور لا النارا
فزود النفس هدياً تستضيء به وزد بصائرنا النوراء انوارا
حتى نعود كما عاد الكلیم الى اهليه بشرق نوراً مذرأى نارا

يا سيدي يا رسول الله تعلم ما في باطن القلب اضمرناه اضمارا
لكن نحب ونهوى ان نفوه به ليعلم الناس تصریحاً واخبارا
جئنا نزورك والزهراء فاطمة ام السلالة انجاءاً واطهارا
والمجتبى الحسن السبط الزكي كریم الآل اعلى الوری شأننا ومقدارا
وزين عبادها من في عبادته فاق المصلين رهباناً واجبارا
والصادقين الامامين الذين هما قد روجا الدين اعلاناً وامراراً
جئنا اليكم بنى المختار من بلد ناء نواصل انجاءاً واغوارا
ياسادتي نحن سفر لا نرى لسوى جنابكم بعد بيت الله اسفارا
قد اهتدينا لمثواكم بنوركم يامن غدوا فوق ساق العرش انوارا
انتم نجوم الهدى ما ضل من بكم قد استنار وفي الظلماء ما حاراً
زرناكم نبتغي من فيض نائلكم انتم احق باكرام الذي زاراً
مستشفعين بكم لله بارئكم في حط انقالنا راجيه غفاراً
انتم بحور الندى ما خاب قاصدكم من يقصد البحر يلق البحر تياراً
عليكم الله صلى ما دعا بكم داع وما ظمن تلقائكم ساراً

شهر صفر سنة ١٣٦٢ هـ

القصيدة الترحيبية

وفي يوم الخميس الثاني عشر من هذا الشهر وصلنا القطيف من سفرنا

الحجاز فأتحفنا الشاعر البديع محمد بن الحاج عبدالله الجشي هذه القصيدة البديعة التي يعجز (١) الثقلان عن الاتيان بمثلها ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً مهنيّاً بقدمنا جناب الأكرم الحاج احمد بن الحاج محمد حسن الجشي . أقول : ومن أعجب الأعاجيب والأمر المدهش الغريب الذي يتحير فيه فكر كل لبيب أن شعر محمد المذكور كله من هذه الطبقة العالية وعلى هذا الأسلوب الرائع فهو الجدير بقول الشاعر :

فاني وإن كنت الأخير زمانه لآت بما لم تستطعه الأوائل

وقد سميت ديوان شعره باسم يوافق معناه وهو (مخترع الفكر في

الشعر المبتكر) واليك القصيدة الترحيبية :

أقبل الشيخ فرج من الحجاز متنعماً والكل مشتاق اليه فيما بسم
فهنني أبا محمد سعيد فيما قدم بأنوار العلم الذي كان فتى
ولما أقبل آل عمران إلى الوطن صاخته والكل مستر فيما قدم
فأشكر الله على النعم بقدوم أهل العلم إلى اوطانهم وتم
ولما وصلتم زادت الناس مبتهم وكل من كان له فتوة
أني وكل مذهباً فأشرق النور من غرته

(١) ومن ذا يستطيع أن يأتي بشعر لا نظم ولا نثر أجوف خال من

المعنى حتى عند ناظمه وناظمه يزعم أنه بلغ حد البلاغة بل تجاوزه فافهم فإن الأشياء تعرف بأضدادها منه .

وجعل الله الصفات فيك أيها الشيخ المرتجز
وكانت القطيف بكم رحمة فلما بدتم إلى الحجاز تشوقت
والنوق هادئة من حسن خلقكم ولولاكم ما أصرح النوق في اللجم
لأنكم هدى النوق إذا قدم والأرض خافضة حتى مررن على قدم
واخضر وادبهم من حين ما أقبلوا والشيخ فرج من رحمة يأتي بعلف إلى الليم
ولما مضيت للحجاز خليت الناس كالهم
وكانت الناس مشتاقة لغرتكم لأنكم كالبدوز إذا نجلت
وأطلعت الشمس على رؤوسكم يا أخير من علم
فيارب آتني بهم مؤجلاً لتسكن عيوني من الدموع فأثمن
فأنق البلبول في أقدامكم بما قدم ولما رأينا خيالكم أقبلنا نحب القدم
أخي شيخ فرج أنا محمد الجشي مدحك لانجب
هنيئاً أبا محمد سعيد ونهنيكم بحجاجكم بما أقدموا
والشيخ فرج أتنا منعم وتقرعينكم لأنهم حجوا بيت ربهم
والقلب منهم فأكه متفكه فيارب ان أحبابنا تقدموا
إلى بيتك الذي كان للناس مأوي وقد أتى البيت شيخنا المؤيد
ومحمد الجشي بفرح لما وصلتم وشربتم القدو
ونمت شعور الليل والليل هادي وعيني كقلاة على الفلك تسبح
والحوت في البحر خاطف متخطف فيارب آتني بمن يحسن

و كنت في البحرين من شوقي اليكم معذب فحنت للقطيف ونماقت معكم

تأبين حجة الاسلام

الشيخ علي أبي عبد الكريم الخنيزي

وفي الساعة العاشرة والنصف من ليلة الثلاثاء الثالث من الشهر
الأوخر توفي العلامة العلم حجة الاسلام الشيخ علي نجل المقدس الحاج
حسن علي الخنيزي الخطي قدس الله نفسه الزكية وكان وقتئذ في البحرين
فجئ به بجثته المقدسة الى وطنه القطيف انفاذاً لوصيته بذلك فصار له تشييع
عظيم واحتفال باهر قلما يوجد له نظير وقد أبته جماعة كثيرة من أبناء الوطن
وغيرهم وفي يوم الاربعاء الثامن عشر من الشهر الأوخر بعد قدومي من
الحجاز بخمسة أيام أنشأت هذه القصيدة في تأبين هذا الفقيد العظيم معزباً
فيه عمه الحجة علامة الزمن الشيخ علي أبا الحسن الخنيزي مد ظله وأخاه
الفاضل الشيخ محمد علي ونجله الماجد الشيخ عبد الكريم وأمرته المكرمة فاطمة
ومن غريب الاتفاق اني رأيت المولى المذكور ذات ليلة في عالم الرؤيا وذلك
في أثناء الطريق بين مكة والمدينة في أواخر شهر ذي الحجة الحرام قبل أن
يتوفى رأيتني في محفل عام كان المتصدي فيه حجة الاسلام الشيخ علي أبو الحسن
الخنيزي فطالبني المولى صاحب التأبين عن قصيدة فيه قائلا ابن القصيدة

التي قلتها فينا مع اني لم أفل فيه شيئاً من الشعر قبل ذلك فتمجبت من ذلك
ولم أعرف تأويل هذه الرؤيا ولما رجعت الى الوطن وأنشأت هذه القصيدة
ذكرت الرؤيا فقلت: (هذا تأويل رؤياي من قبل) واليك القصيدة التأيينية:

ياساكن الخط قوض ليس من سكن خبا لعمرك نور الشعب والوطن
وصفحة الجوا أمست وهي حالكة كأن أنجمها الزهراء لم تكن
والعصر رونقه قد شابه رنق لما تحلى جديداً حلة الشجن
ذوت نضارة نادينا وزهرته والروض زهرته بالوابل الهتن
نعي النعي فأصمى أذن سامعه برنة نشأت عن قلب ذي حزن
فقبل من كنت تنعي يا نعي لنا فقال أنعي علياً حجة الزمن
أنعي الزعيم عميد الدين كافل أيتا م النبي سراج العصر والوطن
هذي الجنائز جاءت من اوال الى ارض القطيف على جار من السفن
لا غرو إن أقبلت للخط جثته ان القطيف بلاد الأهل والسكن
فشيعوا الجسد السامي الى جدث سقوا ثراه بدمع منهم هتن
فقم نعزي الهدى والدين فيه أما هو الزعيم وحاميه عن الفتن
لقد هوى عمد الاسلام حين قضى رمز الهدى والندى والفرس والسنن
روح النقي فارقت جثمانه جزءاً وهل حياة عقيب الروح للبدن
هل من زعيم لشعب الصدع نأمله وكيف بشعب صدع بعد ذا الركن
هل حافظ لساكنان الدين محتفظ هل من أمين علي الاسلام مؤتمن

والهدى فيه ثوى مذأرخوا (ضم في الاعد مع الحق علي)
عام ١٣٦٢ هـ

بعض المسلمين بعد الرسول

وفي يوم السبت الثامن والعشرين من الشهر المؤرخ وهو يوم وفاة
رسول الله صلى الله عليه وآله انشأت هذه الآيات الثلاثة في ذم بعض
المسلمين بعد الرسول صلى الله عليه وآله :

رجال تواصوا بأن يعدلوا عن العدل والمنهج الأحسن
ولم يقبلوا نصح هادهم ومرشدهم للطريق السني
فهل يقبل الله حسنى لهم وهم قد أساؤا إلى (الحسن)

شهر ربيع الأول سنة ١٣٦٢ هـ

ميلاد فرج بن الشيخ علي المرهون

وفي يوم السبت السادس من الشهر المؤرخ انشأت هذين البيتين في
تاريخ ميلاد فرج ابن الفاضل الشيخ علي ابن العلامة الشيخ منصور بن المقدس
الحاج علي آل مرهون المتولد في اليوم الرابع والعشرين من شهر محرم

قضى علي فتى العليا وكافلها فأصبحت في قبص حيك من شجن
وأضحت الملة الغراء ناكاة تبكي عليه وتدعو قد وهى ركني
وكاد بقضى القضاء الجعفري أمدى لولا زعامة مولانا أبي الحسن
فانه الحجة العلامة العلم الفرد المسدد حامي حوزة السنن
مضى علي أبو عبد الكريم إلى دار النعيم جوار الله ذي المنن
ونسأل الله أن يبق لنا خلفاً عبد الكريم بعيش لا يزال هني
ويجزل الأجر للآل الكرام آل الخنيزي أهل الرأي والفتن
لا سيما صنوه الفضال والورع القديس رب التقى في السر والعلن

(تاريخ وفاته)

وقلت في تاريخه هذين البيتين ليكتبنا على قبره الشريف بالتماس
نجله الماجد الشيخ عبد الكريم وقد التمس مني أن اشير في نفس التاريخ إلى
نفس خاتمه المبارك وهو (علي مع الحق) :

قضى الحق لما علي قضى فيا طالب الحق من ذا تؤم
ويا زائراً لحده أرخن (علي مع الحق في الاعد ضم)

(تاريخ ثان لوفاة)

وقلت في تاريخه أيضاً :
إن هذا القبر مثوى لعل حجة الاسلام ذي الشأن العلي

الحرام عام التاريخ وكان أبوه وجده وقتئذ في خطر كبير وهم عظيم من جراء ذلك الخطر فسمى فرجاً تقولاً فاتفق تسهيل الأمر عليهما وزوال الخطر عنها بعد ميلاده بسبعة أيام والحمد لله بل في يوم مولده عيناً زال الخطر والتقى بعد ثلاثة عشر يوماً .

صاحبي كن في سرور لا تكن من هموم الدهر طاراً في حرج
ان جند الهم ارخ (هيج اذ جاءنا باليمن والسعد فرج)
سنة ١٣٦٢ هـ

وجده رحمه الله أرخ هذا العام بقوله : (عفى الرحمن عن ذنبي)

شهر جمادى الأولى سنة ١٣٦٢ هـ

تأبين حجة الاسلام

الشيخ عبد الله بن معتوق التاروني

وفي ليلة الخميس الحادية من الشهر المؤرخ توفي الحجة المولى الزاهد العابد الأورع الأتقى القديس الأواه الشيخ عبدالله بن معتوق التاروني فياله من حادث عظيم انكسر الاسلام والمسلمين فان الله وانا اليه راجعون وقد قلت في تأبينه هذه القصيدة :

خذي يا صروف الدهر فاضل مهجتي فاني سئمت العمر بعد احبتي
سئمت حياتي والحياة ذميمة عقيب احبائي واهل مودتي
احبة قلبي ابن بنتم عن الحى ونادي لبائاني ومألف سلوتي

اخذتم فؤادي يوم سارت ظلمونكم
وبعدكم قد هد رضوى تجلدي
كان الليالي اقسمت ان تسيثني
ومالي ذنب غير ان احبتي
كمثل التقي الزاهد الورع الذي
هو الشيخ عبدالله ذو العالم والحبى
انى هذه الدنيا فقيراً وقد مضى
مضى لجنان القدس وهو مقدس
عليه المعالي قد اقامت مآتماً
مآتم فيها المكرمات صوارخ
واضحت نوادي العلم قفراً عراصها
فيا هضبات المجد شجواً تدكدكي
اهل بعد هذا للمعالي مشيد
نعم ليس للعليا أب متعطف
هو السيد المولى المؤيد ذو التقي
نعم وعلي حجة الزمن الذي
اليه الورى ألقت مقاليد امرها
اعزبكم يا معشر العلما الأولى
فما حاجتي بعد الفؤاد بجحتي
فن لي بلقيامك ولو عمر ساعة
بقومي فبئست من يمين وحلفة
لقد رفضوا الدنيا بكل طريقة
غدا للتقى والزهد رمز الحقيقة
نصبر الهدى والدين شيخ الشريعة
فقيراً ولم يابه لدنيا دنية
وما ارتاح يوماً في الزمان لزهرة
وهل للمعالي من عزاء وسلوة
ولكن من تنعاه بيت القصيدة
كان لم تكن للعالم دار اقامة
اهل بعد هذا من عماد مثبت
بإظهار حق او باخفاء بدعة
سوى ماجد تنميه خير ارومة
فتى هاشم العليا وركن الهداية
اليه الهدى ألقى زمام الزعامة
ومن كعلي مرتضى للبرية
فجتم بأهل العلم اعظم فجعة

وارجو إلهي أن يمن عليكم بصبر ويختص الفقيد بجنة
فقد فاز بالذكر المجيد مخلداً واسكنه التارنج (ارفع روضة)

تاريخ وفاة الشيخ رضي المحروس

وفي يوم الثلاثاء السادس من الشهر المؤرخ انشأت هذه الأبيات
الثلاثة في تاريخ وفاة صاحب الفضيلة الشيخ رضي بن الحاج إبراهيم بن
محروس الشوبكي المتوفى يوم الاثنين العاشر من شهر شوال سنة ١٣٥٢ هـ.

مضى رضي العلم شيخ التقى إلى المقام الأصالح الأرضي
مقعد صدق عند ذي منعة مقتدر ما شاءه أمضى
عن ربه كان (رضياً) كما أرخت عنه ربه برضى

تأبين شاعر أهل البيت عليهم السلام
ملا عبد الله الحنبار

وفي صبيحة يوم السبت الرابع والعشرين من الشهر المؤرخ توفي
الشاعر الأديب شاعر أهل البيت عليهم السلام ملا عبد الله بن الحاج عبد الله
ابن متروك الحنبار وكان سبب وفاته أنه أصيب في هذه الاوقات بالوسواس

والما ينحولها أعاذنا الله منه وفي هذا اليوم التي بنفسه من شاق عال فتكسر
بعض فقار ظهره وبعض أضلاعه وعاش ساعة ونصفاً تقريباً ومات رحمة الله
عليه فانا لله وإنا إليه راجعون وقد ابنته بهذه المقطوعة الوضيعة :

دع العتي ودعني في الكآبة فهل يصغى لعتب ذو صباية
تلوم ولو علمت بمن مصابي علمت بأن مسلكي الاصابة
اخالك ما عرفت الخط حقاً ولم تنقش على لوح ككتابة
فان تك عالماً بالخط فاقراً كتاباً خطه قلم الكآبة
بدمعي خط في صفحات خدي لما يمليه فكري من خطابة
وكل خطايي شجو ونعي على من كان علمي الكتابة
رعى بالنفس من عال رفيع بلا لب بوسواس اصابه
فكسرت الضلوع وهل افادت فتى كسرت اضالعه الطباية
وبعد سوية رفعته ميتاً على تابوته خير الصحابة
وغسل ثم كفن ثم صلى عليه صحبه وذروا القرابة
ولحد ثم لقن ثم هالوا عليه فوق مرقده ترابية
عليه رحمة تغشى ثراه من الرحمن ما مطرت سحابة

شهر جمادى الثانية سنة ١٣٦٢ هـ

تاريخ وفاة الفاضل الشيخ علي المحسن

وفي يوم الخميس السابع والعشرين من الشهر المؤرخ انشأت هذه

الأبيات الثلاثة في تاريخ وفاة الفاضل الشيخ علي بن الحاج محمد المحسن الكويكي المتوفى في يوم الخميس الثامن والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٣٣٧ هـ :

قضى علي فأضحى بعده النادي يبيكي عليه بانشاء وإنشاد
وذى الكويكب في ظلماء حالكة كليلة ليس فيها كوكب بادي
وسائل ماعرى نادي القطيف ضحى التاريخ (قل لعلي أظلم النادي)
سنة ١٣٣٧ هـ

تأبين العلامة الشيخ منصور المرهون

وفي يوم الأحد الثلاثين من الشهر المؤرخ توفي الفاضل العلامة الشيخ منصور المرهون وكان وقتئذ في السفينة البحرية جائياً من البحرين الى وطنه القطيف بعد العلاج الغير الناجح فوصلت جنازته عصر هذا اليوم فصار له تشييع باهر واحتفال فخم وقد تأثرت الضمائر لفقده المؤلم وتكدرت الخواطر لحادث موته المفجع فانا لله وإنا اليه راجعون وقد قلت في تأبينه هذه القصيدة سبق طبعها في مقدمة (الروضة الحسينية) :

لا نلغني على اعتقال لساني عن ياني لما أجن جناني
ملاً الفكر والضمير هموماً ضاق عن وصفها نطاق البيان

كيف استطيع وصف ماني وماني كيف اسطيع وصف ماني وماني
صرت مرعى لحادثات الليالي صرت مرعى لحادثات الليالي
كل يوم ينحدر مني جزء كل يوم ينحدر مني جزء
كنت جلدأ على احتمال الرزايا كنت جلدأ على احتمال الرزايا
لكن اليوم عيل صبري وهدت لكن اليوم عيل صبري وهدت
معشري الأصفيا بدور الليالي معشري الأصفيا بدور الليالي
است أدري من ذا أنوح وأنعي است أدري من ذا أنوح وأنعي
بعلي أم باهن معتوق الشيخين بعلي أم باهن معتوق الشيخين
أم فقيد الآباء منصور أهل أم فقيد الآباء منصور أهل
صاحب الفضل والفضيلة والسامي صاحب الفضل والفضيلة والسامي
ايها البدر غبت هل من طلوع ايها البدر غبت هل من طلوع
هل نرى شخصك العزيز على هل نرى شخصك العزيز على
يرشد الجاهلين طارق الهدى يرشد الجاهلين طارق الهدى
كاشفاً عن حقيقة الحق يجلو كاشفاً عن حقيقة الحق يجلو
يا فقيداً بفقده انكل الدين يا فقيداً بفقده انكل الدين
يا فقيداً لفقده أظلم النادي يا فقيداً لفقده أظلم النادي
فأعزي فيه الكرام بنه فأعزي فيه الكرام بنه
سيما سيدي إني حسن والسيد سيما سيدي إني حسن والسيد

وقلت في تاريخ وفاته هذين البيتين :

منصور اهل العلم مذنودي إلى دار السلام بروحه لي
والعلم من اسف قضى لما وعى (قضى منصوره نجبا)

شهر رجب سنة ١٣٦٢ هـ

مقدمة لقمان الحكيم

وفي يوم السبت الثالث عشر من الشهر المؤرخ وهو يوم مولد الأمير
عليه السلام كتبت هذه المقدمة المختصرة لكتاب لقمان الحكيم واليكها حرفياً:

عبدقريه المؤلف

أو

حياته الثانية الخالدة

(١)

نسبه وأسرته

هو الفاضل الألمي الأديب والكامل اللوذي اللبيب أحد الشباب
النابعين ذوي الأفكار الحسنة والمشاعر الحساسة والعواطف الواجدة الشاب
المثقف العبقرى الشيخ علي نجل سماحة العلامة الشيخ منصور بن الحاج علي
ابن محمد بن حسين بن مرهون ينتهي نسبه السامي إلى أسرة عربية صميمة
ألا وهي الأسرة الكريمة (فحطان) .

(٢)

مبوره ونشأته

كان ميلاده المبارك الميمون في اليوم الخامس من شهر ربيع الثاني
سنة ١٣٣٤ قري عند والده العلامة بالتربية الصالحة وغذا عقله بالتغذية الطيبة
واسدى إليه من الاحسان الشيء الكثير أول احسان اسداه إليه بل اكبر
نعمة اسبغها عليه ان سماه (علياً) وناهيك بهذا الاسم الشريف المبارك
وما زال صاحب السماحة يلاحظه بعين عنايته ويفضله بعلمه واخلاقه حتى
شب ونشأ وترعرع ونما راغباً في الأدب والكمال طالباً للعلم النافع في المبدأ
والمثال فاشتغل برهة من الزمن وآونة من الدهر على بعض فضلاء وطنه القطيف
في علم العربية لدى المرحوم الفاضل الشيخ عبدالحى المرهون المتوفى ١٣٦٠/٢/٦٦

(٣)

هجرته إلى النجف الأشرف

لم يزل متوجهاً نحو ضالته المنشودة وسائر انجاء غرضه المقصود حتى
استفزته الشوق الأكيد إلى الرقي عن حضيض المصحبة والتقليد إلى اوج
الحضارة والاجتهاد الصميم فغادر وطنه القطيف نافرأ إلى النجف الأشرف
معدن العلم ومأوى النبوغ ومطبخ انظار اهل الكمال وذلك باليوم الخامس
من شهر شعبان المبارك سنة ١٣٥٤ فشرع عن مساعد الجد واجتهد حسب

الوسع والطاقة البشرية واكسب على التحصيل وطلب العلم النافع الديني
الأخروي الكمال .

(٤)

أساتذته الكرام في الخجف الأسرف

تلمذ هناك على جملة من الفضلاء العباقرة وثلة من الزعماء الفطاحلة
كالعلامة الأستاذ الشيخ علي الجشي مد ظله والفاضل الشيخ طاهر المحمري
والشيخ محي الدين والشيخ حسن علي المحروس والشيخ طاهر بن العلامة
حجة الاسلام الشيخ حسن علي البدر والشيخ كاظم بن الشيخ عمران
الاحساني والشيخ هادي حوزي والسيد ابراهيم المكرم وقد قرأ عندي
ايضاً يوم كنت هناك حاشية ملا عبد الله على تهذيب المنطق مع الشيخ
عبد الحميد الخطي .

(٥)

مسكنه في الخجف الأسرف

سكن أول أمره مدرسة الآخوند الصفري مدة ثلاث سنوات
تقريباً ثم سكن المدرسة المهدية مدة سنة تقريباً ثم تنقل عنها الى مدرسة الامام
المجاهد الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء رحمه الله واستمر هنا الى نهاية اقامته .

(٦)

سيره العلمي والعمل

لم يزل مشابراً على عمله كادحاً في تحصيل ما خلق له حتى أنهى علم
العربية وعلم التصريف والمنطق والبيان والحساب وشرع في علمي الفقه
والأصول عند بعض اولئك الأساتذة الكرام .

(٧)

أوبته الى الوطن

مع الأسف لم يسمح له الزمان الخوان بالبقاء في تلك الأماكن
والأوطان حتى غادرها بالرغم وآب الى وطنه ومسقط رأسه وذلك في
أواخر شوال سنة ١٣٦٠ هـ ولكنه لم يبرح في طلب العلم وتحصيل الكمال
نعم حصلت له هنا عراقيل تمنعه عن ذلك العمل السامي اعظمها عرقلة العين
فانه بقي مدة من الزمان لا يكاد يبصر حتى من الله عليه بالشفاء من ذلك
المرض المؤلم ثم عاد إلى عمله المقصود وضالته المنشودة فابتدأ يقرأ عندي
كفاية الأصول مع الشيخ محمد صالح البريكبي والشيخ عبد الحي المرهون .

(٨)

وفاته والده

في يوم الأحد سابع جمادى الثانية من العام الحاضر توفي والده

العلامة الفضال فتأثر ضمير الجمهور لفقدته العظيم واجتمع الجمل الغفير لتشيعه
فصار له تشيع باهر واحتفال كبير .

أقول : ومن البين ان فقد والده العلامة من اكبر المراقيل عن
الغرض المقصود فاننا لله وإنا اليه راجعون ربط الله على قلبه بالصبر ومنحه
جزيل الأجر ووفقه لما يحب ويرضى .

(٩)

شعره

لفت نظرك أيها الباحث الكريم ان صاحب الترجمة كان من الشعراء
المجيدين وشعره الشعر البديع الجامع بين المثانة والرصانة وجمال الاسلوب
ورشاقة اللفظ ولطف المعنى ورقة الشعور وناهيك بميمية الغراء في تأبين
العلامة حجة الاسلام السيد ناعمر الاحساني المطبوعة في ذكره الجميلة واليك
منها شذرات :

طواك الردى عبقرى الشيم	فله من فادح قد ألم
وقد راعني صوت ناع أصوات	بموتك يا ليته قد بكم
عجبت لنا عيك كيف استطاع	بياناً وخطبك قيد الكلم
أبا أحمد هاتكها نفثة	من الصدر مملوءة بالضم
نمبر عن حرقه المستطار	وعما بأحشائه من ألم
لقد كنت حصناً به يلتجئ	وغوثاً إذا حادث قد دم

ترد من الظالم المستبد لظلوله حقه المهتم
ونحنو على البائسين العناة ففرقهم بجليل النعم
فقدنا بفقدك آمالنا وأصبح وجدانا كالعدم

(١٠)

آثاره

له من الآثار الجميلة والآثر القيمة هذا الكتاب الحاضر بين يديك
ألا وهو (لغزان الحكيم) حقاً .

أقول : إني بعدما سرحت بريد نظري في ملي طروسه وجلت
بفكري فيما انطوت عليه مضامين سطورهِ وجدته على اختصاره كتاباً علمياً
أخلاقياً أدبياً حافلاً بالحقائق جامعاً لكنوز الدقائق كما براه من جاس
خلال دياره وجمال في ربوعه العامرة بثواقب افكاره فجدبر أن يكتب
بالنور في ألواح الصدور وحقيق ان يجعل درة في تاج الفخر وغرة في جبهة
الدهر وفق الله اخواني الأعزاء لطبعه (١) ونشره وبذل الوسع والطاقة في
إبرازه واشتهار أمره وأتمنى لصدقي المؤلف الرقي الباهر والنجاح السريع
والنبوغ الصميم وأختم كلمتي هذه بأبيات قلمتها في تاريخ الكتاب المشار اليه
والثناء عليه وعلى مؤلفه العبقرى واليكها :

(١) طبع في الحيدرية في النجف الأشرف في ٢٠٠ صفحة سنة ١٣٧٣

طبيب النفس ايمان الحكيم بنافع وعظه بشفي السقيم
معان كاللثالي. نيرات وألفاظ هي الدر النظيم
به سمحت فريحة عبقرى ونقى لفظه قلم كريم
فتى العلام منصور علي لنا رسمت بيميناه الرقوم
فجاء بما يروق النفس لطفاً وما يشافقه العقل السليم
مواعظ نافعات ناصعات زواه مثلما زهت النجوم
شفي مرضى ضمائرنا فأرخ (بزماني الوعظ ايمان الحكيم)

شهر شوال سنة ١٣٦٢ هـ

كتاب من محمد سعيد المسلم

وفي يوم الجمعة الثاني والعشرين من الشهر المؤرخ ورد علي كتاب
من الشاب النابه محمد سعيد بن الحاج موسى المسلم مصحوباً بكتابه البديع
ومؤلفه اللطيف .

الآداب العربية في القطيف

واليك نص الكتاب حرفياً

لصاحب الفضيلة الأستاذ الكريم الشيخ فرج العمران المحترم أبده
الله أقدم لكم أسنى تحياتي مع تشكراتي لعواطفكم الغذة .
بيدكم أيها الأستاذ الكريم كتابي الآداب العربية في القطيف يشتمل

على تراجم أدبائها وقد أعوزني الاطلاع على أحوال بعض الشخصيات وعلى
تاريخ حياتهم وميلادهم ومماتهم وأخلاقهم وآثارهم أمثال الشيخ حسن علي
البدر والشيخ محمد بن نمر والحاج منصور الجشي فالتفت الأستاذ المساعدة
على ذلك بتحرير مذكرت وأرسله إلي واليه واجب الشكر ومزيد الاحترام.

جواب الكتاب

وفي يوم الجمعة التاسع والعشرين من الشهر المؤرخ كتبت ما يلي :
الشاب اللامع محمد سعيد بن الحاج موسى المسلم بعد السلام تناولت
كتابكم الكريم بيد البشرى وتلوته بكل ابتهاج وارتياح وعرفت مغزى
غرضكم السامي وضالتكم المنشودة وهو المساعدة على تحرير أحوال بعض
الشخصيات وتسجيل تراجم بعض الادباء الوطنيين سيما من أثمرتم بأسمائهم
في طي هذا الرقوم الكريم فاليك كلتي العذرية حقاً .

أقول : كما اشترك معك في الرغبة الشديدة والشوق الأكيد في
تدوين عبقریات نوابغ الوطن وتخليد شخصياتهم الكريمة مر اليالي والايام
أشترك معك في عدم الاحاطة بشؤونهم وسيرتهم وتاريخ مواليدهم ووفياتهم
سوى جملة بسيرة من تاريخ وفيات بعض اولئك العباقرة الكرام وعلى
الاخص من ذكرتم اسماءهم الكريمة في كتابكم الآنف الذكر ولعلك اطلعت
على ذلك في خلال مدوناتي ومسفوراتي المقدمة اليك فيل هذا التاريخ
وأظنك أيها الحر نخب الاشارة الاجمالية إلى مصادر تلك النوارخ انظر

حرف الدال من ديواني الروض الاثني نجد قصيدة دالية في تأييد العلامة
 حجة الاسلام الشيخ محمد بن المقدس الحاج ناصر بن عمر المتوفى آخر نهار يوم
 الاثنين التاسع من شهر شوال سنة الثامنة والاربعين والثلاثمائة والالف اولها:
 قضى نحبه من لدين الهدى غدا مرشدا لمن استرشدا
 وهي عشرون بيتا وانظر صوادير شهر صفر سنة ١٣٦٠ هـ من كتابنا
 الازهار الأرجية نجد قصيدة بائية في تأييد العلامة حجة الاسلام الشيخ
 حسن علي البدر القطبي المتوفى سنة ١٣٣٤ هـ اولها :

أصبح الشرق على العلم كثيبا طبق الكون ضجيجا ونحيبا
 وهي أربعة وعشرون بيتا .. ثم نجد بعدها بيتين في تاريخه . وانظر
 صوادير جمادى الاولى سنة ١٣٦٢ هـ من كتابنا الازهار ايضا نجد قصيدة
 بائية في رثاء ملا عبدالله بن الحاج عبدالله بن متروك الحجاز المولود في السنة
 العاشرة والثلاثمائة والالف هـ المتوفى يوم السبت الرابع والعشرين من
 جمادى الاولى سنة ١٣٦٢ هـ اولها :

دع العتي ودعني في الكتابة فهل يصفي اعتب ذو صباية
 وهي اثنا عشر بيتا . وهاهنا نجد سبب وفاته :

واما وفاة الحاج منصور الجشي فهي في شهر ذي القعدة الحرام سنة
 ١٣٦٠ هـ وأخيرا التي اليك كلمة ثنائية قصيرة أو تقر بظاً وجيزاً مختصراً
 على كتابك الآنف الذكر فأقول :

أسمعك الله ايها السعيد تصفحت كتابك البديع الثمين القيمة الحسن
 الموضوع (الآداب العربية في القطيف) فوجدته حقلا ريقاً قد ازدهى بازهار
 أفانين الادب وروضا انيقا قد ازدان بثمار غروس التاريخ ووجد كبرياء
 نور الفكرة في مشكوة سمو الهمة في خلال ذلك الحفل الريق والروض
 الاثني فاهنتك ايها الماجد بهذه الهمة السامية والخدمة الشريفة لأبناء وطنك
 الكريم وانتمى لك الرقي الصميم والنبوغ الصادق والنجاح الباهر السريع
 وانعش سعيداً .

شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٦٢ هـ

كتاب آخر من محمد سعيد المسلم

وفي اليوم الثالث والعشرين من الشهر المؤرخ ورد علي كتاب آخر
 من الشاب النابه محمد سعيد المسلم وفي طيه كتاب قد بعته الاستاذ الشيخ محمد
 صالح المبارك وكتب الاستاذ جوابه ادناه وأرجعه عليه وبمعجني ذكر الجميع
 وستعرف وجه المناسبة في ذكر كتاب الاستاذ وجوابه ولتقدم كتاب الاستاذ
 لتقدم تاريخه فاليك نصه حضرة الماجد صاحب الفضيلة والمقام السامي شيخنا
 الشيخ محمد صالح آل مبارك اطال الله بقاءه اقدم لمقامكم السامي اذكي تسليمانني
 العاطرة ونحياتني اللافئة وبعد اشعر حضرتكم العالية انني قد احتاج في
 نفسي ان اجمع ما اطلع عليه من الآداب العربية في القطيف وادون تراجم
 ذوي الفضيلة واحرر آثارهم العلمية والادبية وقد جمعتهم في كتاب وسمته

(بالآداب العربية في الغطيف) رتبته على ثلاثة اجزاء كل جزء منه يشتمل على عشرة من الادباء الاكابر والعلماء الافاضل وقد اسدى لي التوفيق ان اخرجت الجزء الثالث منه لانه اسهل تناولا من الأولين لكون ما يشتمل عليه من الاشخاص التي نتناول الاحاطة بحياتها شتى المتاعب ولأن الجزء الثالث اكثر رجاله من المعاصرين للمؤلف كحجة الاسلام الشيخ ابي الحسن وصاحب الفضيلة الشيخ علي الجشي والشيخ فرج وامثالهم وقد بقي منه بعض الاشخاص الذين تعسرت الاحاطة بحياتهم فن هؤلاء الذين اشرت لهم حضرتكم العالية فترجوكم ان ترسلوا لنا مسلسلات آباءكم الكرام مع ذكر تاريخ مولدكم ودراستكم وذكر آثاركم مع نبذة وافرة من نظمكم دامت اياديكم الجليلة ولاعد منا وجودكم ٢٢ - ١١ - ١٣٦٢ .

جواب الكتاب

اسعد الله ايامك في عموم الاوقات وكفانا واياك ميموم الآفات الظاهران الفاضل الشيخ فرج يحيط باكثر ذلك ومع عدم احاطته بجميع ما هنالك نسأل الله ان يظهر حقيقةتنا الحفية وآثارنا الغامضة وبرزقنا توفيق ذوي الحفظ الجاذبة للابصار الملفتة للانتظار المسيطرة على القلوب سيما الشبان الموفقين ودمت سالماً ٢٢ - ١١ - ١٣٦٢ .

واليك نص الكتاب الذي بعثه لنا حرقيا الأستاذ صاحب الفضيلة الشيخ فرج العمران الموفر اهدبكم تحياتي الودية مع تشكراتي لعمواطفكم

الفذة وبعد اشعر الاستاذ انني في غاية التشكر حيث الفنتي الى شيء كان غابراً عن فكري وذلك هو الاحاطة ببعض الفضلاء الذين تخلفوا عما في الكتاب كحجتي الاسلام الشيخ ابي الحسن الخنيزي والشيخ عبد الله بن معنوق وصاحب الفضيلة الشيخ محمد صالح آل مبارك وامثالهم فاجبوا على زيادة جزء في الكتاب فاصبح الكتاب مشتملا على ثلاثة اجزاء كل جزء يشتمل على عشرة من ذوى الفضيلة اسئل الله ان يوفقني لأتمامه ثم اشعره ان الجزء الثاني حوانه الى الجزء الثالث مشتملا على الافراد المعاصرين ومصدراً بحجة الاسلام الشيخ علي ابي الحسن وصاحب الفضيلة الشيخ محمد صالح آل مبارك ثم على حسب الترتيب المعمود لديه فمن الخير ان بلفت تذيذه الى تاريخ حياة هذين العلامتين وتاريخ دراستهما وذكر مولدهما وآثارهما مصحوبة بنبذة وافرة من نظمهما وله واجب الشكر واصدق آيات الثناء دامت اياديهم الجليلة ولا عد منا وجوده .

جواب الكتاب

وفي اليوم المؤرخ كذبت مايلي :

الشمم النابه محمد سعيد الحاج موسى بعد التحية والثناء ابها الالمعي عرفت في جواب الكتاب السابق عدم احاطتنا على ما هو غرضك المقصود من عقریات النوايح سوى ما اطلعناك عليه في مسفوراتنا ومن ذلك ترجمة المولى حجة الاسلام الشيخ ابي الحسن مد ظله فانها مذكورة في كتابنا سفت

الفوالي وملتقط الهثالي ومن ذلك تاريخ وفاة المولى الشيخ عبد الله بن معتوق
فقد ذكرته في كتابي الازهار الأرجية نعم تجددت لي احاطة ببعض احوال
الاستاذ الآنف نحيطك بها خبراً ان شاء الله .
فاليك نموذجاً مختصراً في ترجمة الاستاذ :

عقبة الشيخ الاستاذ

(١)

نسبه

هو صاحب الفضل والفضيلة والاخلاق الفاضلة الجميلة ذو الافكار الراقية
والآراء السامية الاستاذ الشيخ محمد صالح بن الفاضل الشيخ علي بن الشيخ
سليمان بن الشيخ علي بن الشيخ مبارك بن الشيخ علي بن عبد بن ناصر بن
حسين آل حميدان الأحسائي .

(٢)

أسرته

اسرته هي الأسرة الكريمة والطائفة الفخيمة العريقة في المجد والشرف
الأصيلة في العلم والورع صاحب المزايا الفاخرة والكرامات الباهرة لآل
حميدان الأحسائي واليك في شأن هذه الأسرة ما ذكره العلامة الشيخ علي
بن الشيخ حسن القديحي البحراني في كتاب انوار البدرين في باب علماء
القطيف مع اختصار مني بسير وحذف بعض الكلمات يتم بدونها المقصود
قال اعلى الله مقامه ومنهم العالم العامل الفقيه المحدث الكامل رفيع الشأن

الشيخ مبارك بن الشيخ علي آل حميدان الأحسائي القطيفي الجارودي مولداً
ومنزلاً كان رحمه الله تعالى من العلماء الفضلاء الأتقياء النبلاء محدثاً مجتهداً
ورعاً ينقل عنه تلميذه العلامة الاوحد الشيخ سليمان بن الشيخ احمد آل عبد
الجبار بعض فتاويه كتبه في الجمع بين الشريفتين كما هو قول صاحب الحدائق
وغيره وغير ذلك له رسالة عملية في الصلوة مختصرة .

وتوفي قدس سره سنة ١٢٢٤ وارض وفاته بهذه المصراع (في نعيم
خلد الله مبارك) وقبره في مقبرة الحباكة معروف ولهذا الشيخ اولاد ثلاثة
علماء فضلاء اتقياء نبلاء اصحاب كرامات نبلاء يستقى بوجوههم النعمان
وتنزل الرحمة بهم على الانام .

اكبرهم العالم العامل الاواه صاحب الكرامات الشيخ عبد الله وله يد طولى
في علوم كثيرة وكرامات شهيرة وخرج من القطيف وابوه حتى وساح في البلاد
لطلب العلوم الغربية واستوطن بعد ذلك المحمرة تارة والبصرة وشيرازاً احياناً
وبها توفي (قده) وله الرواية عن بعض علماء العراق كما انه يروي عنه بعض علماء
العراق كما رأيت في اجازة الحجاز منه واوسطهم العالم النقي الكامل
الزاهد العابد الارشد الشيخ محمد كان رحمه الله تعالى سليمان دهره في التخلي عن
الدنيا والاقبال على الاخرى مضرب المثل في الورع والتقوى صاحب
كرامات مشهورة عند الخلف فضلاً عن الموالف وكان سكنه وسكنى ابيه
واخيه الشيخ علي الاتي قرية صفوى إحدى قرى القطيف وتارة يسكن

مسورة الغطيف وكان يباشر غسل ثيابه بنفسه ويدفع كل شهر اجرة لاهله لمباشرة خدمة بيته وبالجملة فهو ممن اجمع معاصروه على زهده وفضله وتقواه وورعه ونبله وانه الاوحد في الزهد والتقوى ورأيت بخط والده الشيخ مبارك الانتهاء على آخر المجلد الاول من شرح الامعة لابنه الشيخ محمد هذا واصغرهم العالم العامل النقي الشيخ علي كان رحمه الله صاحب كرامات واسرار كاخويه وسجيته هداية الجبال والاصلاح بين المؤمنين وكان من العلماء الابدال ورأيت اجازته من العالم الفاضل الشيخ عبد المحسن اللويمي الاحساني وقد مر عليه مع جماعة من فضلاء الغطيف كالعلامة الشيخ سليمان آل عبد الجبار الكبير وغيره زائرين الامام الرضا عليه وعلى آباءه وابنائهم المعصومين صلوات رب العالمين فاستجازوه فاجازهم واشترك ابنه معهم اجازة مبسوبة بالطرق المتعددة المضبوطة وقد كان للشيخ عبد المحسن المذكور اجازات متعددة من معاصرين عرباً وعجماً هجراً وعرقاً واطرى فيها على الشيخ علي المذكور بما لا مزيد عليه ومن جملة ما ذكره في حقه عمدة علماء هذا الزمان الشيخ علي بن العالم الفاضل المحدث الشيخ مبارك آل حميدان . الخ .

وكان من ورعه وتقواه كاخيه الشيخ محمد انهما بأمران الناس بتقليد من يرتضيان من المجتهدين ولا يفتيان عن انفسهما تورعا من خطر الفتوى لما روي عن رسول الله صلى الله عليه وآله انه قال لابي ذر فمر من الغنى فرارك من

الاسد وفي بعضها لا تجمل رفبتك جسراً يعبر عليه الناس وبالجملة فهو لا الفضلاء من نوادر الزمان واغاليط الدهر الخوان وتوفي الشيخ علي واخوه الشيخ محمد في سنة واحدة ويبها مده بسيرة ودفنا في مقبرة الحباكة عند ابيهما (١) وقد زرتهم مراراً عديدة ودعوت الله عندهم انتهى ما اردنا نقله . اقول وكانت وفاة الشيخ محمد والشيخ علي المذكورين سنة ١٢٦٦ الا ان الشيخ محمد توفي قبل اخيه باسبوع تقريباً وقد ارخا بكلمة غروس وكان الشيخ علي المذكور تلميذاً في جميع دروسه للشيخ احمد بن صالح بن طوق وللشيخ علي المزبور ولد من العلماء الاعيان هو العلامة الشيخ سليمان جد الاستاذ صاحب الترجمة المتوفي في اوائل محرم الحرام سنة ١٣١١ هـ الحادية عشرة والثلاثمائة والالف .

(٣)

مهوره ونشأته

كان ميلاده المبارك في اثناء الساعة الثانية عشر من اليوم السادس والعشرين من شهر رجب المعظم سنة ١٣١٨ قترني في حجب والده العلامة الترية الصالحة وتغذى من علومه النافعة واخلاقه الطيبة حتى نشأ وترعرع طالباً

(١) اقول سمعت الفاضل الشيخ محمد علي بن الحاج حسن علي الختيزي ان الشيخ مبارك في صفوى وان ولده الحاج حسن علي دفن بجواره والله اعلم بالصواب .

للعلم والعرفان مجتهداً في تحصيل ما خلق له الانسان حتى فاز بالقدس المثل
وقال المقصد الاسنى .

(٤)

سيره العلمى

ابتداه في طلب العلم سنة ١٣٣٠ تقريباً فقرأ الاجرومية عند والده العلامة
والفطر والالفية والنظام والمغني والحاشية في المنطق عند الفاضل الشيخ محمد بن
الشيخ عبد الله نزيل يوسفان من البصرة وهو وقتئذ في القطيف
والشمسية والطول والشرائع واللمعة والقوانين والرسائل والكفاية والعرشية
عند حجة الاسلام البرور الشيخ علي بن الحاج حسن علي الحنيزى اعلى الله
مقامه وكان جد اولاده بل كان والده الثانى ومربيه الحقيقى فقد اختلف
علمه الصافي من تيار بحر علمه الخضم واقتطف باقة ادبه الحى من ازاهير
رياض ادبه البارع ابو الحسن مد ظله مدة خمس سنوات تقريباً اولها سنة
١٣٣٩ وآخرها سنة ١٣٤٣.

(٥)

أتماره العلميه

له حواش وافرة على اللمعة والرسائل والمكاسب والكفاية لوجعت لكائنات
كتاباً ضخماً في اللغة والأصول مشتملاً على التحقيقات الرائفة والتدقيقات
الفائقة .

(٦)

وفاته والده المعزومة

توفي والده العلامة المفضل في الكاظمية ليلة الجمعة الرابعة عشر من
شهر شعبان سنة ١٣٤٤ هـ فزور الكاظميين عليها السلام ثم جيء به الى
كربلاء لزيارة الحسين والعباس عليها السلام ثم الى النجف الأشرف ليدفن
هناك حسب وصيته وقد تصدى لاستقبال جنازته من كربلاء حجة الاسلام
الشيخ احمد كاشف الغطاء خرج خارج النجف في جم غفير من العلماء
والمشتغلين فكان له تشييع باهر واحتفال عظيم وقد قلت في تأينه وتاريخ
وفاته معزياً فيه حضرة نجله الأستاذ صاحب الترجمة هذه القصيدة وهي
مذكورة في ديواني الروض الأنيق :

عرصة الدهر بكرة وعشية	ليس تخلو من نكبة ورزية
والتنايا تصطاد ارواحنا قمرأ	وتوهي منا القوى الروحية
ليس بدعاً من الزمان اختطاف	النفس من وكرها وكانت اية
انما امره العجيب هو الحكم	لنا في القضا بعكس القضية
ان رأى في مما السكالات بدرأ	عم اضواؤه جميع البرية
سامه الخسف فاغتدى ذلك البدر	بظلماء ليلة حسدية
او تسامت الى المعالي نفوس	ليس إلا جواهرأ قدسية
غالها من صروفه بسهام	سلبتها حيساتها العنصرية

أوما قد سمعت ناعي علي بن سليمان ذي الخصال العلية
من سما سوّداً ومجداً أنيلاً وزكا محتسداً وطاب سجة
ورث المجد من أب ذي معال بل وجيد مبارك العلمية
كان كالقدر يستضاء به بل مثل شمس في القبة الفلكية
بجر علم طام وأما وجه كن مرايا علومه الباطنية
فقد أنكل الشريعة أشجى علمها والفرقة الجعفرية
فلتسح الدموع ولتنصب المآتم ولتنبك بكرة وعشية
ولتغزابه (مجداً الصالح) ذا الفضل والمعالي الجليلة
عظم الله في إيك لك الأجر وأعطاك غاية الأمانة
بل وآتاك من لدنه علوماً نلت فيها السعادة الأبدية
قصر النوح بل بحق لك البشرى ولبس الملابس العبيدية
إن مثوى علي يا صالح الأعمال أرخ (في الحضرة القدسية)

(٧)

شعره

لم يكن الأستاذ ليتعاطى الشعر ويتخذ ديدناً نعم ربما صنعت له
بعض الشذرات بمناسبة بعض الصدق والمقتضيات لا بأس بذكر بعضها
ولنقتصر على ذكر قصيدته التي قالها في تأيين الآية الكبرى والمثل الأعلى
في الورع والتقوى العابد الآواه حجة الاسلام الشيخ عبدالله بن معنوق

التاروقي المتوفى ليلة الخميس الحادية من شهر جمادى الأولى سنة ١٣٦٢ هـ
شيراً فيها إلى تأيين حجة الاسلام أبيه الثاني ووالده الروحاني المولى الشيخ
علي بن الحاج حسن علي الخيزي المتوفى يوم الثلاثاء الثالث من شهر صفر
عام التاريخ :

نبأ منه في القلوب كلوم رسخت والفضا به محتوم
فأبك إن كنت باكياً لمصاب هو رزه على النبي عظيم
قد تداعى لشرع أحمد ركن وهوى للهدى عماد قوم
نقطة القطب في هموم الزايا عنصر طاهر وأصل كريم
شكاه في نتاجه أولي أسفاً والزمان فيه عقيم
زاهد عابد تقي كريم ورع ناسك وعقل سليم
لو تراه يحبي الدجا بدعا خلت شخصاً وشكاه الموهوم
انه في سما العبادات بدر خارج الدور في البروج مقيم
غاله الخسف في تمام التجلي فبكنه أفلاكها والنجوم
فعليه تبكي المحارب ليلاً وله في النهار تبكي العلوم
فقدته أوحش الأنام جميعاً وله في الخصوص وقع صميم
علمتني حوادث الدهر قولاً درس تسميطه علي عظيم
هدمني بالأمس ركن وثيق آية الله لطفه المعلوم
كان لي في حوادث الدهر عوناً كيف ينسى وفي الفؤاد كلوم

ذاك حرز وذا طريقة حل مصدر الفكر حين تنبؤ العلوم
 ذاك جنس وذا إلى النوع فصل كيف نوع بدون فصل يقوم
 كيف أشكو الزمان وهو حديث ممكن لا يحده الترميم
 فالقضا عكس ما نريد واسكن حكنا في القضية التسليم
 (٨)

مرهم والتاء عليه

أختم هذه الترجمة بقصيدة قلتها في مدح فضيلة الأستاذ مشيراً فيها
 إلى تاريخ ميلاده المبارك ونشأته السعيدة وسيره العلمي والعملية ومكانته
 السامية في المجتمع :

قد ازدده روض نادى العلم وازدهرا واهتز والبشر من أفنائه قطرا
 وفاح نشر الخزامى من خائله على الورى إذ برباه النسيم سرى
 وغرد الطائر القمري من طرب على الغصون بلحن قد حكي الوترا
 لله من روض تقديس قد ابتهجت به العلى اذ رأته ريقاً نظرا
 روض سقت حقله عين الحياة فلم يستسق ماء السما طلا ولا مطرا
 يا حسن بهجة ذاك الروض مبتسما بنفسجاً ياسميناً نرجساً زهرا
 فخال نرجسه الغض الذي افتتحت منه التواظر شخصاً يحدق النظرا
 قد ازدده ذلك الروض الأنيق مذ البشير بالبشر نادى بسمع البشرى
 بشرى بميلاد من نيطت تسمائه على النجاة والفخر الذي بهرا

محمد الصالح السامي المبارك نجل ابن المبارك ذي الفضل الذي اشتهد
 علي بن سليمان نساء الى علا مما عنه كيوان السما قصر
 مجد أنيل نجار ناصع شرف سام وعيص كريم عنصر طهرا
 فرع زكا فزكت طبعاً نتاجه والفرع مها زكا أصلاً زكا ثمرا
 لقد تربى بحجر الفضل مغنذباً بالعلم مكتسباً أخلاقه الفروا
 حتى نشأ راغباً بالعلم بطلبه بالطبع لا كسلا عنه ولا ضجرا
 لا زال مشغلاً بالعلم محبته دأ في العلم يعمل فيه الفكر والنظرا
 حتى ارتوى من معين العلم حين رقى نهر الحجرة حتى نهرها عبرا
 ففتح الله طلاب العلوم به عمرأ طويلاً وأبقى بالهنا العمرا
 (من قال آمين ابقى الله مهجته فان هذا دعاء يشمل البشرى)
 هذا هو البدر من تاريخ مولده لا زال بشرق نوراً فليدم قرا
 وان نشأ فاسأل التاريخ عنه نجد صدق المقال ودع ما قاله الشعرا
 في مبتدا ليلة المعراج من رجب سما المعارف ارخ بدرها ظهرا
 سنة ١٣١٨ هـ

بشارة

الفت انظار سادتي الكرام رواد الحقيقة الراحنة وطلاب الفقه
 الصادق ان ممحاة الأستاذ العلامة قد غني وقتئذ بتصنيف كتاب
 في علم الفقه وسيبرز إن شاء الله تعالى كتاباً موسوعاً استدلالياً ويكون قررة

عين لكل فقيه وأصولي وبغية لكل باحث في علم الدين وأبناؤه أهل إلى الله
جداً أن يزبل الموانع عن شحاحة الأستاذ ويهيئ أسباب اكمال ذلك الكتاب
أعني (هداية العقول في فقه الرسول) (١) وأخيراً أنمى للأستاذ الكريم
الصالح والنجاح وحسن الختام .

شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٣٦٢ هـ

ميلاد الولد عمران

وفي الساعة التاسعة وسبع دقائق من ليلة السبت السادسة من الشهر
الأوّل ولد بالولد المبارك عمران فقلت في تاريخ ميلاده :

بالبشر شدا طير السعد ونلاشكراً أي الحمد
وبنادينا نادى سحرأ يني عمران ذوي المجد
نادى أرخ عمران أتى فرجاً باليمن وبالسعد

تأبين العلامة الشيخ منصور آل سيف

وفي الساعة الثانية ونصف من ليلة الاثنين الثانية والعشرين من
الشهر الأوّل توفي صاحب الفضيلة الشيخ منصور بن عبدالله بن الشيخ حسين

(١) وقد طبع في مطبعة بغداد .

ابن الشيخ ناصر بن الشيخ علي بن الشيخ محمد بن احمد بن سيف البحراني
النعيمي القطيني الناروتي وقد قلت في تأييده هذه القصيدة معزياً فيه حجتي
الاسلام الشيخ علي أبا الحسن والسيد الماجد وأولي الفضيلة الكرام وأسرة
الكريمة وأبناء الوطن والشعب قاطبة مشيراً في أواخرها إلى رسالته المسماة
بأوضح الدلالات في بطلان تقليد الأموات :

نكبات في إثرها نكبات ليت شعري ما تبغني الحادثات
هكذا تنقضي حياتي وتنتي حشرات في إثرها حشرات
لا تلني اذا علت زفرائي واستفاضت من عيني العبرات
لكرام من أهل ودي بانوا فربوعي من بعدم فقرات
لبدور بهم ربوعي بالأمس زواه حتى الدجا من هرات
أنا ابكي وحق للشعب ان يبكي وتجري دموعه الغاليات
حق ان يعقدوا نوادي مأساة وفيها توبن المكرمات
لست وحدي رزأت بل كل شعبي قد اصابته مثلي الفادحات
فقد العلم من بلادنا لما شط عنها اربابه والولاة
وفشا الجهل والجهول ترقى وبدت من ضميره المضمرات
ومحت راية الجمالة لما نكست من بني العلى الرايات
فترام فوضى وآراؤهم شتى وفيهم قد شاعت الترهات
كم جهول يسره فقد ذي العلم لكما تنقضي له الشهوات

واعزى اولى الفضيلة والشعب فكل اصمتهم الكارثات

مخاطبة الروح

وفي عصر يوم الجمعة السادس والعشرين من الشهر المؤرخ مضيت
لزيارة الفقيه المذكور مع موكب عزائي مفعج قد نشرت امامه الاعلام وهم
يرددون هذه الفقرات :

يا مايد شرع طاه زوارك اتلقاها

زوارك لفت باكين تلقاها يعز الدين

وكان ابتداء هذا الموكب من الحفل المعقود لتأين هذا المفقود من
يوم موته حسب وصيته وهاهنا خطرت بالبال هذه الأبيات خطاباً لروحه
الزكية ونفسه القدسية :

يا روح مولانا المقدس اتنا جثنا الى وادي طواك نزور

وعلى المزور لثائره كرامة فليبد منك لثائريك النور

بل كلينا انه وادي طوى والقلب موسى والضريح الطور

تاريخ غيبة النور

وقلت في تاريخه هذه الأبيات وفيها تلميح واشارة الى تاريخ الزعماء
واولى الفضيلة المفقودين في هذا العام المظلم :

يا شباب النادي اما نهضة للعلم
ابن اهل العلوم ابن ذووا العرفا
ابن عنا علي آل الخبزي
ابن رمز النقي ابن معتوق عبدالله
ابن منصور آل مرهون من فيه
ابن منصور آل سيف ابي الضيم
يا ابا احمد فقدنا معاليك
هم هن النجم وحلوم
عزمك السيف في المضايا بن سيف
واحتجاجاتك النواصع مها
هذه (اوضح الدلالات) فيها
فعليك السلام منا ومن ربك
واعزى قيك الزعيم ابا الكل
حافظ الشرع والولي عليه
واعزى في فقدك السيد القديس
ماجد الأصل ماجد الاسم والمعنى
ذا وهذا عينا البلاد وشمسها
بها شرع احمد قد تسلى
نحي بها القلوب الواو
ن عاشوا مع العلوم ومانوا
ومن فيه تكشف الكربات
من اثكلت به المكرمات
تباهت وعاطها والعظة
من اشجيت عليه الأباة
وعنا غين منك السماء
هن رضوى عزائم ثاقبات
حين يديه للخصوم انصلات
دهمت شبه لها قاطعات
لمقالي ادلة شاهدات
تتري لروحك الرحمات
بنين له الورى وبنات
من علا في الورى له اسم وذات
من فيه تفخر السادات
تسامت اخلاقه والصفات
بهذين تكشف الظلمات
اذ قضت اولياؤه والجماعة

عبيقات الارح في تاريخ حياة فرج

الصفحة	الصفحة
٤٤ اجازته	٢ ترجمة المؤلف
٤٥ (١) اجازته من الحجة	(١) نسبه
الشيخ هادي كاشف الغطاء	(٢) امرته
٤٦ (٢) وكالته من الامام السيد	(٣) والدته
ابو الحسن	(٤) ميلاده ورضاعه
٤٦ (٣) اجازته من الحجة الشيخ	(٥) تعلمه القرآن المجيد
محمد حسين الاصمفاني	(٦) تعلمه الكتابة
٤٨ مدائحه	(٧) نبذة من عنايات الباري به
٥٣ (١٣) امامته في صلاة الجماعة	(٨) سيره العلمي
٥٤ آثاره المطبوعة	(٩) اسفاره
٥٥ آثاره المخطوطة	(١٠) زوجته
٥٧ الحاق كخاتمة	(١١) أولاده
	(١٢) هجرته الى النجف

قضى الشيخ منصور بن سيف فأظلمت
وقدأ وحشت بعد الأئيس واصبحت
فها هي تنعاه أيا شمس ضحوني
وتدعو بمن قدامها قاصداً له
ايا مستضيئاً من سنا نوره الذي
تغيب عن آفاقنا نور وجهه
فان تسألن عن عام غيبة نوره
فسل عام تاريخ به غاب اقاري
سنة ١٣٦٢ هـ

وبختام هذا العام نختم الكلام على الجزء الأول ونسأل الله حسن
الختام ودوام التوفيق في المستقبل .

* * *

فهرس الجزء الاول

من الازهار الارجية في الآثار الفرجية

الصفحة	
١٠١	مدح الحاج عبدالرحيم قریش
١٠٢	تأين السيد هاشم العوامي
١٠٣	الحجة الثانية
١٠٤	في رثاء الامام الحسن الزكي
١٠٦	مدح الحبيب محمد (ص)
١٠٨	الطيف القطيف
١٠٩	ضالة الحجاج
١١٥	تنشئة القدوم
١١٦	ميلاد الحبيب محمد (ص)
١١٨	مرسلة من الحاج محمد علي
	التاجر
١١٩	النظرة الاولى
١٢٠	النظرة الثانية
١٢١	النظرة الثالثة
١٢١	النظرة الرابعة
١٢٢	النظرة الخامسة
١٢٣	النظرة السادسة
١٢٦	مدح أهل البيت (ع)

الصفحة	
١٣١	علماء القطيف في روضات الجنات
١٣٢	دمعة على الوطن
١٣٤	في حب امير المؤمنين (ع)
١٣٤	تأين زعيم الوطن الشيخ
	محمد علي الجشي
١٣٦	أحسن المنهاج
١٣٧	سفره الامام المنتظر (ع)
١٣٨	مدح الرسول والزهره وأئمة
	البقيع (ع)
١٣٩	الفصيدة الترحيبية
١٤٢	تأين حجة الاسلام الشيخ
	علي الخنيزي
١٤٥	ميلاد فرج بن الشيخ علي
	للهرون
١٤٧	تأين حجة الاسلام الشيخ
	عبدالله التاروتي
١٤٨	تاريخ وفاة الشيخ رضي
	المحروس

الصفحة	
٥٩	مقدمات او سوانح
٦٢	تأين السيد حسين العوامي
٦٤	تأين الحجة السيد ناصر
	الاحساني
٦٧	اسفاره الى الحجاز
٦٨	مرسلة من الشيخ عبدالحمد الخطي
٧٠	جواب الرسالة
٧٢	تاريخ ميلاد الولد حسين
٧٤	اجازته للفاضل الشيخ حسين
	القديمي
٧٦	تنميم
٨٠	اجازته من حجة الاسلام
	الشيخ علي الخنيزي
٨١	اجازات حجة الاسلام
	الشيخ علي المذكور
٨١	الاولى : من المولى السيد
	ابو تراب
٨٤	الثانية : من شيخ الشريعة
٨٨	الثالثة : من الشيخ محمد طه نجف
٩١	الرابعة : من السيد محمد كاظم
	البزدي
٩٢	الخامسة : من الشيخ محمود
	ذهب
٩٣	تاريخ بناء الحسينية في العوامية
٩٣	تأين حجة الاسلام الشيخ
	حسن علي البدر
٩٥	النجم الغارب
٩٧	تأين السيد السعيد العوامي
٩٩	صفات الشيخ المقدس
١٠٠	ميلاد الامام المنتظر

الصفحة	الصفحة
١٥٩ جواب السكتاب	١٤٨ تأيين الشاعر ملا عبادة
١٦١ كتاب آخر	الحباز
١٦٢ جواب السكتاب	١٥٠ تأيين العلامة الشيخ منصور
١٦٤ ترجمة الامتاذ الشيخ محمد	للمرهون
صالح آل حيدان الاحساني	١٥٢ مقدمة لسكتاب لقمان الحكيم
١٦٤ ١ - نسبة	عقبية المؤلف
١٦٤ ٢ - امرته	١ - نسبة وامرته
١٦٧ ٣ - ميلاده ونشأته	٢ - ميلاده ونشأته
١٦٨ ٤ - سيره العلى	٣ - هجرته الى النجف الاشرف
١٦٨ ٥ - آثاره العلمية	٤ - اساتذته السكرام
١٦٩ ٦ - وفاة والده العلامة	٥ - مسكنه في النجف الاشرف
١٧٠ ٧ - شعره	٦ - سيره العلى والعمل
١٧٢ ٨ - مدحه والثناء عليه	٧ - اوبته الى الوطن
١٧٣ بشاره	٨ - وفاة والده
١٧٤ تأيين العلامة الشيخ منصور	١٥٦ ٩ - شعره
آل سيف	١٠ - آثاره
١٧٧ مخاطبة الروح	١٥٨ كتاب الشاب النابه محمد سعيد
١٧٧ تاريخ غيبة النور	المسلم

الازهار الارجية في الآثار الفرجية

الجزء الأول

تأليف

العلامة الجليل الشيخ فرج العمران القطيفي

مطبعة النجف - النجف - حي السعد تلفون ٦٢

١٣٨٢ هـ

وقد امرناه حفظه الله تعالى ان لا يترك عاداته في اخذ القبوضات منا لاربابها
بالغ ما بلغ ليكون ابعد عن التهمة واقرب من الوثاقة واوصيناه بما هو اهله
من لزوم جادة الاحتياط والقيام بمهمات الدين كارشاد الضالين وتعليم
الجاهلين وتنبيه الغافلين ونشر احكام الشرع المبين فوق المنابر وفي المساجد
والمجالس وايضا كان ومهما امكن والامل من المؤمنين تعظيمه واكرامه والسعي
في حوائجه ولوازمه اسأل الله سبحانه ان يؤيده واياهم ويسددهم جميعاً انه
جواد كريم ١٤٤١ هـ ١٣٨١ هـ .

* * *

عبرات الأرج

في

تاريخ حياة فرج

أو

مقدمة الأزهار

تأليف

العلامة الشيخ فرج العمران

مطبعة النجف - النجف الاشرف - في السعد - ٦٢

١٣٨٢ هـ

مكتبة دار الكتب

في

مكتبة دار الكتب

مكتبة دار الكتب

مكتبة

مكتبة دار الكتب

مكتبة دار الكتب

?? ? ? ? ? ? ? ?
?? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? / ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ?